بسم الله الرحمن الرحيم



الجزيرة

١ ريال — ٢٤ صفحة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

الجمعة ٨ جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ (حسب تقويم ام القرى) ـ ١٧ الدلو ١٣٦٥هـ ش ـ ٦ شباط (فبراير) ١٩٨٧م ـ السنة الرابعة والعشرون ـ العدد ٥٢٤٤

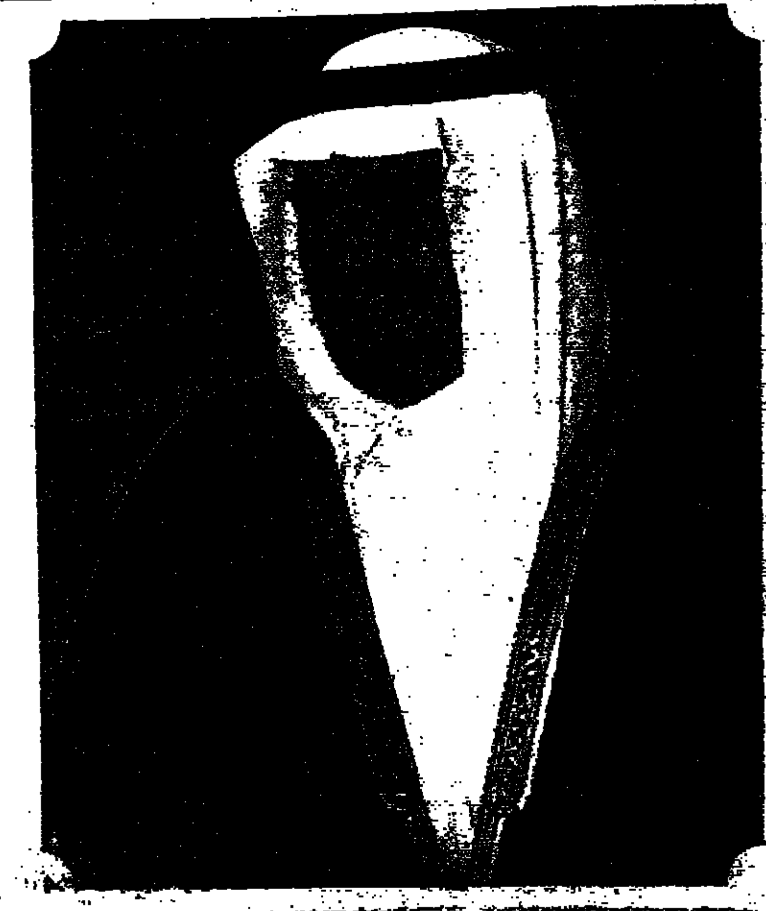
Al-Jazeera Daily Newspaper - 24 TH Year - Friday, 8, Jomada AL - akherah 1407H. - 17, ALdalo 1365 H. SH. - 6, February 1987G. - No. 5244



** يعد احد المشاريع الضخمة التي تقوم المؤسسة العامة لتحلية المياه بتنفيذها حاليا :

٢٤٠٠ مليون ريال تكاليف انشاء مشروع تحلية المياه المالحة وتوليد الكهرباء بمنطقة عسير

ثمانية انفاق و٣ جسور خرسانية يتم انشاؤها حاليا لايصال المياه الى ابها



كتب/ عبد العزيز الدبيخي.

تقوم المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة حاليا بتنفيذ مشروع تحلية المياه المالحة وتوليد الكهرباء بمنطقة عسير على ساحل البحر الاحمر وذلك لتغذية منطقة عسير بالمياه المحلاة بطاقة تقدر بـ ٢١ مليون جالون من المياه حوالي ٩٦ الف متر مكعب، يمكن زيادتها بنسبة ٢٠٪ في حالة التشغيل على درجة حرارة مرتفعة.. فيما تبلغ التكاليف الاجمالية للمشروع الفين واربعمائة مليون ريال.

ويقع المشروع ـ الذي يتكون من اربعة اجزاء رئيسية ـ على ساحل البحر الاحمر على مسافة ١٥٠ كيلومترا غربي مدينة ابها ما بين بلدتي الدرب والشقيق.. ويتكون المشروع من اربعة اجزاء رئيسية هي محطة توليد الطاقة الكهربائية ومحطة تحلية المياه المالحة وخط انابيب نقل المياه من المحطة الى مناطق عسير اضافة الى مجمع سكني يحتوي على ٥٤٠ وحدة سكنية لاسكان موظفي التشغيل والصيانة.

تفاصيل المشروع

وتحتوي محطة تحلية مياه البحر على ٤ مبخرات تعمل بطريقة التبخير الومضي متعدد المراحل وبطاقة انتاجية مقدارها ٢٤,٩٠٠ متر مكعب يوميا وذلك عند درجة حرارة (٩٠) درجة مئوية والانتاج الكلي للمحطة يبلغ ٩٦,٣٦٠ مترا مكعبا من المياه العذبة في اليوم ويمكن زيادتها بنسبة ٢٠٪ اذا تم تشغيلها عند درجة حرارة مرتفعة تبلغ (١٠١,٥) درجة مئوية. اضافة الى (٣) خزانات للمياه العذبة تستوعب انتاج يوم كامل (١١٥,٢٠٠م٣). كما تحتوي على اماكن لسحب المياه من البحر على شكل قناة بطول ٦٨٠م وعرض ٤٠م وعمق يتراوح ما بين ٤ ـ ٥ امتار. اضافة الى مرسيين على جانبي القناة اعلاه يستخدمان لتنزيل الوقود وتحميل وتنزيل المعدات، وقناة اخرى لمياه الرجيع بطول نحو ٧٢٠ مترا وعرض ٦٥ مترا. ومبنى للادارة والمسجد. ومستودعات للمواد الكيميائية. بالاضافة لمعدات ومضخات اخرى تابعة للمشروع.

كما تحتوي محطة توليد الطاقة الكهربائية على (٢) توربينه بخارية تعمل بطريقة الضغط الخلفي وبطاقة ٦٤ ميجاواط كهرباء لكل منهما وتستخدم معظم الكهرباء المنتجة لاغراض المحطة

(البقية ص٢٢)

□□ فيما لا تزال المعارك مستمرة حول المخيمات :

القوات السورية تحاول اعادة الامن لبيروت الغربية والغموض ما زال يكتنف مصير «تيري ويت»

بيروت ـ الوكالات.. تفيد الانباء الواردة من بيروت ان سوريا تحاول اعادة تنشيط خطة امن بيروت الغربية ـ ذات الاغلبية الاسلامية ـ والتي افرغت من مضمونها بموجة اختطاف الاجانب الاخيرة ورحيل اعضاء البعثات الدبلوماسية، وقد انتشرت دوريات تضم بعض عناصر (القوات الخاصة) التابعة للجيش السوري والجنود اللبنانيين في شوارع بيروت واتخذت مواقع لها عند مداخل الادارات والمدارس والجامعات ولا سيما عند كلية بيروت الجامعية حيث اختطف اربعة مدرسين اجانب في ٢٤ يناير الماضي.

وصرح القائد السوري امير طال للصحفيين بأن دورياته القت القبض على عشرين شخصا يحملون سلاحا بلا ترخيص واغلقت خمسة مقار على طرف خط التماس الذي يفصل بين شطري بيروت.

ويشرف خمسمائة جندي سوري منذ شهر يوليو الماضي على خطة امن تستهدف احلال السلام في القطاع ذي الاغلبية المسلمة من العاصمة اللبنانية ولكنهم لم يتمكنوا من الحيلولة دون غوص المدينة في مزيد من الفوضى.

وقد ادى هذا التدهور الى التعجيل برحيل الاجانب والهيئات الدولية. وعلى ذلك قررت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين امس الاول نقل العاملين الى القطاع المسيحي لبيروت حيث انتقل اليها بالفعل ثمانية موظفين من جنسيات متنوعة وسط حراسة مشددة.

وعلى الرغم من اعادة انتشار الجيش السوري فلم يختف افراد الميليشيا من الشوارع ولا سيما عند مشارف مخيمات اللاجئين الفلسطينيين حيث لا تزال المعارك دائرة. وتهرع سيارات مدنية لنقل الجرحى الى المستشفيات ويطلق افراد الميليشيا الاعيرة النارية في الهواء لفتح الطريق.

وذكرت جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني ان ستة فلسطينيين اصيبوا امس الاول في مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة في جنوب بيروت بنيران ميليشيا حركة امل. وقد تعرض مخيم شاتيلا لقصف عنيف بقذائف الهاون كما اطلق القناصة النار على مخيم الرشيدية في الجنوب اللبناني.

ومن ناحية اخرى قال مسؤول ميليشيا ان مبعوث الكنيسة الانجليكانية تيري ويت خطفه في بيروت الشهر الماضي خاطفو اجانب كان يسعى الى اطلاق سراحهم لفشله في الوفاء بما زعم انه ضمانات قدمها لهم. واشار المسؤول الى ان محكمة اسلامية حاكمت السيد ويت.

وقال مسؤول ميليشيا كبير لرويتر في بيروت الغربية ان خاطفي الاجانب الذين سعى السيد ويت الى الافراج عنهم خطفوه بسبب ضمانات لم يتم الوفاء بها زعم انه قدمها لهم.

وقال المصدر في اتصال تليفوني به من قبرص ان السيد ويت (حوكم) فور خطفه يوم ٢٠ يناير الماضي للزعم بانه فشل في الوفاء بتعهد بتأمين المزيد من امدادات الاسلحة الامريكية لايران.

ولم يكن لدى المصدر اي معلومات عن صدور (حكم) على السيد ويت.

وقال مسؤول الميليشيا انه غير متأكد مما اذا كان السيد ويت قد حوكم.

معونة غذائية من المملكة لجمهورية جزر القمر

الرياض ـ واس.. صدر توجيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبد العزيز بتقديم معونة لجمهورية جزر القمر تشمل كميات من المواد الغذائية المختلفة.

ويأتي تقديم هذه المعونة التي ستشحن بحرا اثر الاعاصير التي تعرضت لها جمهورية جزر القمر مؤخرا.

رئيس وزراء مالطا يزور تونس

تونس ـ مكتب الجزيرة ـ الطيب فراد.

علمت (الجزيرة) من مصادر جديرة بالثقة ان الوزير الاول المالطي السيد ميفصيد بونيشي سيقوم بزيارة رسمية الى تونس في الاسبوع المقبل علما بأن السيد رشيد صفر الوزير الاول التونسي توقف في طريق عودته من القمة الاسلامية في الكويت بمطار (لافالات) ـ عاصمة مالطا ـ واجرى مباحثات مع زميله المالطي وقد تقررت الزيارة اثناء هذا اللقاء.

ومن جهة اخرى اكدت نفس المصادر ان وزراء خارجية الطوغو ومدغشقر سيقومون خلال هذا الشهر بزيارات رسمية الى تونس.

فيما واصل دي كويلار جهوده لانهاء الحرب سلميا :

ايران تكتم اخبار القتال والعراق يعلن نجاحه في صد هجمات جديدة

بغداد ـ طهران ـ الوكالات.. نجحت وحدات الفيلق الثالث للجيش العراقي التي تحارب في شرق البصرة في صد عدة تشكيلات لجنود ايرانيين حاولت الاقتراب من المواقع العراقية.. جاء ذلك في بيان اصدرته القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية مساء امس الاول.. وذكر البيان ان الفيلق السابع الذي يقاتل في شبه جزيرة الفاو قصف حشود القوات الايرانية مما ادى الى تدمير ٣٥ موقعا لها.

وفي الوقت نفسه لاحظ المراقبون ان ايران احاطت منذ يوم الاربعاء الماضي بكتمان ملحوظ عمليتي هجوم «كربلاء ٥» و«كربلاء ٦» على القطاع الجنوبي والقطاع الاوسط للجبهة.. ولم تذع وكالة الانباء الايرانية سوى برقيتين تتعلقان بالعمليات العسكرية الجارية تقول الاولى ان المدفعية بعيدة المدى قصفت ميناء ام القصر العسكري العراقي وتقول الاخرى ان الطائرات الايرانية اغارت على مواقع عراقية.

وترى دوائر طهران ان هذا الكتمان قد يسفر اما بحدوث نكسة عسكرية للقوات الايرانية واما انه نوع من الخداع قبل شن هجمات جديدة.

واشار المراقبون الى ان السياسة الاعلامية لايران في المجال العسكري تمثلت في اغلب الاحوال في الاعلان عن تقدم قواتها وفي الصمت عندما تزداد خسائر قواتها.

وعلى صعيد الجهود المبذولة لانهاء الحرب تؤيد فرنسا سرعة انعقاد مجلس الامن للامم المتحدة على مستوى وزراء الخارجية لانهاء الحرب الايرانية العراقية وقدمت مساندة غير محدودة لمبادرة السكرتير العام للامم المتحدة في تصور فكرة. يمكن ان تنتهي الى عقد اجتماع لاعلى جهاز للامم المتحدة.

فقد اكد جاك شيراك مجددا موقف حكومته في تصريح ادلى به للصحفيين عند مدخل مقر رئاسة الحكومة عقب لقاء استغرق اكثر من ساعة مع خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة.

كما اعرب رئيس وزراء فرنسا عن مشاعر التقدير والاحترام والثقة غير المحدودة التي تكنها فرنسا تجاه شخصية السكرتير العام وتجاه عمله. واضاف ان ذلك قاد بلادنا الى مساندة مبادراته جميعا صوب السلام.

واعرب بيريز دي كويلار عن اعتقاده بأنه من الاهمية بمكان فيما يبذله من جهود لانهاء النزاع العراقي الايراني ان يحظى بمساندة فرنسا لما تكتسبه من اهمية بوصفها دولة عضو في مجلس الامن ولما تمارسه من تأثير في المنطقة.

وكان بيريز دي كويلار قادما من الجزائر العاصمة حيث اجرى مباحثات مماثلة مع السلطات الجزائرية تقبلها

(البقية ص٢٢)

سعر الدولار ٩٤ ليرة لبنانية

بيروت ـ ق.ن.ا.. ارتفع امس سعر صرف الدولار الامريكي في اسواق بيروت المالية بشكل مفاجيء حيث بلغ سعر الاقفال ظهر امس (٩٤) ليرة لبنانية ونصف للدولار.

وشهدت الاسواق المالية عمليات شراء واسعة منذ صباح امس مع غياب اية عمليات بيع تذكر للدولار الذي تراوح سعر بيعه في هذه الاسواق قبل اقفال بورصة بيروت ما بين (٩٠) الى (٩٥) ليرة لبنانية ثم تراجع نصف ليرة قبل اغلاق البورصة.

وقد اثار هذا الارتفاع الجديد والقياسي لسعر صرف الدولار في اسواق بيروت موجة من القلق لدى المراقبين والسكان المحليين نظرا لتأثر اسعار السلع والمواد الغذائية بهذا الارتفاع.

ومن المقرر ان ترتفع الاسعار خلال هذا الاسبوع بقيمة (٧) في المائة لتبلغ (١٧) ونصف في المائة في اقل من ٣٥ يوما مما يهدد بكارثة اقتصادية وسط توقعات عن احتمال استمرار ارتفاع سعر صرف الدولار اذا استمر اغلاق مطار بيروت امام حركة الملاحة الجوية.

□□ هزيمة تشريعية لريجان تنذر بأيام صعبة في الطريق :

استمرار التحقيقات حول فضيحة صفقة الاسلحة الايرانية واسرائيل ترفض مثول مسؤوليها امام لجان التحقيق

واشنطن ـ الوكالات.. استدعت اللجنة الخاصة التي شكلها مجلس النواب الامريكي للتحقيق في مبيعات الاسلحة لايران نحو مائة شخص للادلاء بشهاداتهم امامها وذكر رئيسها انها ستسعى للحصول على تصريح بالإطلاع على مستندات مصرفية في سويسرا وبنما وفي جزر كايمن بالبحر الكاريبي. واوضح لي هاملتون النائب الديموقراطي لولاية انديانا ورئيس هذه اللجنة في حديث للصحفيين ان اسرائيل وافقت على ان يجيب مسؤولوها كتابة على اسئلة محققي الكونجرس. واضاف «امل ان يبحثوا طلبنا الخاص بمثولهم امام اللجنة والرد شفهيا على اسئلتها».

وقال اننا نود ايضا ان نستمع الى اقوال زعماء الكونترا الذين حولت اليهم ارباح الاسلحة الامريكية التي بيعت لايران. واكد ان جلسات الاستماع العلنية التي ستعقدها اللجنة لن تبدأ الا بعد عدة اسابيع.

ومن جهة اخرى ناقش احد مسؤولي البيت الابيض وهو ديفيد ابشاير مع مسؤولي لجنتي التحقيق التابعتين للكونجرس مسألة الاطلاع على مذكرات الرئيس ريجان. وذكر متحدث باسم مجلس الشيوخ ان هذا اللقاء كان بناء للغاية غير انه لم يوضح ما اذا كان قد تم التوصل الى اتفاق ام لا.

ومن ناحية اخرى اقترع الكونجرس الذي يسيطر عليه الديمقراطيون برفض اعتراض الرئيس ريجان على مشروع قانون بتخصيص ٢٠ مليار دولار للمياه النقية وذلك في اول معاركه التشريعية هذا العام فيما يمكن ان يكون مقدمة لاوقات صعبة قادمة.

وقد رفض مجلس الشيوخ الاعتراض امس الاول بأغلبية ٨٦ صوتا مقابل ١٤ صوتا بعد ان صوت مجلس النواب يوم الثلاثاء الماضي ضده بأغلبية ٤٠١ صوت مقابل ٢٦ صوتا وبذلك يصبح المشروع قانونا حيث اقره اكثر من ثلثي اعضاء المجلسين.

ويعتبر هذا سابع اعتراض يبطله الكونجرس للرئيس الامريكي من ٦٠ اعتراضا له منذ جاء الى الحكم في عام ١٩٨١. لكن هذا الاقتراع قد يشير الى بداية اتجاه خاصة منذ تحول مجلس الشيوخ من سيطرة الجمهوريين الى سيطرة الديمقراطيين في الانتخابات الاخيرة بينما زاد الديمقراطيون من اغلبيتهم في مجلس النواب.

وقد انخفضت شعبية الرئيس ريجان منذ الكشف عن صفقة اسلحة امريكية الى ايران وقد يتضاءل نفوذه لانه لم يبق على انتهاء فترة حكمه سوى اقل من عامين.

وقال السيد ديل بتروسكي المتحدث باسم البيت الابيض بعد الاقتراع (الرئيس محبط).

وكان الرئيس ريجان قد اعترض على مشروع قانون المياه الاسبوع الماضي وقال ان تمويله لمحطات مجار ومعالجة مياه مكلف للغاية وسيرهق الميزانية الاتحادية. وقال انه كان يتوقع ابطال اعتراضه لان المشروعات المعنية ذات شعبية سياسية كبيرة وتفيد تقريبا جميع الولايات.

رئيس وزراء مصر يستقبل وزير الحج والاوقاف

القاهرة ـ واس.. استقبل رئيس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي امس في القاهرة معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع والوفد المرافق له الذي يزور القاهرة حاليا للمشاركة في المؤتمر الاسلامي الطبي الدولي الثاني.

وجرى خلال المقابلة استعراض الجهود التي تبذلها المملكة ومصر لخدمة الاسلام في المجالات العلمية والثقافية.

بعد ذلك اجتمع معالي الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع مع وزير الاوقاف المصري الدكتور محمد المحجوب ووزير الداخلية اللواء زكي بدر كل على حدة.

وتم خلال الاجتماعين بحث عدد من الموضوعات الخاصة بالحج والتسهيلات التي تقدمها المملكة لحجاج بيت الله الحرام بمن فيهم الحاج المصريون.

الرئيس الاندونيسي يبدأ زيارة لماليزيا

كوالالمبور ـ واس.. وصل الى ماليزيا امس الرئيس الاندونيسي سوهارتو في زيارة تستغرق يوما واحدا.

وسيجري سوهارتو والوفد المرافق له والذي يضم وزير الخارجية ووزير الدفاع مباحثات مع المسؤولين الماليزيين حول العلاقات الثنائية والموضوعات الدولية



في الجزيرة اليوم :

وصف الجانب الامريكي بالسلبية !

وزير اسباني يهدد بعدم تجديد معاهدة الصداقة والدفاع المشترك مع واشنطن !

مدريد ـ ق.ن.ا : اكد السيد فرنانديس اوردونيس وزير خارجية اسبانيا في حديث تلفزيوني الليلة الماضية على سلبية الجانب الامريكي في المحادثات الاسبانية الامريكية الحالية !

وقال ان بلاده لن توقع على اعادة تجديد معاهدة الصداقة والتعاون والدفاع المشترك مع واشنطن اذا لم يتم الاتفاق على تخفيض التواجد العسكري الامريكي في اسبانيا خلال الجولات القادمة من المحادثات.

واضاف الوزير الاسباني ان واشنطن تقدمت في محادثات امس باقتراح جديد حول تواجدها في اسبانيا .. الا انه يتعارض مع المطالب الاسبانية وبالتالي فان اسبانيا رفضته.

ومن جهة اخرى وصف ريجنالد بارتولوميو السفير الامريكي في مدريد والذي ترأس وفد بلاده في المحادثات الاقتراح الذي تقدمت به واشنطن بأنه ايجابي من وجهة النظر الامريكية وان ادارة ريجن تبذل كل جهدها من اجل التوصل الى اتفاق مع اسبانيا بحيث يكفل هذا الاتفاق مواصلة الدور الامريكي للحفاظ على الامن والسلام في اوروبا الغربية.

■■ ولي عهد الكويت :

الايجابية في المواقف العربية حققت النجاح للقمة الاسلامية الخامسة

عمان ـ واس.. اكد ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي سمو الشيخ سعد العبد الله الصباح ان الايجابية في المواقف العربية خلال انعقاد القمة الاسلامية الخامسة في الكويت كان لها الاثر الكبير في نجاحها الذي كان نجاحا لكل العرب ونجاحا للتضامن العربي مشيرا الى ان انعقاد القمة تم بجهود جميع القادة العرب من خلال الجهد الذي بذل الى جانب الكويت.

واضاف سموه في حديث لصحيفة (الدستور) الاردنية الصادرة امس ان اصرارنا على عقد القمة الاسلامية في موعدها ينبع من شعور الجميع بالتحديات المحدقة بالعالم الاسلامي مؤكدا ان العمل في طريق واحد يكفل للامة العربية والاسلامية مزيدا من المنعة والصمود والوقوف في وجه تلك التحديات.

وحول الحرب العراقية الايرانية قال.. لقد اكد البيان الختامي وكذلك خطاب سمو امير دولة الكويت الدعوة لبذل كل الجهود لايقاف هذه الحرب وسوف يسعى سمو امير دولة الكويت لبذل كل الجهود لوقف الدماء التي تهدر دون سبب.

وحول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قال سمو الشيخ سعد ان استمرار التعاون بين اعضاء المجلس سوف يزيد من صلابته ويفتح المزيد من الابواب للتعاون مع الاشقاء في جميع الميادين.

وتحدث سموه عن الاحداث الاخيرة في الكويت التي تمثلت في اكتشاف شبكة تخريبية لديها مخازن من الاسلحة وقال ان القضية لا تتعدى وجود عدد من المنحرفين، وانه قد تم القاء القبض عليهم وسيمثلون قريبا امام المحكمة.

واضاف.. اننا حريصون على ان تكون القضية في حجمها الطبيعي ولذلك تم الاعلان من خلال التليفزيون بصراحة عن كل شيء يتعلق بهذه القضية حتى لا نترك فرصة للتأويلات مشيرا الى انه لم يجر القبض حتى الآن على الخمسة الفارين من اعضاء الشبكة التخريبية..

عكس ما اعلنه جورج شولتز

واينبرجر: واشنطن تتأهب لاتخاذ قرار بشأن نشر الدرع الفضائي المضاد للصواريخ

واشنطن ـ اف ب.. اعلن كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي ان الحكومة الامريكية مستعدة لاتخاذ قرار بشأن احتمال نشر الدرع الفضائي المضاد للصواريخ.

ولم يحدد واينبرجر الذي كان يدلي ببيان امام لجنة فرعية تابعة للكونجرس موعدا لذلك غير ان آراءه تناقض تلك التي كان قد ادلى بها امس الاول جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي. وكان شولتز قد اعرب عن اعتقاده بأنه امر ضئيل الاحتمال اتخاذ قرار سريع في هذا الشأن.

وكان وزير الدفاع الامريكي قد دأب في الاونة الاخيرة على تكرار التصريحات الخاصة بامكانية نشر الدرع الدفاعي المضاد للصواريخ جزئيا وهي مسألة لا زالت محل نقاش داخل الحكومة الامريكية.

وقال واينبرجر في بيانه امام اللجنة الفرعية المعنية بتخصيص مخصصات الموازنة نعتقد بانه بات في مقدورنا اتخاذ قرارات بشأن نشر هذا النظام الدفاعي الفضائي. واضاف نعتقد باننا نقترب حثيثا من لحظة اتخاذ قرار بشأن نشر الدرع الفضائي المضاد للصواريخ.

واكد واينبرجر ان الابحاث التي تمت في اطار مبادرة الدفاع الاستراتيجي حققت تقدما ملحوظا. واضاف اذا حصلنا على المخصصات التي نريدها كي نمضي قدما في هذه المبادرة فاننا قد نشهد انتشارا مرحليا للدرع الفضائي قبل حلول عام ٢٠٠٠.

(البقية ص٢٢)

منع فانونو من التحدث وعليه مخاطبة زواره كتابيا

عمان ـ كونا.. ذكرت انباء الارض المحتلة امس ان الفني النووي الاسرائيلي المعتقل موردخاي فانونو يواصل اضرابه عن الطعام لليوم الثالث والثلاثين على التوالي وان حالته الصحية قد تدهورت بحيث لم يعد بامكانه القراءة.

ويطالب فانونو بتحسين ظروف اعتقاله باخراجه من الزنزانة الانفرادية. الا ان السلطات الاسرائيلية ترفض الاستجابة لاي من المطلبين خشية ان يقوم بتسريب معلومات سرية عن كيفية اعتقاله او التعرض للاعتداء عليه من قبل سجناء اسرائيليين.

هذا وقد اصدرت النيابة في اسرائيل قرارا يقيد تحركات فانونو بحجة ان الاتصالات المباشرة بين فانونو وغرباء تهدد امن الدولة ووافق فقط على ان يقابل زواره من خلف حاجز زجاجي ويتحدث معهم كتابة.

هكذا عند الأصل

هكذا في الأصل

العالم في ٢٤ ساعة


□ نبيه بري □


□ رونالد ريجن □


□ جوفاني سبادوليني □


□ الهادي المبروك □

○ تونس - ق.ن.ا: تسلم السيد محمود المسعدي رئيس مجلس النواب التونسي رسالة من كل من رئيس مجلس اللوردات ورئيس مجلس العموم البريطانيين حول العلاقات الثنائية والتعاون بين المجلسين التشريعيين في البلدين.

وقام بتسليم هاتين الرسالتين السيد جيمس ادامس سفير بريطانيا في تونس لدى اجتماع السيد المسعدي به امس.

○ روما - اف ب: ذكر مصدر موثوق به في روما ان الممثلين الشخصيين لرؤساء دول وحكومات الدول الصناعية السبع/ اليابان والولايات المتحدة وكندا وبريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية وايطاليا/ اجتمعوا اعتبارا من امس في فلورنسا للتحضير للقمة القادمة التي ستعقد في فينيسيا في الفترة من ٨ الى ١٠ يونيه /حزيران/ القادم.

واضاف المصدر نفسه ان هذا الاجتماع الذي واصل اعماله امس الخميس واليوم الجمعة اجتماع تقني وسري ولن تصدر عنه اية معلومات رسمية.

○ القاهرة - ق.ن.ا: استقبل الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة المصري مساء امس السيد محمد الحسن عبدالله ياسين عضو مجلس رأس الدولة السوداني الذي يزور القاهرة حاليا.

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تدعيم علاقات التعاون بين البلدين في جميع المجالات.

وكان المسؤول السوداني قد وصل الى القاهرة امس الأول في زيارة لمصر تستغرق بضعة ايام.

○ بغداد - واس: تم في بغداد امس التوقيع على محضر مشترك بين العراق ورومانيا في ختام اجتماعات الدورة التاسعة للجنة العراقية الرومانية للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني والتبادل التجاري بين البلدين.

وينظم المحضر الذي وقعه عن الجانب العراقي وزير التجارة حسن علي وعن الجانب الروماني نائب رئيس الوزراء ايون سي بيتر عمليات التعاون في مجالات الزراعة والصناعة والري والنقل والتعاون الفني والمالي والمبادلات التجارية خلال العام الحالي.

○ الرباط - واس: وصل الى الرباط امس وزير الشؤون الخارجية التونسي الهادي المبروك في زيارة للمغرب.

واوضح الوزير التونسي في تصريح لدى وصوله ان زيارته للمغرب ترمي الى تعزيز العلاقات بين البلدين ودعم التعاون بينهما.

○ اديس ابابا - اف ب: اعلن مصدر من الحركة الوطنية الصومالية المتمردة لوكالة فرانس بريس ان فرنان ويبو المستشار الدبلوماسي للحكومة الفرنسية بدأ بعد ظهر امس مباحثات مع زعماء الحركة الوطنية الصومالية وهي معارضة مسلحة لحكومة مقديشيو في مدينة هرر الاثيوبية شرق البلاد بشأن اطلاق سراح الرهائن العشر الفرنسيين المحتجزين لدى هذه الحركة منذ ٢٤ يناير كانون الثاني الماضي.

ولم يتأكد هذا النبأ على الفور سواء من مصدر دبلوماسي فرنسي او من جانب الحكومة الاثيوبية.

○ روما - واس: اجتمع وزير الدفاع الايطالي جوفاني سبادوليني امس مع وزير الدفاع الارجنتيني خوريه هورايوخوارينا الذي يزور ايطاليا حاليا.

وجرى خلال الاجتماع بحث الوضع في الشرق الاوسط وامريكا اللاتينية ومفاوضات جنيف للحد من الاسلحة النووية وقضايا الأمن والسلام العالميين اضافة الى بحث العلاقات بين البلدين وسبل دعم التعاون بينهما في مجالات الدفاع.

○ واشنطن - واس: مني الرئيس الأمريكي رونالد ريجن بأول هزيمة له في الكونجرس هذا العام عندما صوت مجلس الشيوخ بأغلبية ٨٦ صوتا ضد ١٤ متغلبا على اعتراض الرئيس حول مشروع قانون تنظيف المياه في امريكا بتكلفة ٢٠ مليار دولار.

وكان مجلس النواب قد صوت امس بأغلبية ٤٠١ مقابل ٢٦ صوتا متغلبا ايضا على الرئيس مما يجعل المشروع يصبح قانونا طالما انه اجيز باكثر من ثلثي الاعضاء في كلا المجلسين.

وكان ريجن قد اعترض الاسبوع الماضي على مشروع القانون واصفا اياه بأنه مكلف للغاية.

منظمة ايرلندية حاولت قتل وزير بريطاني

بلفاست - رويتر: قالت منظمة ثوار ايرلندية امس انها حاولت قتل السيد توم كنج وزير شؤون ايرلندا الشمالية البريطاني وهو زعم سارعت الشرطة الى رفضه ووصفه بأنه كاذب.

وقالت منظمة المقاتلين الايرلنديين الوطنيين من اجل الحرية - وهي جماعة غير معروفة من قبل - انها حاولت اغتيال السيد كنج امس الاول عندما كان يزور مشاة البحرية الملكيين في كارلنجفورد لو بالقرب من الحدود مع جمهورية ايرلندا.

وقالت الجماعة التي يعتقد انها فرع من فئة منشقة عن جيش التحرير الوطني الايرلندي ان رجالا مسلحين اطلقوا النار على السيد كنج عندما كان على ظهر قارب ملكي تابع للقوات البحرية.

وقال متحدث باسم شرطة ايرلندا الشمالية لم نلاحظ شيئا غير عادي على الاطلاق لنتحقق منه، ولم يسمع الاشخاص المحيطون بالسيد كنج اي طلقات.

لأول مرة يتم تطبيق برنامج اوروبي لمساعدة الفلسطينيين بالأراضي المحتلة

تقرير فلسطيني ضاف للجنة حقوق الانسان الدولية عن نتائج سياسات القمع الصهيونية

٧ قتلوا و١٧ منزلا هدمت و١٢٨ اعتداء و٧ ابعدوا و٩٠ حالة طوارىء في عام واحد

جنيف - واس: اوضح تقرير تسلمته لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة في جنيف امس ان قوات الاحتلال الاسرائيلية ارتكبت سبع جرائم قتل عمدا للفلسطينيين في المناطق المحتلة خلال عام ١٩٨٦.

واشار التقرير الذي اعدته منظمة التحرير الفلسطينية الى ان العام الماضي ١٩٨٦ شهد ٦٥ عملية مصادرة للارض، اضافة الى ١٢٨ اعتداء جرح خلاله ١٢٨ فلسطينيا كما تم اعتقال ٦٩ شخصا اعتقالا اداريا ووقعت ستة اعتداءات على اماكن مقدسة اسلامية ومسيحية.

واضاف التقرير ان ١٧ منزلا قد دمرت وفرض نظام منع التجول ١٧ مرة كما تم ابعاد سبعة اشخاص عن وطنهم اضافة الى ٩٠ حالة فرضت فيها سلطات الاحتلال الاسرائيلية عقوبات جماعية على المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

هذا وقد تعرضت سياسة العدو الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة للاتهام مرة اخرى امس امام لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة مثلما يحدث في بداية كل دورة.

وقد تتابع المتحدثون وممثلو دول الشرق الاوسط والمغرب العربي الواحد تلو الاخر لادانة «نزعة اسرائيل الى الهيمنة على المنطقة» كما قال ذلك ممثل الجزائر.. وسياسة القمع، التي تمليها «اعتبارات الأمن الزائفة» على نحو ما جاء على لسان مندوب الاردن.

ومن ناحية اخرى اشار مندوب الولايات المتحدة الى ادانة بلاده لسياسة بناء المستوطنات التي تنتهجها اسرائيل الا انه اعرب عن أسفه لما اسماه الاسلوب غير المتوازن الذي يتم به بحث المسألة التي قال انها تشغل حيزا كبيرا للغاية من الدورة. واضاف انه من الاحرى بحث هذه المسألة في اطار اوسع يتناول الوضع في المنطقة بأسرها.

ومن جهة اخرى عقد التريكي مندوب ليبيا مؤتمرا صحفيا قدم خلاله اكرم هنية الصحفي الفلسطيني الذي طرد مؤخرا من القدس الشرقية المحتلة حيث كان يعمل لحساب صحيفة الشعب، وتحدث هنية .. الذي اودعته القوات الاسرائيلية السجن لمدة شهرين بتهمة تنظيم مظاهرات لصالح منظمة التحرير الفلسطينية .. فقال ان الخطأ الوحيد الذي ارتكبه هو انه اعرب بصفته صحفيا عن استيائه من الرقابة الاسرائيلية.

هذا وعلى صعيد أخر يقوم وفد على مستوى عال للمجموعة الاقتصادية الاوروبية بزيارة للضفة الغربية لنهر الاردن وقطاع غزة المحتلين خلال الاسبوع الحالي لكي يبحث مع الفلسطينيين تنفيذ تدابير جديدة اتخذتها اوروبا لصالح الأراضي المحتلة.

وقد وصل هذا الوفد امس الاول في زيارة للضفة الغربية لنهر الاردن وقطاع غزة تستغرق اسبوعا. ويرأس الوفد كل من ابرهارد راين /المانيا الاتحادية/ مدير ادارة البحر المتوسط والشرق الاوسط والمجموعة الاقتصادية الاوروبية وليوتيداس تسلبسيديس /اليونان/ رئيس المكتب الذي حضر من قبل في شهر نوفمبر /تشرين الثاني/ الماضي لاجراء اتصالات اولية.

وقد قرر الاوروبيون في اكتوبر /تشرين الأول/ الماضي ان يمدوا الى الضفة الغربية لنهر الاردن وغزة حق خفض الرسوم الجمركية في المجال الزراعي وفتح اوروبا امام المنتجات الصناعية او الحرفية وتخصيص مبلغ ثلاثة ملايين وحدة نقدية اوروبية /حوالي ٣,٥ مليون دولار/ للأراضي المحتلة عام ١٩٨٧.

وهذه القرارات تصف الاراضي المحتلة بأنها كيان متميز عن الاردن واسرائيل وهو ما يبعث على الارتياح البالغ لمنظمة التحرير الفلسطينية، وهي لا تقدم من الناحية الاقتصادية البحتة اية مزية خاصة لا تتمتع بها الان العديد من بلدان البحر المتوسط.

وهذه هي المرة الاولى التي تمنح فيها المجموعة الاقتصادية الاوروبية مثل هذه المعاملة التفضيلية لاراضي محتلة وليس لدولة وهو ما امكن تفسيره بالنسبة للفلسطينيين والاسرائيليين وايضا بالنسبة للاردنيين بأنه بادرة سياسية من جانب اوروبا.

وبينما اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية موافقتها ذكر العدو الاسرائيلي اعتزامه استخدام حق الفيتو /الاعتراض/ على تنفيذ برنامج المساعدة.

وعقد اجتماع عام اول مع المسؤولين عن الهيئات القنصلية امس في مقر الغرفة التجارية بالقدس الشرقية .. ذكر ذلك فايق بركات مدير الغرفة التجارية لوكالة فرانس برس ووصف هذه المائدة المستديرة بأنها مفيدة للغاية.

واوضح بركات انه وفقا للمعلومات التي قدمها اعضاء الوفد الاوروبي سترفض اسرائيل ان يتم تصدير المنتجات الزراعية الفلسطينية ولا سيما موالح غزة من الموانىء الفلسطينية مما يجبرها بالمرور عبر الاردن.

وذكرت الدوائر الدبلوماسية ان الفلسطينيين يأملون في بناء ميناء في قطاع غزة بمساعدة الاوروبيين.

□ شامير □

□ بيريز □


□ بيجن □

في اطار المؤتمر العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين بالجزائر

لقاء هام مرتقب بين عرفات وحبش وحواتمة في طريق المصالحة الفلسطينية


□ ياسر عرفات □ ■ جورج حبش ■ ■ نايف حواتمة ■

الجزائر العاصمة - اف ب: علم من مصادر موثوق بها في الجزائر العاصمة امس انه من المقرر ان يلتقي ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مع كل من جورج حبش الأمين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ونايف حواتمة الامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين بمناسبة انعقاد المؤتمر العام لاتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين في الجزائر العاصمة خلال الفترة من ٨ الى ١١ فبراير /شباط/ الحالي.

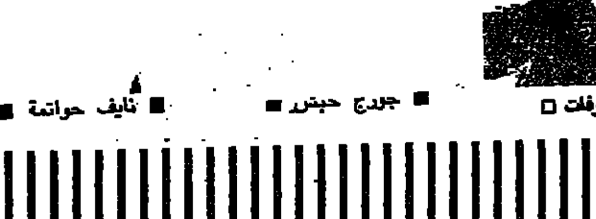
ويجيء هذا الاجتماع الذي يعقد على اعلى مستوى بين رئيس حركة فتح كبرى حركات منظمة التحرير الفلسطينية والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين عقب سلسلة من الاتصالات التمهيدية التي جرت خلال الشهور القليلة الماضية بصفة خاصة في براغ وموسكو والجزائر العاصمة.

ومن المقرر ان يسجل هذا اللقاء المصالحة بين عرفات وحبش المختلفين منذ الزيارة التي قام بها رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للقاهرة بعد حصار طرابلس في شمال لبنان في نهاية ١٩٨٣.

ويسود الاعتقاد بأن مباحثات الجزائر العاصمة، القادمة التي وصفها مصدر فلسطيني بانها هامة ستكون خطوة اضافية نحو تحقيق المصالحة الفلسطينية التي اصطدمت طويلا بصدد اتفاق عمان ومعارضة الحركات الفلسطينية المنشقة لشخص عرفات.

هذا ويعتقد المراقبون ان زيارة الرئيس الشاذلي بن جديد لدمشق مؤخرا واللقاءات العربية التي عقدت على هامش القمة الاسلامية في الكويت اتاحت احراز تقدم على طريق التقارب الفلسطيني.

وهذه الفكرة تعززها نتائج لقاء عقد مؤخرا في الجزائر العاصمة بين النقابتين السورية والجزائرية. اذ اشادت النقابتان في بيان مشترك بمبادرة الرئيس الشاذلي بن جديد التي تدعو مختلف الفصائل الفلسطينية الى الاجتماع في الجزائر العاصمة بغية اعادة توحيد صفوف الثورة الفلسطينية.



المهدي في زيارة رسمية لهولندا:

المجلس الاسلامي يدعو الدول الاسلامية الى تطبيق الشريعة

الخرطوم - اف ب: اختتمت ندوة اقامها المجلس الاسلامي في الخرطوم ويقع مقره الرئيسي في لندن اعمالها امس فاصدرت بيانا دوليا طلبت فيه من الدول الاسلامية ان تطبق الشريعة الاسلامية.

واوضح البيان «ان جميع الدول الاسلامية يجب ان تعلن تمسكها بالشريعة وان تتخذ اجراءات فورية في هذا السبيل. كما طالب البيان بالغاء جميع القوانين التي تمثل انتهاكا لحقوق الانسان.

كما ناشد المجلس الاسلامي المسلمين وحكوماتهم تقديم التأييد والمساندة الى المجاهدين الافغان ومساعدتهم في جهودهم الرامية الى طرد السوفيت من ارضهم.

كما استحث الحكومات الاسلامية ان تغير موقفها السلبي تجاه حرب المخيمات في لبنان وطالب بوضع حد للحرب العراقية الايرانية.

ودعا المجلس الاسلامي الحكومة المصرية الى الكف عما اسماه معاداة من يطالبون بتطبيق الشريعة الاسلامية والى الغاء اتفاقيات كامب ديفيد ومشروعات تطبيع العلاقات مع اسرائيل.

وقد اكد حسن الترابي زعيم الاخوان المسلمين السودانيين وقائد الجبهة الوطنية الاسلامية /معارضة مشروعة/ امام المؤتمر ان بعض الحكومات المسلمة دمى تحركها احدى الكتلتين وهي كما يبدو متذبذبة بين الديمقراطية والدكتاتورية!

هذا ومن ناحية اخرى وصل الصادق المهدي رئيس وزراء السودان بعد ظهر اول امس الى مطار روتردام في زيارة عمل لهولندا تستغرق اربعة ايام.

ويشمل برنامج زيارة المهدي لهولندا محادثات بدأها امس الخميس مع نظيره الهولندي رود لوبرز ومع هانز فان دن بروك وزير الخارجية ومع اعضاء اللجنتين البرلمانيتين للشؤون الخارجية والمعونة الانمائية. ويعقد المهدي اثر المحادثات مؤتمرا صحفيا.

واليوم الجمعة يزور رئيس وزراء السودان عددا كبيرا من المؤسسات الزراعية فضلا عن مصنع فوكر لصناعة الطائرات بامستردام. وبعد ظهر اليوم نفسه يلقي محاضرة في معهد الدراسات الاجتماعية بلاهاي.

ويوم غد السبت يزور المهدي المعهد الملكي لدراسات المناطق في امستردام. ويحضر عقب ذلك حفل استقبال يقيمه له ايد فان ثيجن عمدة العاصمة الهولندية.

ويغادر رئيس وزراء السودان هولندا صباح الاحد القادم الى لندن في زيارة خاصة لبريطانيا.

رسالة من رافسنجاني لياسوهيرو ناكاسوني

طوكيو - اف ب: علم من مصدر رسمي في طوكيو ان محمد جواد لريجاني نائب وزير خارجية ايران سلم امس ياسوهيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان رسالة من هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان الايراني.

واعرب رئيس البرلمان في هذه الرسالة عن امله في تنمية العلاقات بين طهران وطوكيو وعرض الاسباب التي حدت بايران الى نشر نص رسالة لناكاسوني تطالب طهران بالتعاون في اطلاق سراح الرهائن الأمريكيين المحتجزين في لبنان.

وجدير بالذكر ان احد كوادر الحزب الليبرالي الديمقراطي قد سلم رسالة بهذا المعنى من رئيس وزراء اليابان الى هاشمي رافسنجاني.

كاد ان يصبح دانيلوف آخر!

ايران تقول انها طردت صحفيا امريكيا متهما بالتجسس

طهران - رويتر: قالت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ان ايران طردت امس الصحفي الامريكي جيرالد سيب الذي اعتقل يوم السبت الماضي بتهمة التجسس.

ونسبت الوكالة الى مسؤول بوزارة الاعلام قوله ان سيب مراسل جريدة وول ستريت جورنال الذي يتخذ من القاهرة مقرا له قد طرد بعد اتمام التحقيق في قضيته!

وقد دعي سيب مع مجموعة كبيرة من الصحفيين الاجانب الى ايران لزيارة جبهة الحرب بين العراق وايران.

ونسب الى مسؤول وزارة الاعلام قوله ان سيب منع بصورة دائمة من العودة الى ايران.

وفي وقت سابق من امس قال رئيس الوزراء الايراني مير - حسين موسوي ان سيب سيطرد على الارجح من ايران في غضون بضعة ايام.

وقال السيد موسوي ان سيب مجمع معلومات غير عادية على الجبهات، ولم يسهب فيما يعنيه.

وقال راديو طهران ان سيب جاسوس للنظام الصهيوني /اسرائيل/ وجاء الى طهران متخفيا في هيئة صحفي.

وطالبت واشنطن رسميا بالافراج عن سيب، وكانت الحكومة الامريكية قد قطعت العلاقات الدبلوماسية مع طهران عام ١٩٨٠ بعد ان احتل طلبة ايرانيون متشددون السفارة الأمريكية في طهران.

هذا وقالت صحيفة كايهان الموالية للحكومة امس ان سيب حاول معرفة «معلومات مفصلة عن المواقع والتكتيكات الدفاعية» للقوات الايرانية على الجبهات لكنها اعربت عن الشك في ان يكون قد جمع معلومات كثيرة.

وقالت كايهان في تعقيب كتب قبل اعلان قرار طرد سيب «اذا لم يكن قد استطاع جمع معلومات هامة فينبغي الافراج عنه في الحال».

اسحق شامير يقوم بزيارة رسمية للولايات المتحدة قريبا

القدس: المحتلة - اف ب: اكدت رئاسة مجلس وزراء العدو في القدس المحتلة امس ان اسحق شامير رئيس الوزراء سيقوم في ١٦ فبراير /شباط/ الحالي بزيارة رسمية للولايات المتحدة تستغرق عشرة ايام.

ومن المقرر ان يستقبل الرئيس رونالد ريجن رئيس وزراء اسرائيل في واشنطن. كما يستقبله جورج بوش نائب الرئيس الأمريكي وجورج شولتز وزير الخارجية وكاسبار واينبرجر وزير الدفاع وعدد اخر من المسؤولين الامريكيين.

وسيتوجه شامير على التوالي الى نيويورك وواشنطن ولوس انجلوس حيث يلتقي ببعض نجوم السينما.

السويد تحتج على التجربة النووية الأمريكية الأخيرة

ستوكهولم - رويتر: انتقد بشدة امس السيد انجفار كارلسون رئيس وزراء السويد التجربة النووية التي اجرتها الولايات المتحدة امس الأول قائلا انها اظهرت ان الحكومة الأمريكية قررت تجاهل الرأي العام العالمي!

وقال السيد كارلسون امام البرلمان سيكون منع انتشار الاسلحة النووية في الدول التي لا تملكها امرا اكثر صعوبة اذا كانت تلك الدول التي تملكها ليست على استعداد للتحلي بضبط النفس، ووصف التجربة الامريكية بأنها «انتكاسة لجهود نزع السلاح».

كلمة الجزيرة

مشكلة كليات تعليم البنات

المكرمة الملكية السامية التي تفضل بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بتشكيل لجنة وزارية خاصة بدراسة كل العقبات والمصاعب التي تواجهها كليات تعليم البنات في المنطقة الشرقية خصوصا وفي باقي مناطق المملكة عموما لتذليلها وتحقيق طموح بناتنا الطالبات المجتهدات في الالتحاق بهذه الكليات. هذه المكرمة السامية لا شك جاءت تعبيرا قويا عما يوليه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من اهتمام شخصي، ورعاية خاصة بشئون التعليم للبنين والبنات في كل مراحله من الروضة وحتى الجامعة او ما فوق الجامعة.

والمشكلة التي لولاها خادم الحرمين الشريفين الاهتمام الذي اسفر عن تشكيل لجنة وزارية لدراستها وايجاد الحلول لها، هي: - المشكلة - كثافة خريجات التعليم الثانوي اللاتي يرغبن في الالتحاق بتلك الكليات، حيث تتزايد اعدادهن بعد كل عام دراسي بشكل لم تعد لكليات البنات على كثرتها طاقة لاستيعابهن فيها.

ولكن مع ما يوليه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين وحكومتهما الرشيدة من اهتمام كبير بمثل هذه المشكلات ومع التوجيه الملكي السامي بدراستها ومعالجتها وحلها بصورة جذرية وحاسمة، فان هذه المشكلة ومثيلاتها لا تشكل اي تحد لما يمكن ان يفعله اولى الأمر من المسئولين المختصين بشئون التعليم في بلادنا.. وعليه فان حل مشكلة قصور طاقات كليات البنات في الشرقية او في غيرها من مناطق المملكة عن استيعاب الاعداد الكبيرة والمتزايدة من خريجات المرحلة الثانوية سيكون متاحا وحاسما باذن الله.

قبل نحو ٣٥ سنة مضت كانت لنا في مجال التعليم خاصة بالنسبة لتعليم البنات مشاكل من نوع آخر يمكن اجمالها في تخوف اولياء امور البنات من تعليم بناتهم وتضييق الفرص امامهن وامام رغبتهن الصادقة والقوية في التعليم اسوة بأخوانهن من الأبناء. كما كان وضع التعليم في ذلك الوقت غيره اليوم نسبة لان الدولة كانت وليدة في اول نشأتها وكانت امكاناتها المادية محدودة. وكان القائمون والمهتمون بشئون التعليم قلة من بين ابناء وبنات المملكة وكان عدد المدارس لمختلف مراحل التعليم العام لا يزيد على عدد اصابع اليدين. وكان عدد الطلاب والطالبات اجمالا لا يزيد على ٣٠ او ٣٥ الفا.

وفي ذلك الوقت بالذات اختمرت عبقرية القائد المؤسس الملك عبدالعزيز آل سعود عليه رحمة الله ورضوانه ابنه فهد ليتولى مسئولية اول وزارة للمعارف تعنى بوضع سياسة للتعليم في البلاد.

ولم تنقض السنوات الثلاثون الماضية من عمر الدولة الوليدة حتى اصبحت اليوم واحدة من اكثر دول العالم تحقيقا لنهضة تعليمية شاملة وبلا مثيل في كل الدول الناهضة. اذ ارتفع عدد مدارس التعليم العام بمراحله الثلاث من بضع عشرات من المدارس الى نحو ١٥ الف وحدة مدرسية للبنين والبنات، وتم تأسيس ٧ جامعات متكاملة الامكانات والطاقات، وتم تاسيس زهاء ١٠٠ كلية علمية وفنية ومهنية متخصصة. وارتفع عدد تلاميذ وتلميذات، وطلاب وطالبات المملكة في مدارسها وكلياتها ومعاهدها، وجامعاتها الى اكثر من مليونين و١٠٠ الف تلميذ وتلميذة، وطالب وطالبة.

وخلال نفس الفترة من السنين استقبلت مرافق الدولة بقطاعيها العام والخاص اكثر من ٢٠ الف خريج

(البقية ص ٢٢)

المجر تشرك العدو في معرضها التجاري!

الصين مستعدة لاقامة علاقات مع العدو الاسرائيلي

القدس المحتلة - رويتر: قالت صحيفة اسرائيلية امس ان الصين الشيوعية مستعدة فيما يبدو لاقامة علاقات رسمية مع العدو الاسرائيلي مقابل ان يكون لبكين دور في مؤتمر دولي مقترح للسلام في الشرق الاوسط.

وذكرت صحيفة دافار اليومية ان ابراهام تامير مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية اجتمع سرا مع ممثلين للصين في باريس الاسبوع الماضي للتباحث بشأن مؤتمر السلام وامكانات اقامة علاقات صينية - اسرائيلية.

ورفض متحدثون باسم وزارة الخارجية التعليق على تقرير الصحيفة!

وتقول اسرائيل ان الصين والاتحاد السوفيتي لن يشتركا في مثل هذا المؤتمر الا اذا وافقا على اقامة علاقات دبلوماسية معها!

ونشرت صحيفة دافار ان الممثلين الصينيين ابلغوا تامير برغبة بكين في الاشتراك في المؤتمر.

ونسبت اليهم قولهم لتامير ان الصين ستوافق على اقامة علاقات مع اسرائيل في حالة ما اذا تاكدت من اشتراكها في المؤتمر.

هذا وعلى صعيد آخر قال مسؤولون في وزارة خارجية العدو الاسرائيلي امس ان اسرائيل ستشترك في معرض تجاري بالمجر وذلك لأول مرة منذ قطعت بودابست علاقاتها مع اسرائيل منذ ٢٠ سنة بسبب حرب عام ١٩٦٧ في الشرق الاوسط.

وقال المسؤولون ان قرار المجر بالسماح بتخصيص جناح رسمي خاص لاسرائيل في معرض اجروماك التجاري للمعدات الزراعية الذي سيقام في نيسان ابريل المقبل يشير الى تحسن العلاقات التجارية بين البلدين!

وكانت الشركات الزراعية الصناعية الاسرائيلية تعرض منتجاتها في المجر في السابق الا انه لم يكن يسمح بتمثيل اسرائيل رسميا في المعارض التجارية!

وكانت وزارة الصناعة والتجارة الاسرائيلية قد اعلنت يوم الاحد الماضي ان اسرائيل والمجر ستوسعان نطاق روابطهما التجارية في اعقاب زيارة ستقوم بها تجاريون مجريون لاسرائيل.

وقد بلغ حجم التجارة بين البلدين ٢٢ مليون دولار في العام الماضي.

وقد زادت الاتصالات في الآونة الاخيرة بين عديد من دول الكتلة الشرقية بما فيها الاتحاد السوفيتي وبولندا واسرائيل.

الجزيرة

الجمعة ٨ جمادى الاخرة ١٤٠٧هـ - ١٧ الدلو ١٣٦٥هـ ش - ٦ شباط (فبراير) ١٩٨٧م - العدد ٥٢٤٤

Friday, 8, Jomada Al-Aakhera 1407H, 17, Al-Dalo 1365H. SH. 6, February 1987G. - No. 5244

ندوة يعقدها مركز التأهيل الطبي في ١٨ الحالي:

ابابطين: نصنع الاطراف الصناعية وتم تركيب ٣٣٢٠ حالة

الحوادث المرورية سبب رئيسي في احداث الاعاقة

كتب/ عوض مانع القحطاني:

تعقد الندوة العملية الثانية للاطراف الصناعية يوم ١٨ الشهر الحالي وذلك بمقر مركز التأهيل الطبي بالرياض والتي سيتم خلالها عرض مجموعة من الاطباء والخبراء الصينيين لخبراتهم في مجال صناعة وتركيب الاطراف الصناعية والتدريب عليها.

قال ذلك لـ «الجزيرة» محمد عبداللطيف ابابطين مدير مركز التأهيل الطبي بالرياض.

واضاف بأن المختصين في صناعة الاطراف الصناعية بالملكة مدعوون لحضور هذه الندوة وان اهمية الندوة تعود الى ان الخبراء الصينيين سيقومون بعرض اسلوبهم الفني في هذا المجال وستكون الندوة مجالا للمناقشة والشرح والبحث فيما وصلت اليه الصين من تقنيات في ميدان صناعة الاطراف الصناعية وهو ما يمكن ان يثري خبرات العاملين في هذا المجال بالملكة.

وذكر الابابطين ان المركز اقام الندوة الاولى العام الماضي حيث تم فيها عرض التجربة الالمانية الغربية في ميادين صناعة الاطراف كما قام الخبراء الالمان بشرح المستجدات الحديثة في صناعتها.



□ محمد عبداللطيف ابابطين □

وان تعرف السعوديين على الخبرات العالمية المتقدمة في هذا الشأن سيمكن من تطوير العمل بصورة حسنة.

واوضح بأن المملكة متقدمة في هذا السبيل ولا تألو جهدا في سبيل الحصول على المعارف المتقدمة والخبرات الحديثة حيث اصبحت صناعة جميع الاطراف الصناعية التي تستخدم داخل المملكة تصنع داخلها في ورش تابعة لمراكز التأهيل الطبي وقد بلغ عدد الحالات التي تم التركيب بها ٣٣٢٠ حالة خلال العام الماضي واشار الى ان وزارة الصحة تهتم اهتماما كبيرا بهذه المراكز والتي اصبحت تمثل نوعية متقدمة ومتطورة سواء في صناعة الاطراف الصناعية او تركيبها والتدريب عليها، ونوه البابطين الى ان سبب بتر الاطراف العلوية والسفلية والشلل يعود اكثرها الى حوادث السيارات المؤسفة والتي يروح ضحيتها الكثير من الشباب حيث يتحولون الى معوقين.

الاثنين القادم..

اجتماع لمناقشة خطة سفر وعودة المدرسين والمدرسات على «السعودية»

■ جدة - مكتب الجزيرة - عبدالرحمن ادريس..

تنظم الخطوط السعودية يوم الاثنين القادم بفندق الكعكي اجتماعا تشارك فيه الادارات التعليمية بوزارة المعارف والرئاسة العامة لمدارس البنات ووزارة التعليم العالي والجامعات والمعاهد العليا والكليات وغيرها من الاجهزة الحكومية المسئولة عن سفر المدرسين والمدرسات اضافة الى ادارات الخطوط السعودية المختلفة وذلك لمناقشة العديد من المواضيع الخاصة بخطة سفر وعودة المدرسين والمدرسات التي قامت السعودية بتنفيذها خلال الموسم الماضي والوقوف على ملامح الايجابيات والسلبيات في الخطة الماضية والصعوبات التي واجهت عملية التنفيذ لمراحل تلك الخطة على ضوء التقارير التي سيتم عرضها في الاجتماع..

وشاركت في اعدادها محطات السعودية في الداخل والخارج والاجهزة التعليمية..

كما يناقش المجتمعون وضع تصور شامل لخطة سفر المدرسين لهذا العام وايجاد قاعدة وثيقة من التعاون القائم بين الخطوط السعودية والوزارات المعنية لتحقيق معدلات عالية في تنفيذ رحلات المدرسين والمدرسات للعام المنصرم اكثر من ٩٦ الف مسافر من المدرسين والمدرسات وذويهم وذلك على متن حوالي ٣٦٧ رحلة جوية منتظمة الى كل من القاهرة والخرطوم وعمان ودمشق.

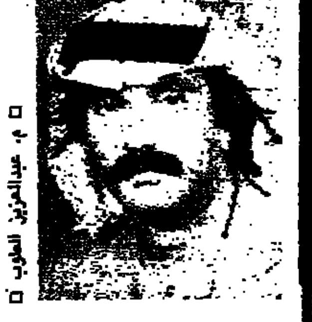
مليون و٧٠٠ الف ريال لنزع ملكية عقارات بالمجمعة

■ المجمعة - مكتب الجزيرة - فهد الفهد..

صدرت موافقة معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري على نزع ملكية العقارات الواقعة بجوار المسجد الجامع الكبير في مدينة المجمعة والتي تفصله عن شارع الفيحاء وذلك بتكلفة اجمالية قدرها ١,٧١٣,٢٤٩ ريال.

ذكر ذلك - للجزيرة - رئيس بلدية المجمعة المهندس عبد العزيز ابراهيم الطوب.

واضاف ان على اصحاب هذه العقارات وهم محمد ناصر التويجري وعبدالله نخيل الزومان وعبد المحسن محمد السيف وحمد عبدالعزيز الصليبي، مراجعة البلدية مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة لعقاراتهم..



□ م. عبدالعزيز الطوب □

قسم النشاط المدرسي بالطائف ينظم ندوات ومحاضرات صحفية

■ الطائف - مكتب الجزيرة - عدنان المهنا..

يعتزم قسم النشاط المدرسي (الاجتماعي).. بادارة تعليم الطائف تنظيم ندوات ومحاضرات صحفية بالمدارس المختلفة وذلك بالتنسيق مع بعض مراسلي ومندوبي الصحف المحلية - بمدينة الطائف.. والذين وجهت اليهم الدعوة للاجتماع مع مسئولي النشاط المدرسي، بالادارة بحضور مدير تعليم الطائف سعد محمد عبدالواحد. وسوف يتضمن برنامج الاجتماع، طرح بعض الاراء ووجهات النظر الموضوعية والمقننة والتي ترمي الى كشف النقاب حول مهنة الصحافة، وما تتطلبه من مواهب وقدرات خاصة، وما لها وما عليها من مردودات تعكس واقع المجتمع، وتعالج بعض قضاياه وتساهم في الاثراء الفكري، والتوجيهي لافراده...

كما سيناقش الاجتماع الدور المناط بالصحافة المدرسية، ومدى استفادتها من تلك.. والجدوى العلمية والاكاديمية.. والتعليمية والتربوية لها على طريق اعداد البرامج المدرسية المختلفة في النشاطات اللامنهجية..

امير الجوف بالنيابة ينوّه بخدمات مستشفى الصحة النفسية للمواطنين

■ سكاكا - عبدالرحمن العسكر

أكد امير منطقة الجوف بالنيابة سلطان بن عبد الرحمن السديري على اهمية تدعيم مستشفيات ومستوصفات المنطقة وكافة المراكز والقطاعات الصحية بالامكانيات والاجهزة الطبية الحديثة..

واشار السديري الى ضرورة تدعيم مستشفى الصحة النفسية بالجوف بمختلف الاجهزة والوسائل الطبية الحديثة التي تساعد الطبيب على تشخيص المرض والوصول الى ما يعانيه هذا المريض وذلك نظرا لحساسية وخطورة المرضى الذين يراجعون هذا المستشفى..

جاء ذلك في خطاب بعث به السديري الى معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان.. واكد فيه ان الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين تأتي في اولويات اهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز المفدى.. وسمو ولي عهده الامين.. تلك الاهتمامات والخدمات العديدة التي يحرص خادم الحرمين الشريفين حفظه الله على توفيرها وتقديمها للمواطنين..

هذا وقد تلقى معالي السديري خطاب شكر جوابي من معالي وزير الصحة اعرب فيه عن سروره وتقديره لمعالي امير منطقة الجوف لمتابعة معاليه المستمرة للخدمات الطبية بالمنطقة..

اختتام دورة الرعاية الصحية بعسير

□□ ابها - مكتب الجزيرة - محمد السيف

اختتم امين الاول الدورة [illegible] التي تنظمها ادارة الرعاية الصحية الاولية بالمديرية العامة للشئون الصحية [illegible] وقد بلغ عدد المشاركين في هذه الدورة ما يقرب من (٨٠) [illegible]

نقل مصانع الطوب بمكة بعيدا عن السكان

قررت امانة العاصمة المقدسة نقل مصانع الطوب الاحمر من مواقعها الحالية في الخط الدائري في جنوب المسفلة ومن طريق المدينة الى المخطط الذي قامت الامانة بتجهيزه بعيدا عن المناطق الاهلة بالسكان والذي يقع على طريق الليث بجنوب مكة المكرمة..

واشار وكيل امين العاصمة المقدسة يحيى امين كردي لـ «واس» ان هذه الخطوة تأتي ضمن اهتمامات امانة العاصمة المقدسة للحفاظ على صحة المواطنين والمقيمين من تأثير التلوث الهوائي الناتج عن تصاعد الدخان من الافران الخاصة بحرق الطين المعد للتصنيع..

واوضح وكيل امين العاصمة ان التكلفة الاجمالية للمخطط الذي يتسع لمائتي مصنع بلغت مليون ريال وبلغت مساحة المخطط الاجمالية ٥٥٠٠ الف متر مربع.

الرئاسة العامة لشئون المسجد الحرام والمسجد النبوي

الرياض - واس/ صدر توجيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز حفظه الله بشأن اعتماد تعديل مسمى الرئاسة العامة لشئون الحرمين الشريفين ليصبح الرئاسة العامة لشئون المسجد الحرام والمسجد النبوي.

تحصين الاغنام والابقار بالشمالية ضد الامراض المعدية

المنطقة الشمالية - واس - يقوم فرع وزارة الزراعة والمياه بالمنطقة الشمالية حاليا بتحصين اغنام وابقار وحيوانات المنطقة ضد بعض الامراض مثل الجدري والتسمم المعوي والتسمم الدموي والطاعون البقري والبروسيلا وداء الكلب واوضح مدير عام فرع وزارة الزراعة والمياه بالمنطقة الشمالية المهندس ابراهيم الحسن انه منذ بداية العام الهجري الحالي وحتى نهاية الشهر الماضي تم تحصين ٢٢٢,٦٥٤ راس واشار الى انه تم عمل ٣٦ حقلا ارشاديا شتويا مع تأمين ١٨٠٠ طن من تقاوي القمح للمزارعين عن طريق الشركة الوطنية للبذور والخدمات الزراعية وذلك لحاجة المزارعين لها مشيرا الى انه تم زرع الفي طن من التقاوي خلال الموسم الحالي واضاف المهندس ابراهيم الحسن ان مشروع الري والصرف لمنطقة دومة الجندل قد تم تنفيذ ما يقارب ٨٥٪ من المشروع والذي يعتبر من المشاريع المتطورة في هذا المجال وقد بلغت تكلفته ١٦٥ مليون ريال وتنفذه احدى الشركات الوطنية..

ندوات عن التوعية بمضار التدخين بالوشم

■ شقراء/ مكتب الجزيرة/ محمد عبدالله الحميضي..

تعتزم ادارة التعليم بالوشم تنظيم ندوات ومحاضرات عن التوعية بمضار التدخين وذلك خلال اسبوع التوعية المخصص لذلك.

هذا وسوف يحضر هذه الندوات والمحاضرات اطباء عن الوحدة الصحية المدرسية او مستشفى شقراء او المراكز الصحية لشرح مضار التدخين لطلبة المدارس من منظور الطب وسيكون جدول المحاضرات والندوات اعتبارا من :

- يوم الاحد ٦/١٧ بمدرسة ثانوية شقراء.
- يوم الاثنين ٦/١٨ بمدرسة متوسطة ثرمداء.
- يوم الثلاثاء ٦/١٩ بمدرسة متوسطة شقراء.
- يوم الاربعاء ٦/٢٠ بمتوسطة وثانوية مرات.

استئناف الدراسة بالجمعية الخيرية للقرآن بليلى

■ الافلاج - سعد عتيق المواش..

اعلنت الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمدينة ليلى بالافلاج انه سوف تستانف الدراسة وتحفيظ القرآن الكريم في مسجد انس بن مالك الواقع شمال المنطقة الصناعية.. بعد صلاة العصر اليوم الجمعة.. فعلى اولياء الامور بالمنطقة المسارعة بتسجيل ابنائهم بمقر المسجد.. كما اهابت الجمعية حث ابنائهم وترغيبهم على حفظ كتاب الله تعالى علما ان الدراسة بدات اعتبارا من يوم ٥ من الشهر الحالي وهناك جوائز للمتفوقين من الطلاب..

تنظمه كلية الطب.. الاثنين القادم..

الأمير محمد بن فهد يرعى حفل تخريج الدفعة الثالثة للجراحة العامة بجامعة الملك فيصل

■ الدمام/ مكتب الجزيرة/ عبدالعزيز البدر..

يرعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية حفل تخريج الدفعة الثالثة في الجراحة العامة الذي تنظمه كلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل بالدمام يوم الاثنين القادم.

كما يضم الحفل الدفعة الاولى من دبلوم وزمالة امراض وجراحة العيون بالتعاون مع كلية الجراحة الملكية الايرلندية.

ويأتي ذلك ضمن تلبية احتياجات الوطن في مجال الخدمات الصحية والتي تسعى الجامعة لتقديمها ممثلة بكلية الطب والعلوم الطبية وبفضل ما تتلقى الجامعة من دعم مستمر من الحكومة الرشيدة، الذي اتاح للكلية ان تحقق تطورا في العديد من المجالات الطبية والتي من ضمنها البرامج الخاصة بالجراحة وامراض العيون.

■ محمد بن فهد ■

مديرو الحقوق المدنية بالمملكة.. يجتمعون غدًا في الرياض

يعقد مديرو الحقوق المدنية في جميع مناطق المملكة صباح غد السبت اجتماعهم الاول بالرياض برئاسة مساعد مدير الامن العام لشئون العمليات اللواء عبدالله محمد مؤمنة..

واوضح مدير ادارة الشئون العامة بالامن العام الرائد عبدالحميد فراش ان هذا الاجتماع يأتي لتقديم افضل الخدمات التي تساهم في توفير الراحة والطمأنينة وسهولة الاجراءات للمواطنين والوافدين على حد سواء..

واشار الى توجيهات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبد العزيز ومتابعة مدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ تقضي بمواصلة العمل الامني وعقد الاجتماعات التي من شأنها تطوير اسلوب العمل الوظيفي وتحقيق اكبر قدر من المرونة والسهولة وتبسيط الاجراءات كما سيناقش اجتماع سبل تطوير شعب الحقوق المدنية بالمناطق وتوفير الامكانات اللازمة والتي تعود بالنفع العميم على الجميع.

توزيع شهادات وجوائز على المتفوقين بجمعية البر بالجنوب

□□ ابها - مكتب الجزيرة - صالح الحمادي.

نظمت جمعية البر بمنطقة الجنوب امس الخميس اجتماعا لمجلس الامهات واقامة حفل توزيع الشهادات والجوائز على المتفوقين والمتفوقات من اطفال الروضة النموذجية بجمعية البر بالجنوب وذلك عن الفصل الدراسي الاول وكذلك لمناقشة تنائج الطفل ومدى ما وصل اليه من معلومات وثقافة وانشطة.

كما ادخلت جمعية البر ضمن نشاطاتها الاجتماعية والثقافية والتعليمية مركزا للحاسب الالي والميكروفيلم والذي يضم احدث اجهزة الكمبيوتر التعليمية وذلك تحت اشراف عمادة القبول والتسجيل وشؤون الطلاب بفرع جامعة الملك سعود بأبها والتي تهدف الى تطوير القدرات السعودية وادخال الثقافة التقنية الى كل منزل او منشأة خاصة او حكومية.

دورات تدريبية بجامعة الملك سعود ٢٣ الحالي

الرياض - واس - ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر التابعة لجامعة الملك سعود عددا من الدورات التدريبية ابتداء من الثالث والعشرين من شهر جمادى الثانية الحالي.. حيث ينظم المركز بالتعاون مع كلية طب الاسنان بجامعة الملك سعود دورة عن اساسيات علاج جذور الاسنان وحشو العصب وذلك بمقر كلية طب الاسنان..

وتهدف هذه الدورة التي تستمر اسبوعين تعريف اطباء الاسنان الممارسين وحديثي التخرج باحدث الاساليب في علاج امراض الاسنان.

كما ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر دورات في تعليم الضرب على الالة الكاتبة العربية والانجليزية لمختلف المستويات ومدة هذه الدورة ١٢ اسبوعا بواقع اربعة ايام في الاسبوع..

وينظم المركز بالتعاون مع قسم الهندسة الزراعية بكلية الزراعة بجامعة الملك سعود دورة عن التحكم البيئي داخل البيوت المحمية ومباني الانتاج الحيواني وتهدف هذه الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع الى اعطاء فكرة متكاملة عن طرق اجراء التحكم البيئي في المباني الزراعية من التطبيق على البيوت المحمية ومباني الانتاج الحيواني خاصة في المناطق الحارة..

اعتماد ٦٦ مليون ريال للمشروعات البلدية بالطائف

اوضح رئيس بلدية الطائف الد[...] حسن حجرة ان قيمة المشروعات اعتمدت في ميزانية هذا العام لبـ[...] الطائف بلغت ٦٦ مليونا و٠٠٠[...] ريال.

وقال في تصريح لواس ان هـ[...] المشروعات تتضمن انشاء المرحلة الـ[...] لثلاثة جسور داخل مدينة الطـ[...] وسفلتة ورصف وانارة بعض منـ[...] المدينة وتنظيم حدائق عامة بجانب [...] بعض الملكيات لاستغلال مواقعها [...] بعض المشروعات.

المانيا الاتحادية تكرم الجميح

الرياض - واس.

صدرت الموافقة السامية الكريمة بشأن رغبة رئيس جمهورية المانـ[...] الاتحادية منح محمد عبد الله الجمـ[...] وسام الاستحقاق لجمهورية المانـ[...] الاتحادية تقديرا لخدماته في تنمـ[...] العلاقات التجارية بين البلدين.

اجتماع لجنة اصدقاء مركز الرعاية الصحية بليلى

■ الافلاج - سعد عتيق المواش.

وجه مدير مركز الرعاية الصحية الاولية بمدينة ليلى الدكتور عبدالرزاق جميل ربوع دعوة لكل من امير الافلاج ومدير المستشفى العام ومدير الهلال الاحمر السعودي ومدير تعليم البنات ومدير التعليم ومدير فرع الزراعة ورئيس البلدية ومدير مركز التنمية الاجتماعية بمنطقة الافلاج، لارسال عضو يمثلهم لحضور اجتماع لجنة اصدقاء مركز الرعاية الصحية الاولية بمدينة ليلى وذلك في مقر المركز يوم غد السبت في تمام الساعة العاشرة صباحا لمناقشة الامور المتعلقة بصحة المواطن في المنطقة.

ابن باز يحاضر عن التعريف بالاسلام اليوم

□□ كتب/ مندوب الجزيرة.

يلقي الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد سماحة الشيخ عبد العزيز ابن باز محاضرة بعنوان (التعريف بالاسلام) لغير المسلمين وذلك بمبنى الرئاسة العامة الواقع على تقاطع شارع مكة مع شارع عسير مساء اليوم الجمعة في تمام الساعة السادسة. وسيقوم الامين العام المساعد للندوة العالمية للشباب الاسلامي د. ابراهيم بن محمد الجعيد بترجمة المحاضرة ترجمة فورية الى اللغة الانجليزية.

وقد اهاب مركز الدعوة والارشاد بالشركات والمؤسسات والهيئات الموجودة بالمملكة والتي يعمل بها اجانب من غير المسلمين بالحضور الى قاعة المحاضرات بمبنى الرئاسة

محاضرة عن العلاج الحديث لمرضى الروماتيزم

■ كتب/ مندوب الجزيرة..

القى الدكتور سمير البدوي استاذ ومستشار الروماتيزم والعلاج الطبيعي بكلية طب جامعة القاهرة محاضرة في المؤتمر العلمي الذي عقد بفندق شيراتون عطا الله عن تشخيص وعلاج الامراض الروماتيزمية يوم ٢٢ الشهر الماضي وقد تحدث الدكتور البدوي عن مرض الروماتيزم وهو مرض يصيب المفاصل ويسبب الما مستمرا واعاقة في الحركة للمريض ومن الصعب حتى الان معرفة السبب الحقيقي له او علاجه نهائيا مثله مثل امراض القلب والسرطان وهذا المرض يصيب ١٠٪ من الناس.. وقال ان هناك ٢٠٠ مليون مريض بالعالم يعانون من هذا المرض ورغم ذلك فقد استطاع التشخيص والعلاج الحديث من منع تطوره وعلاج المرضى من اعراضه المؤلمة..

ثم تطرق الى انواع الروماتيزم المختلفة وطرق تشخيص كل نوع وعلاجه ومن فضائل الله علينا ان طريقة الصلاة الاسلامية من افضل الطرق لمنع مرض الروماتيزم المفصلي وبهذا السبب فان نسبة حدوثه في العالم الاسلامي اقل بكثير من الدول الاخرى..

وقد قام الدكتور سمير البدوي باعطاء نبذة عن التجارب التي قام بها لعلاج هذا المرض بمستحضر حديث من شركة سيباجايجي ويسمى رنجاذيل حيث ثبت ان لهذا المستحضر القدرة على قتل الالم وعلاج الالتهابات بقوة وفاعلية وكان اول استخدام لهذا المستحضر بانتشار واسع من خلال المؤتمر الاوربي لعلاج الروماتيزم الذي عقد بالمانيا الغربية في نهاية عام ١٩٧٩م.

وكذلك في مؤتمر باريس للامراض الروماتيزمية الذي عقد عام ١٩٨١م..

ان هذا المستحضر متوفر بالمملكة منذ بداية عام ١٩٨٦م لتقديم خدمة للاطباء وراحة للمرضى..

هذا وقد ترأس جلسة المؤتمر الدكتور مأمون القريملي الاستاذ المساعد لجراحة العظام بمستشفى الملك خالد الجامعي.. وحضر المؤتمر ٥٠٠ طبيب من مختلف انحاء المنطقة الوسطى.

بدء دورات الآلة الكاتبة العربية والانجليزية ٢٣ الشهر الجاري

■ كتب/ مندوب الجزيرة.

تبدأ في عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - جامعة الملك سعود دورات في تعليم الضرب على الالة الكاتبة العربية والانجليزية على النحو التالي

- دورة تعليم الالة الكاتبة العربية العادية للمبتدئين.
- دورة تعليم الالة الكاتبة العربية الكهربائية دورة متقدمة
- دورة تعليم الالة الكاتبة الانجليزية - للمبتدئين..

وتهدف هذه الدورات الى تعريف الدارسين بأصول الضرب على الالة الكاتبة العربية العادية بطريقة اللمس وتدريب الدارسين الذين حضروا دورات في تعليم الكتابة على الالة الكاتبة العربية العادية - على الالة الكاتبة الكهربائية.. وتمارين عملية على زيادة السرعة وعمل الاحصاءات والجداول واستخدام شريط التصحيح واستخدام النقط الارشادية وعمل كشوفات الميزانية.. وغيرها وبالنسبة لدورة الالة الكاتبة الانجليزية.. تدريب الدارسين على الطباعة بالطريقة الصحيحة باستخدام جميع اصابع اليد (بطريقة اللمس) والتدريب على كتابة العناوين الرئيسية والفرعية، ويشترط المعرفة بالاحرف الانجليزية.

وستكون هذه الدورات اعتبارا من يوم السبت الموافق ٢٣ جمادى الاخرة الجاري ولمدة (١٢) اسبوعا بواقع ٤ ايام اسبوعيا من السبت حتى الثلاثاء من الساعة الخامسة وحتى الثامنة مساء بساعات اجمالية (١٢٠) ساعة، وذلك بمقر عمادة المركز بالناصرية.

ذئب يحاول افتراس رجل في صحراء الشمال

■ عرعر - مكتب الجزيرة - صالح القاران..

قام احد الذئاب من ذوي الحجم الكبير بمهاجمة بيت من الشعر في وسط الصحراء بمنطقة الحدود الشمالية (عرعر) وقد بدا هذا الذئب بمهاجمة قطيع من الاغنام وفي بداية الامر وقعت معركة عنيفة بينه وبين الكلاب الخاصة بحراسة الاغنام بعد ذلك خرج صاحب البيت فهاجمه الذئب بشراسة حيث قفز على اكتافه وقام بغرس انيابه في يد الرجل وبعد مصارعة عنيفة استطاع الرجل ان يختق الذئب حتى فارق الحياة وعلى الفور تم نقل المصاب الى مستشفى عرعر المركزي حيث اجريت له الفحوصات واعطي العلاج اللازم. ونتج عن هذه المعركة جروح سطحية مختلفة في اجزاء متفرقة من الجسم وقد قام المستشفى باستخراج مخ الذئب وتم عرضه على المختبر المركزي لمعرفة خلوه من داء الكلب.

والمواطن الان يتمتع بصحة جيدة وقد اشرف على علاج المذكور ومتابعة حالته مدير المستشفى ورئيس الاطباء دكتور فريد عبدالله العيسى.

١٠٣ مليون ريال تكاليف ١٩ مشروعا تعليميا تنفذ ببيشة

■ بيشة - من جلوي محمد كركمان.

تقوم وزارة المعارف بتنفيذ ١٩ مشروعا بمنطقة بيشة بمبلغ اجمالي وقدره ١٠٢,٦٥١,٨٧٢ ريالا، وقال مدير التعليم بان المشاريع التعليمية التي تم تنفيذها تبلغ ٦٣ مشروعا بتكلفة اجمالية قدرها ١٨٧,٩٤٣,٨٤٤ ريالا بالاضافة الى انه تم تنفيذ مبان ادارية بالمنطقة مبنى ادارة التعليم ومبنى بيت الطالب ومبنى المكتبة ومبنى المعسكر الكشفي ومبنى المستودع الجاهز. وكذلك المرحلة الاولى من جميع الملاعب الرياضية وقد كلفت هذه المشاريع مجتمعة ٦٥,٦٠١,٣٢١ ريالا والعمل الآن جار في مبنى الوحدة الصحية المدرسية بتكلفة ٣,٨٣٧,٨٠٦ ريالات وبهذه المشاريع تكون قد اكتملت المباني الادارية بالمنطقة..

كما اوضح مدير التعليم انه قد تم الحصول على ٨٩ قطعة ارض حكومية وقد تم رفعها لمقام الرئاسة.

وقد عبر مدير التعليم عن شكره وامتنانه لحكومة خادم الحرمين الشريفين على اهتمامها الكبير بمنطقة بيشة والتعليم فيها بوجه خاص واضاف بأن هذا ليس مستغربا على رجل التعليم الاول في المملكة وراعيه

هذا ومن جهة اخرى صدرت موافقة معالي وزير المعارف/ الدكتور عبدالعزيز الخويطر بافتتاح ثانوية مطورة بمدرسة بيشة الثانوية مع مطلع العام الدراسي المقبل ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ.

وقد اشار مدير تعليم بيشة بهذه الخطوة التي تسعى من خلالها وزارة المعارف الارتقاء بالتعليم وتطوير اساليبه ومضامينه بما يخدم متطلبات النهضة والتنمية التي تعيشها مملكتنا الحبيبة.

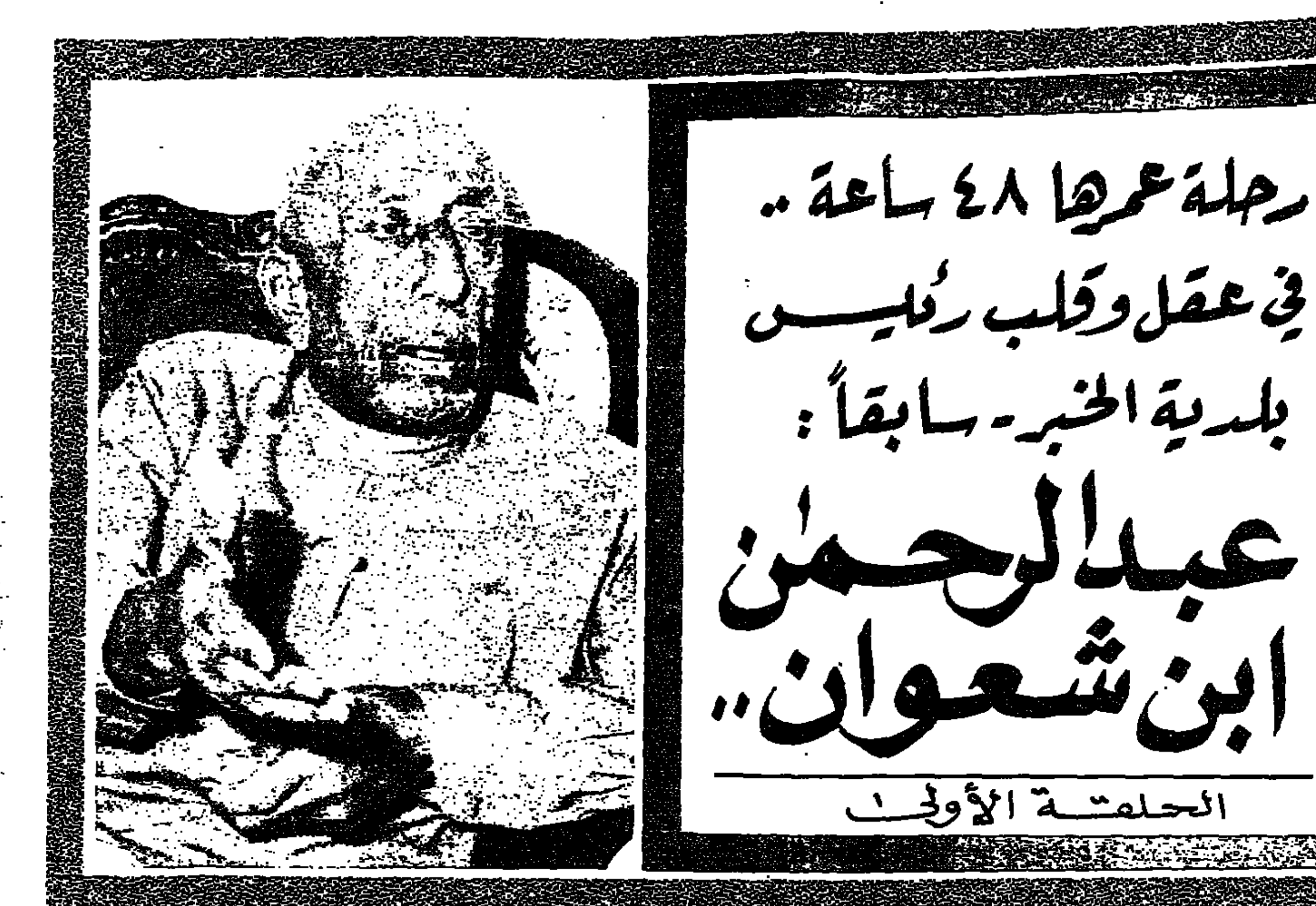
هكذا اصله الأصل

الجزيرة
الجمعة ٨ جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ - ١٧ الدلو ١٣٦٥هـ ش - ٦ شباط (فبراير) ١٩٨٧م - العدد ٥٢٤٤
Friday, 8, Jomada AL - akherah 1407H. 17, ALdalo 1365H. SH. 6, February 1987G. - No. 5244

هكذا منه للأصل

ضيف الجزيرة

أوراق من التاريخ



رحلة عمرها ٤٨ ساعة .. في عقل وقلب رئيس بلدية الخبر - سابقاً : عبدالرحمن ابن شعوان..

الحلقة الأولى

فهد بن زرعة.. هو الذي نقل بشرى دخول الملك عبدالعزيز للأحساء.. إلى أمير البحرين

كنت ضمن خمسة أشخاص تشرفوا باستلام درع الشرف.. من خادم الحرمين الشريفين

.. كان اسمه في قائمة الذين تود (الجزيرة) استضافتهم.. وبينما كنت اجمع بعض المعلومات عن بلدية الخبر.. فاذا بالشيخ الاديب عثمان الصالح يبادر بالاتصال معلنا وجود الرجل في الرياض للعلاج.. اتصلت به لأول مرة مسلما.. وفي المرة الثانية مستأذنا لاجراء الحوار.. الرجل لم يتردد.. لكنه قال هل لدي ما يسد احتياج قراء «ضيف الجزيرة».. وخلال ٤٨ ساعة بين الرياض والخبر.. كان هذا اللقاء مع الشيخ عبد الرحمن بن شعوان رئيس بلدية الاحساء- سابقا - والحائز على درع الشرف من خادم الحرمين الشريفين كواحد من خمسة رؤساء بلديات في المملكة تم تكريمهم.. والشيخ ابن شعوان يعد واحدا من ابرز الوجوه التي عاشت في الاحساء كما يعد من المؤرخين حيث اكتشفت في جعبته المزيد من المعلومات وان كان لم يسجلها.. ومن الاشياء الجميلة لدى الشيخ الشعوان ، حرصه الشديد على الاعتزاز بتلك المراحل الاولى من حياتنا.. اذ يعتبر تلك المراحل هي التي اعدت الكثير من الشباب الذين ساهموا في خدمة وطنهم.. في كثير من المجالات. وقال ان مدرسة الملك الراحل عبد العزيز خرجت الكثير من الأجيال وفي طليعتهم ابناؤه.. وكذلك الذين عملوا معه.. فقد كان يرحمه الله يعرف كيف يختار رجاله.. وهم بدورهم ساهموا في اعداد جيل استطاع ان يحمل المسؤولية.. لن اطيل عليكم واترككم مع الشيخ ابن شعوان.. وهذا الحوار الذي جاء على حلقتين.. وكان بدء الحوار بالسؤال التالي :.

حوار أجراه: محمد الوعيل
تصوير : فتحي كالي

بطاقة الضيف

□ الاسم: عبد الرحمن بن عبد العزيز فهد الشعوان
محل الميلاد: الاحساء.
العمر: ٧٤ عاما.
العمل: رئيس بلدية الخبر سابقا واعمل حاليا في التجارة.
المؤهلات الدراسية: الشهادة الابتدائية من البحرين.
الحالة الاجتماعية: متزوج واب لاربعة ذكور وخمس اناث وجد ايضا.

■ اعتقد وجودك في الرياض للعلاج حسب ما قال لي الاخوان ؟
— نعم اراجع مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون والحمد لله بخير..

■ نخشى ان نرهقك فحوارنا سيمتد ساعات ؟
— انا بخير والحمد لله ولو اني كنت افضل ان يتم اللقاء في الخبر.

انا عاشق للخبر

■ ولماذا ؟
— بصراحة انا احب الخبر بل اعشقها وهناك بيتي واوراقي.. وكنت احب ان يكون كلامنا على الطبيعة وكانت فرصة اشرح لك التطور الكبير الذي شهدته الخبر وكيف كانت قديما..

■ ان شاء الله ستزوركم «الجزيرة» هناك ؟
— سأعتبر هذا وعدا..

من مواليد الاحساء

■ بالمناسبة كم عمرك الآن ؟
— عمري ٧٤ عاما فقد ولدت في الاحساء عام ١٣٣٣هـ.

■ يعني تقريبا في سنة السبلة ؟
— لا.. قبل سنة السبلة.. وانا اذكر سنة السبلة والعيينة ويجوز ان سنة السبلة كانت سنة ١٣٤٨هـ.

حمل البيرق

■ اذن انت غير متاكد من هذا التاريخ ؟
— نعم غير متاكد .. ولكن يمكنك سؤال فهد بن محمد بن يوسف وهو أحد خويا سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وهو مازال يتمتع بصحة جيدة ولله الحمد .. وهذا الرجل كان يحمل البيرق بعد ان طاح ابن مطرف.. وبعد ابن يوسف حمله واحد من آل الشيخ..

■ وهذه المعلومات كيف عرفتها ؟
— رواها لي الشياب كما انني اعرف فهد بن يوسف.

■ كم عمره الآن ؟
— لا اعرف بالضبط ولكني اعرف انه حضر وهو صغير مع اهلي للاحساء وهو من اقاربنا فامه خالة ابي..

هؤلاء هاجروا معا

■ اهلك هاجروا من الرياض للاحساء ؟
— نعم ومعهم آل سويلم وآل ثنيان وآل عمران وجزء من آل الشيخ وعبدالرحمن بن فهد الشميسي الله يغفر له وهو ايضا من اقاربنا فآل شعوان من اخواله ، وفهد بن محمد بن يوسف وآل بنيان ومجموعة من اهل الرياض..

■ كم كان عددهم وكيف تمت الهجرة ؟
— يقال ان عددهم كان ٩٠ عائلة ونقلهم رجل اسمه محمد بن بهز ويلقب بـ«ابو دحيم» وكان يشتري الهجن ويتاجر فيها وينقلهم عليها..

■ الرحلة من الرياض للاحساء كم استغرقت وقتها ؟
— الحقيقة لا اعرف.. ووقتها لم اكن قد ولدت بعد فانا من مواليد الاحساء..

بحثا عن الامن

■ هذه العوائل عندما ذهبت للاحساء كسبا للرزق..؟
— احب ان اوضح ان هذه العوائل تركت الرياض وهاجرت للاحساء طلبا للرزق وطلبا للأمن فقد كان ذلك قبل قيام اسد الجزيرة بدخول الرياض وتوحيد المملكة ونشر الامن والامان في ربوعها..

عملوا بالتجارة

■ وكيف واجهوا ظروف الحياة ؟
— اشتغلوا بالتجارة وذهب الكثيرون منهم للبحرين وخصوصا الذين ليس معهم عوائل ومنهم شلهوب ذهب للبحرين وعمل فيها فترة..

■ كم كان عمره وقتها ؟
— لا اعرف.. وكل ما اعرفه انه ذهب للبحرين ثم عاد للمملكة والرياض..

■ والذين بقوا في الاحساء ؟
— استأجروا بيوتا وبعضهم سكن في المبرز مثل عبدالرحمن الراشد وآل سويلم وآل عمران.. وبالنسبة لنا «آل شعوان» سكنا حلة يقال لها النعاثل في الهفوف.. وعبداللطيف بن الشيخ اشترى بيتا وكان به نخل يسمى الكردي في الاحساء وكان صديقا للامير عبدالله بن جلوي رحمة الله عليهما..

بين الهند والبحرين

■ وانواع التجارة التي كانت مشهورة وقائمة وقتها ؟
— الهجن والاقمشة بانواعها والخامات والتمور والعيوش..

■ من بين أولئك الذين هاجروا من نجد للاحساء من برز منهم في التجارة ؟
— التجارة في ذلك الوقت كانت محدودة جدا والذي عنده عقار ونخل وبيت يسمونه تاجرا .. ولم تكن التجارة بالملايين ولا بمئات الالوف مثلما هي عليه الآن.. ولكن الحركة التجارية القوية صارت عند آل حسين وهم من الرياض وآل قصيبي وهم في الاصل من حريملاء والعجاجات ومنهم عبدالعزيز العجاجي ولازالوا حتى الآن في الاحساء والدمام والخبر .. وكذلك الراشد ومنهم عبدالرحمن الراشد الذي تولى بيت المال في الاحساء.

■ اذن التجارة وقتها كانت تختلف عن التجارة الآن ؟
— اختلاف كبير جدا لم تكن هناك شركات ولا مؤسسات وراسمال أي تجارة كان بسيطا جدا.. «يصمت برهة وينظر الى أعلى» تصور مرت فترة اذا قلت لواحد أنت تاجر وغني زعل منك.

لا تقل.. اني تاجر

■ ولماذا.. التجارة مهنة شريفة ؟...
— نعم ولكن وقتها كانت هناك ضرائب .. وايضا كما قلت لك من قبل لم يكن الأمن مستتبا وكان أي تاجر يخشى من تعرض تجارته وامواله للسلب والنهب من اللصوص وقطاع الطرق..

■ لو اردنا ان نحدد ، على من تطلق كلمة تاجر ؟
— تطلق على الذين يسافرون من الاحساء للهند ويحضرون بضائع من هناك لان وقتها كانت معظم البضائع التي ترد للخليج تاتي من الهند وحتى الاقمشة اليابانية كانت تاتي عن طريق الهند .. وتطلق كلمة تاجر على الذي يسافر من الاحساء للبحرين والذي حضر من نجد للاحساء ويبيع ويشتري في الاحساء وعنده عقار ونخيل يقال له تاجر..

عصر التلكس

■ والآن..؟
— الصورة اختلفت.. الآن هناك شركات وتجارة على مستوى أوسع وأكبر والمبالغ اكثر والتجارة بين المملكة والعالم الخارجي اتسعت .. والآن التجار يستوردون من انجلترا وامريكا وهونج كونج واستراليا ومن كل مكان في العالم تقريبا.. الصفقات الآن بالتليفون والتلكس والتاجر زمان كان عليه ان يسافر اياما وليالي على الابل أو في سفينة شراعية .. باختصار الدنيا تطورت.

■ دعنا الآن نعود لايام الطفولة .. هل قضيتها في الرياض ؟
— لا .. كما قلت لك انا ولدت في الاحساء ونشأت فيها..

ريالان كل اربع سنوات !

■ واين كنتم تسكنون الرياض ؟
— في الاصل بيوتنا كانت في المعيقلية.. وللأسف بيتنا في المعيقلية لم اره ولكن حكوا لي انه كان فيه «حويط» به نخيل .. وكان به نخلة سبالة على المسجد الجامع وتمرها وقف لآل شعوان على الصائمين في رمضان .. وكان احد المؤذنين في المسجد الجامع نسيت اسمه يجمع «قصمها» ويبيعه وكل اربع سنوات يقول «تعالوا ليكم ريالين» ولكن النخلة طاحت ومازرع مكانها .. واذكر ان عمي محمد كان يطالب بقيمتها ووقتها كانت النخلة تقدر بـ ٦٠٠ ريال فرنسي ولكن لم نأخذ شيئا.

■ وجيرانكم في الرياض ؟
— من جيراننا آل بتال ونحن وهم من جبلان

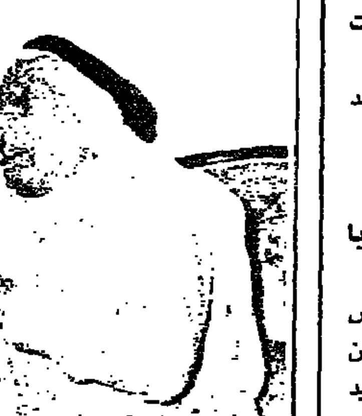
هؤلاء زملائي في الاحساء

■ واقرانك في الاحساء من اهل نجد ؟
— من اقراني الذين قرءوا معي عند المطوع عبدالله بن عمر بن ناصر الفوزان امد الله في عمره وهو موجود الآن في الاحساء وعبدالرحمن بن محمد القصيبي وعبدالعزيز بن محمد بن عسوم وهو موجود وحي يرزق وناصر عبدالله العجاجي وايضا موجود وخليفة بن عبدالله الملم وكان رئيسا للبلدية في الاحساء وهؤلاء جميعا درسوا معي وختمنا القرآن الكريم عند المطوع..

■ هل تتذكر اسم المطوع ؟
— الله .. الله كان رحمة الله عليه اسمه ابن جنعود وهو من اهل القصابا.

■ وختمت القران وعمرك كم ؟

»



□ الزميل الوعيل يحاور الضيف





الجزيرة
الجمعة ٨ جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ - ١٧ الدلو ١٣٦٥هـ ش - ٦ شباط (فبراير) ١٩٨٧م - العدد ٥٢٤٤
Friday, 8, Jomada AL - akherah 1407H. 17, ALdalo 1365H. SH, 6, February 1987G. - No. 5244

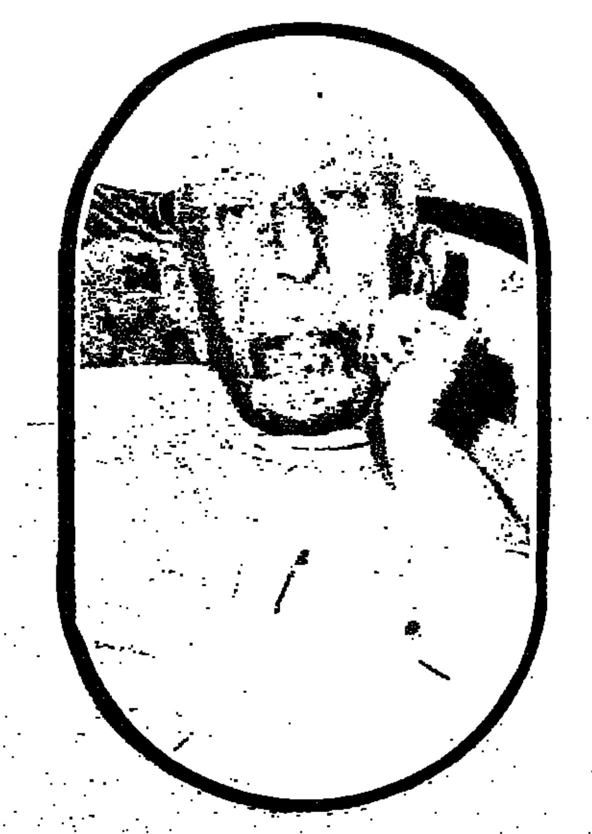
اللؤلؤ الصناعي تسبب في كساد مهنة "الغوص".. وابن باكر لن ينساه الغواصون

القرين والأعرج.. من أشهر المدرسين في الأحساء.. وتخرج على أيديهما أناس كثيرون

كلمة "تاجر" كانت "تزعل" البعض في الماضي.. والسبب تعرض صاحبها للسلب والنهب من اللصوص

البحرين أقدم مركز تجاري في المنطقة.. وفيها تخرج عدد من التجار السعوديين..

شلهوب هاجر إلى البحرين.. وعاد إلى المملكة.. كرجل بارز عند الملك عبدالعزيز



ذهبت للبحرين.. أنا وعبدالرحمن القصيبي.. في سفينة شراعية.. واستغرقت الرحلة يومين ونصف اليوم!

— بفضل الله ختمت القرآن الكريم وعمري عشر سنوات .

■ وبعـــدها ؟

— كانت هناك كتاتيب في الاحساء لتعليم الكتابة والحساب والانشاء ومنها كتاب طاهر ابوخمسين وانا درست عنده وكتاب عبدالله بن زيد بن حسن..

■ وموسى بن كليب هل كان من اقرانك وقتها ؟

— موسى جاء للاحساء وهو كبير وعاد للرياض.

العود والزعفران

■ في هذه الاثناء كيف كان وضع الوالد الاجتماعي ؟

— الوالد كان تاجرا يسافر هو وعمي ويحضران بضائع من الهند وخاصة العود والزعفران والمسك والتل وهو نوع من الحديد والاقمشة بانواعها .. وكان ابي وعمي يسافران ايضا للبحرين وآل شعوان اشتهروا بالتجارة..

سافرت طلبا للعلم

■ بعد مرحلة الكتاب هل اكملت دراستك ؟

— الوالد رحمة الله عليه ارسلني للبحرين لاكمال دراستي.. وكان وقتها لخي فهد موجودا في البحرين وهو اكبر مني ودخلت المدرسة الخيرية هناك..

■ هل كان معك احد من السعودية ؟

— نعم من زملائي خليفة بن عبدالرحمن القصيبي ومحمد بن عبدالعزيز القصيبي..

■ وزملاؤك من البحرين ؟

— اذكر منهم عبدالرحمن المؤيد ابو معالي الوزير طارق المؤيد واخيه يوسف وكيل مكائن بلاك ستون في البحرين الآن.

■ والدراسة كانت داخلية ؟

— لا نروح ونجيء .. وكنت مقيما عند لخي ووقتها كان عنده محل هناك ويرسل البضائع للاحساء لميناء العقير .. ومعظم البضائع وقتها كانت تأتي عن طريق البحرين وخاصة السكر والارز والقهوة والشاي..

في سفينة شراعية

■ ووسيلة الانتقال بين البحرين والاحساء ؟

— «يضحك» لم تكن هناك سوى السفن الشراعية لم تكن هناك مواتير ولا لنشات ولا طائرات واذكر اني سافرت انا وعبدالرحمن القصيبي في سفينة شراعية من العقير للبحرين واخذنا في الطريق يومين ونصف يوم الآن يمكن الذهاب للبحرين في اقل من نصف ساعة عن طريق جسر الملك فهد والحقيقة ان جيلنا بالذات يعرف تماما قيمة هذا الجسر الرائع..

الاحساء تمون نجد

■ قلت ان البضائع كانت تأتي من البحرين للاحساء.. هل معنى ذلك ان الاحساء كانت تمون منطقة نجد ؟

— نعم الاحساء كانت تمون منطقة نجد كلها..

■ ومنطقة الخليج هل تتذكرها وكيف كانت ؟

— كانت بسيطة جدا ولم تكن هناك المدن الكبيرة الجميلة التي نراها الآن .. اذكر ان ابوظبي كانت كلها عبارة عن عشش..

اقدم مركز تجاري

■ والبحرين كيف كانت ؟

— بالطبع لم تكن كما تراها الآن من الرقي والتقدم ولكن البحرين من قديم الزمان كانت حلقة الاتصال التجارية بين العالم الخارجي ومنطقة الخليج فالسفن تأتي اليها محملة بالبضائع وتصدر من هناك لدول الخليج .. ولذلك فان معظم تجار أهل نجد وتجار الخليج تخرجوا من البحرين وتعلموا فيها التجارة واحتكوا بالعالم الخارجي من خلالها ..

حامل البشارة

■ ومن تتذكر من هؤلاء التجار الذين استفادوا من خبرة البحرين ؟

— منهم فهد بن سويلم «ابو صالح الموجود عندنا في الخبر» واذكر انه سكن في البحرين بعد ان تزوج من بيت العجاجي في الاحساء.. واذكر ان ابي كان يجلس معه في دكانه يوم جاء فهد بن زرعة للبحرين ليبشر الشيخ عيسى بدخول الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه للاحساء ..

اللغز المحير !

■ اذن فهد بن زرعة هو الذي حمل البشارة للبحرين بدخول الملك عبدالعزيز للاحساء ؟

— هذا صحيح.. ولكني اذكر حكاية طريفة في هذا الموضوع ايضا .. ابراهيم بن غنيم الله يغفر له وكان حلقة الاتصال بين ابي سعود واهل الاحساء والقصايا قبل دخوله الاحساء ارسل كتابا للشيخ عيسى (جد امير البحرين الحالي) يقول فيه «من طرف اللي عندنا لكم مبطح تلد واذا ولدت ترى بشارتها لي» واحتار الشيخ عيسى في هذا اللغز وراح على فهد بن سويلم وابي وقال خبراني مامعنى هذا الكتاب فقالا له الفرس التي تلد هي الاحساء وان شاء الله سيوحدها الملك عبدالعزيز واذا وحدها بشارتها لعبدالعزيز الغنيم .. ولذلك ارسل الشيخ عيسى رد البشارة له وكانت عبارة عن قهوة وهيل وسكر وشاي وزعفران هدية..

ابي كان يقرض الغواصين

■ ابا محمد.. اراك نسيت الحديث عن الغوص واللؤلؤ.؟

— انا اذكر الغوص جيدا.. واهلي كانوا يدينون الغواصين .. وكان ابي من الذين يدينونهم على محصولهم.. والخليج كله في ذلك الوقت بما فيه الاحساء كان يعتمد على الغوص واذكر ان من الذين يدينون اصحاب سفن الغوص ويمونونها بالاطعمة عبدالرحمن بن عبداللطيف بن عامر من اهل الاحساء في البحرين..

■ والوالد كانت علاقته بالغواصين في الاحساء فقط ؟

— لا، في منطقة الخليج كلها واذكر اني سافرت معه على مطيته الى قطر عام ١٣٤٥هـ ليحصل فلوسه من الغواصين هناك..

اللؤلؤ الصناعي

■ في رأيك لماذا انقرضت مهنة الغواصة وهل يمكن ان تعود مزدهرة كما كانت ؟

— صعب جدا عودتها كما كانت.. ومهنة الغواصة انقرضت عندما طلع اللؤلؤ الياباني الصناعي .. واذكر ان الانجليز في البحرين سجنوا رجلا يقال له ابن باكر لانهم ضبطوه وهو يبيع لؤلؤا صناعيا على انه طبيعي .. والحقيقة اللؤلؤ الصناعي هذا تسبب في كساد الغوص..

عندما يرتفع علم السفينة

■ وتجارة اللؤلؤ الطبيعي من تذكر من رجالاتها حينذاك ؟

— تجار اللؤلؤ كانوا يشترون من الغواصين.. وكان صاحب سفينة الغوص يرفع علم السفينة فرحا وابتهاجا اذا اصطاد محصولا وفيرا من اللؤلؤ واذا ظهرت الدانة أو الحصباء فيذهب اليه التجار ويشترون المحصول بـ ١٠٠ ألف روبية أو ٢٠٠ الف أو ٣٠٠ ألف واحيانا ٥٠٠ الف روبية يعني ثروة كبيرة وقتها .. ومن اهل السفن الذين اشتهروا بتجارة اللؤلؤ عبدالرحمن القصيبي وعبدالله القصيبي وكانت تجارتهما واحدة وكذلك محمد بن عبداللطيف المانع ابو الوزير خالد المانع وزير الصحة القطري..

■ واشهر الغواصين وقتها ؟

— معظم الغواصين كانوا يذهبون للغوص واذا قفلوا القفال والردة يأتون للبحرين وينفقون مارزقهم به الله ثم يعودون للغوص من جديد .. والحقيقة نسيت معظم الاسماء ولكن اذكر من الغواصين اقارب لنسيب لنا اسمه ابو محمد المعيجل وهو في الاصل من شقراء وذهب للبحرين وعاد للاحساء ومنهم عبدالله بن معيجل واخوه حمد واخوه عبدالرحمن والثلاثة كانوا غواصين .

هؤلاء اساتذتي

■ نعود لذكريات الدراسة في البحرين وانطباعاتك عنها ؟

— «بعد صمت» الدراسة كانت دراسة بكل معنى الكلمة .. جد واهتمام واخلاص من التلميذ والاستاذ.. ومازلت اذكر بكل الخير مدرس اللغة الانجليزية وكان اسمه عبدالرزاق من اهل العراق ومدير المدرسة السيد احمد من بغداد وكان متميزا بطربوشه الاحمر وعمامته.. اما مدرس الفقه فكان الشيخ عبداللطيف ابوسعد امام مسجد البحرين رحمة الله عليه وقد توفي بعد المائة..

■ وبعد المرحلة الابتدائية ؟

— عدت للاحساء مرة أخرى..

غلطة لن انساها

■ ولماذا لم تكمل مشوارك مع التعليم ؟

— «يهز رأسه» آه هذه «غلطة» لن انساها لولي امري وقتها وكان اخي وكنت اتمنى لو نصحني باكمال تعليمي المتوسط والثانوي ولكن للاسف لم يكن هناك استعداد وكنت وقتها صغيرا لا اعرف مصلحتي وابغى اهلي وابغى الرجوع للاحساء..

■ وبعد العودة للاحساء ؟

— كانت لاتزال لدي الرغبة القوية في التعلم فكنت اتردد على الكتبة وآخذ منهم بعض الكتب مثل الانشاء العصري وديوان المتنبي..

■ هل تذكر احدا من هؤلاء الكتبة ؟

— نعم منهم عبدالصمد القرين في الكوت. ورجل يقال له الاعرج من اهل نجد في النعاثل ،

بداية الطريق

■ حتى الان لم تدخل الحياة العملية ولم تمارس اي عمل ؟

— نعم.. ولكن في عام ١٣٥١ استقللت عن اهلي واستأجرت بيتا عشت فيه انا وامي واخواني..

كانت ايـــامًا

■ بكم استأجرت البيت ؟

— يا الله كانت اياما .. استأجرت بيتا يقال له بيت العريفي في الدفاعة بـ ٢٩ ريالا في السنة .. والبيت كان به بئر حلوة ومجلس وغرفتان للنوم وفيه حوش للدبش.. وبالمناسبة انا كنت من اوائل من قاوموا وضع الدبش والاغنام في البيوت عندما عملت في البلدية .. وبعدها استأجرت بيتا أحسن واكبر منه بـ ٣٥ ريالا في السنة وهو بيت عبدالعزيز ابودي .

تجارتي مع آل مرة

■ ولكن من اين لك بهذه النقود ؟

— في ذلك الوقت كنت ابيع واشتري وفتحت محلا لبيع الاقمشة وكنت اتعامل مع البادية وادين آل مرة.. ووقت الزكاة نزكيهم مع الامير منصور بن جلوي مرة في الربع الخالي ومرة في قطر ومرة في ابوظبي والعيينة ونزكي المناصير الذين ذهبوا لابوظبي ومنهم الشيخان رشود بن مانع وماجد الضحاك رحمة الله عليهما .. وانا عشت مع آل مرة من عام ١٣٥٢هـ الى عام ١٣٧٢هـ اشتري معهم وادينهم واسم وسمهم واذا صار عليهم غرامة اسوق معهم .

الماركة المميزة للابل !

■ لا افهم هذا الموضوع.. ارجو توضيحه ؟

— «يضحك بصوت عال» اعلمك انا ابن شعوان من جبلان والجبلان جزء من مطير وآل مرة من ريف الجنوب في الاحساء وانا تعرفت على واحد يقال له سعيد غلفيص رحمة الله عليه من النابت وهو فرع من آل مرة وقلت له انا اسم وسمكم واسوق غنمكم.

■ وماذا يعني الوسم ؟

— كل قبيلة من قبائل الوادي لها وسم وكل فخذ من القبيلة لها «عزلة» أو علامة عبارة عن كي على الفخذ أو الخد أو الرقبة مثله مثل الماركة التي توضع على السيارة للدلالة على ملكيتها.. وهذا الوسم عبارة عن الماركة أو العنوان وهذا الوسم خاص بالحلال فقط من الحيوانات.. والعجمان لهم وسم مميز بهم وآل مرة لهم وسم وشمر لهم وسم والدواسر لهم وسم والعتيبة لهم وسم واذا ذهبت لسوق البعير سترى الوسم المميز لكل قبيلة ووسم النابت يوضع على الركبة .. وقوم راشد بن ديلة يسمون على الركبة من اليمين.

■ وهل هذا الوسم شبيه بالوشم الان الذي بدأ ينتشر حتى في بعض البلاد الاوروبية ؟

— لا.. هذا غير، الوسم كما قلت لك عبارة عن علامة لتاكيد ملكية القبيلة للحلال من ابل واغنام..

الخطأ المكلف

■ لو احد اخطأ ووضع نفس وسم قبيلة اخرى ماذا يحدث ؟

— الاحتمال الكبير ان يفقد بعيره .. وهذه العلامات كانت معروفة ومشهورة وافراد كل قبيلة يعرفون وسمهم.. والبوادي يعرفون مطية أي شخص من خطوتها وخاصة المرية..

■ ومن تتذكر ايضا من التجار الذين يبيعون ويشترون مع آل مرة ؟

— منهم عبداللطيف الشعيبي في الاحساء وعبدالله ابوعيسى في الاحساء وابن سلطان وواحد يقال له ابورقة وكلهم يبيعون ويشترون في سوق البدو في الاحساء..

■ وعلاقتك باهلك في تلك الفترة ؟

— كنت منفصلا عنهم ولي تجارتي المستقلة عنهم .

تزوجت بـ ٦٠ ريالا

■ ووقتها كنت متزوجا ؟

— نعم تزوجت عام ١٣٥٤هـ من واحدة من بنات آل مرة .

■ وكم دفعت مهرا وقتها ؟

— ٦٠ ريالا .

■ وماذا تبعها ؟

— تبعها بشت لخالها الذي زوجني وتمر وايضا اشتريت لها ذهبا بحوالي ١٥٠ ريال.

اهل الاحساء رشحوني

■ دعنا الآن ننتقل لنقطة هامة .. كيف رشحت لمنصب رئيس بلدية وانت تاجر مع البادية ؟

— ما حدث، انني مارست القراءة والكتابة وتفتح ذهني وصرت معروفا لدى الناس كرجل أديب يقرأ ويكتب.. وفوجئت باهل الاحساء يجتمعون في بيت محمد بن صالح المقرن ووقتها كان رئيس بلدية الاحساء مستقيلا وقالوا نبغى نرشح ابن شعوان..

■ ابا محمد قبل تكمل هل تتذكر احدا من هؤلاء الذين رشحوك لبلدية الاحساء ؟

— كثيرون فقد تجمع حوالي ٥٠ أو ٦٠ شخصا ومنهم احمد بن جليمان ومنهم عبدالله بن الشيخ آل مبارك ابو الشيخ محمد في المسجد الجامع الآن ومنهم عدد من اهل الكوت واعيان البلاد.. وقالوا يا عبدالرحمن نبغاك تشتغل في بلدية الاحساء ولكن اقسمت انى لن ادخلها وقلت لمحمد بن صالح انا في بيتك وارحمني من «الرجاجيل»..

ارضاء الناس صعب

■ ولماذا كل هذه المعارضة ؟

— كنت وقتها ابغي اشتغل واخلص والاخلاص متعب ووضعت في اعتباري ان ارضاء الناس صعب بل وصعب جدا مهما بذلت من مجهود..



□ لقطة من توقيع عقد مياه مجاري الخبر.. الضيف الثالث من اليمين بين الواقفين □

في الحلقة القادمة :

□ ذكريات جديدة للضيف مع الامير سعود ابن جلوي.

□ صفحات من حياة الجماميل وتعرضهم للسلب.

□ من هو اقدم موظف موجود للان في بلدية الخبر.

□ اول دراسة اجريت عن البلديات في المملكة.

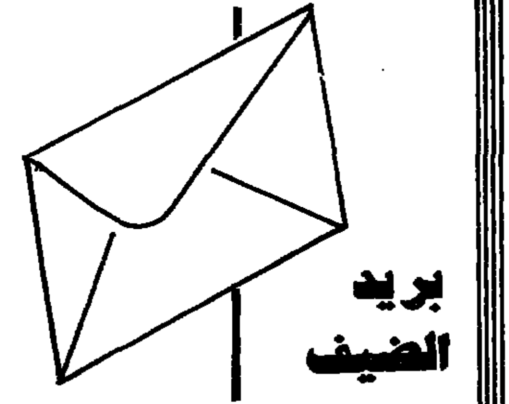
□ دراويز الاحساء القديمة وقصة هدم سور الكوت.

□ ما لا يعلمه الكثيرون عن قصة انشاء اول مدرسة للبنات في الخبر.

□ ماذا قال الضيف عن الامير فهد الفيصل والاستاذ عبدالله السديري.

□ مواصفات رئيس البلدية الناجح

□ اوراق من تاريخ الخبر القديمة.



بريد الضيف

□ الصديق: عبدالرحمن عطية الغامدي - الباحة ص.ب ٤٥٣.

- شكرا على مشاعرك الطيبة.. وقد احلت الموضوع المرفق الى المحرر المختص.. تحياتي.

□ الصديق: عبد الرحمن ابراهيم العوشن - الرياض.

- اقدر تلك السطور التي تحمل مشاعرك الطيبة نحو باب «ضيف الجزيرة» سأعمل على الاتصال بك اولا.. وثانيا الضيف الذي اشرت اليه في رسالتك.. لك صادق تحياتي.

□ الاخت: بدرية العليان - الخرج.

- لا اجد مبررا لطرح تلك الاسئلة فهي شخصية جدا ولا تهم القارىء.. على كل حال شكرا على متابعتك.

□ الصديق: نايف البواردي - الخفجي.

- هل تعتقد ان تلك النقاط صحيحة. اذا كانت كذلك فما نشر بتلك الصحف لا يمت للحقيقة بأي صلة.. ثم الا تعتقد ان طرح ثلاث او اربع صحف رأيا واحدا يؤكد الحقيقة.. لا ادري!!.

□ الاخت: سلمى - الافلاج.

- شكرا على تقديرك «لكل» العاملين في الجريدة.. وشكرا ايضا على دعوتك للزميلات لزيارة الافلاج.. سأعمل على تحقيق ما اشرت اليه وهو استضافة احدى الشخصيات بالافلاج.

□ الصديق عبد الكريم الدايل - المنطقة الشرقية.

- يبدو أن المتابعة متقطعة، ملاحظاتك محل التقدير شكرا سلفا.

□ الاخت: منيرة ع البكيرية.

- سأحاول اجراء ذلك الحوار قريبا ان شاء الله.. تحياتي.

هكذا احد الأصل

العيينة من قلب التاريخ الى مدينة حديثة عامرة بالعمران والحياة الحديثة

قامت البلدية بتنفيذ عدد من المشروعات قيمتها ١٢ مليون ريال

من معالم المدينة كلية الملك عبدالعزيز الحربية

ومسقط رأس الشيخ محمد بن عبدالوهاب

■■ «الجزيرة» في العيينة والجبيلة:

□ احدى الحدائق والمجسمات في العيينة □

تحقيق : محمد عبدالرحمن العروان

مدينة العيينة من المدن القديمة التي اخذت باسباب التطور الذي شمل كافة مدن المملكة.

والعيينة تقع في الشمال الغربي من مدينة الرياض وعلى بعد ٤٥ كيلومترا فقط.. وهي منطقة زراعية ويوجد بها كلية الملك عبدالعزيز الحربية.. كما يوجد في رباها القرية الشمسية.. وهي مسقط راس الامام المجدد محمد بن عبدالوهاب رحمه الله.

حول العيينة حاضرا وماضيا والتطور الذي تعيشه كان لـ «الجزيرة» عدة لقاءات كان أولها مع امير العيينة والجبيلة سعد محمد التويم الذي بادرنا قائلا:

في ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولي عهده الامين وكغيرها من مدن وقرى المملكة حظيت العيينة بقسط وافر من التقدم والعمران.

المرافق الموجودة

□ وهل يوجد بالمدينة المرافق والدوائر الحكومية المطلوبة؟

ـ نعم فيوجد بها الامارة والمحكمة والبلدية والشرطة وفرع للزراعة ومندوبية لتعليم البنات وناد رياضي ومدارس بجميع مراحلها بنين وبنات حتى المرحلة الثانوية. كذلك يوجد مركز للرعاية الصحية الأولية.

□ معنى هذا ان المدينة مستوفية لكل المرافق؟

ـ بالطبع لا فان العيينة والجبيلة بحاجة الى وجود عدد من المرافق لتواكب التوسع الحاصل وفي مقدمتها مستشفى حتى يخفف الضغط على مركز الرعاية الصحية الأولية الحالي ومركز للدفاع المدني ومركز للهلال الاحمر لتخفيف خطورة السيول او الحرائق لا سمح الله وكلنا أمل في ايجاد مكتبة عامة لما لها من اهمية لخدمة الابناء الشباب واهيب هنا بوزارة البرق والبريد والهاتف بان يشمل الهاتف مدينة الجبيلة وهجرة بوحنه وعددا من المزارع والتي لم يشملها المشروع الجديد.

دور البلدية

ثم التقت «الجزيرة» مع رئيس بلدية العيينة والجبيله والقرى المجاورة فهد محمد العمر وطرحنا عليه السؤال التالي:

□ لا شك ان بلدية العيينة والجبيلة لها دور بارز في تقدم مدينتي العيينة والجبيلة سواء في مجال المشاريع او الخدمات نرجو القاء الضوء على ذلك؟

ـ ان بلدية العيينة والجبيلة قامت بتنفيذ العديد من المشاريع وكذلك الخدمات في المدينتين هذا مع حداثة تأسيس البلدية ففي مجال المشاريع قامت بتنفيذ مشروع زفلتة وانارة بتكلفة ستة ملايين ريال. وانشاء مسلخ جار دراسته حاليا لطرحه في مناقصة عامة بتكلفة ثلاثة ملايين ريال. ومشروع نزع ملكيات بتكلفة ثلاثة ملايين ومائتي الف ريال صرف منها حتى الآن ٨١٨,٠٠٠ والبقية مستقبلا بعد استكمال دراسات لتهذيب وتوسعة عدد من الشوارع.

بالجهود الذاتية

□ وماذا عن الانجازات التي تمت بالجهود الذاتية؟

ـ في مجال الخدمات والانجازات بمجهودات البلدية الذاتية تم انشاء كراج وورشة متكاملة ومغسلة لسيارات ومعدات البلدية كذلك تم تشجير ٤٨٠٠ شجرة في كل من العيينة والجبيلة وانشاء حديقتين واحدة في العيينة والثانية في الجبيلة ويجري العمل في انجاز حديقتين جديدتين في الجبيلة سيتم تشجيرهما بـ ٢٥٠٠ شجرة بمناسبة أسبوع الشجرة القادم وكذلك زراعة زوائد جانبية بالعيينة كمااستلمنا مشروع المياه عام ١٤٠٤هـ من وزارة الزراعة وتواصل البلدية التشغيل والصيانة وضخ الماء باستمرار مع التطهير الدوري اللازم واوجدت البلدية فرقة تقوم بصيانة الشبكات الأرضية من عمالها وتم ايجاد مخطط الدخل المحدود في الجبيلة الجاري العمل في انهائه.

مجال النظافة

واضاف مدير البلدية يقول:

اما في مجال النظافة فانها تتم بمجهودات البلدية الذاتية بمعداتها وعمالها اذ يتم جمع النفايات بما يتلاءم مع متطلبات النظافة العامة والتي تكفل صحة المواطن هذا بالاضافة الى رش المبيدات بشكل دوري ومكافحة الحشرات ونتعاون مع مركز الصحة الاولية لمقاومة الامراض المعدية.

ايضا نقوم بتوزيع اكياس لجمع النفايات بشكل دوري كما وضعنا صناديق للنفايات وصناديق خاصة بالاطعمة والجرائد في كل ركن وفي الميادين العامة تظهر باستمرار وتشمل خدماتنا ايضا الزوار لمنتزه شعيب الحيسية الذي هو عبارة عن غابات من الطلح.. كل ذلك تحقيقا لراحة ورفاهية المواطن وصحته.

العيينة قديما وحديثا

والتقت «الجزيرة» مع امام الجامع سعد بن عبدالعزيز المقرن وهو واحد من ابناء المنطقة ويعمل منذ عهد المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وكانت فرصة ليحكي لنا عن العيينة قديما وحديثا وطلبنا اعطاءنا نبذة عن العيينة قديما فقال:

العيينة كانت عبارة عن بيوت من الطين ومناطق بها اطلال مهجورة واسواق ضيقة أسست سابقا كطرق للدواب التي كانت أنذاك تحمل اثقال السكان من المزارعين في غالبيتهم فاذا أظلم الليل خيم السكون التام على القرية.

□ وماذا عن العيينة الحديثة في نظركم؟

ـ الفارق عظيم ولا قياس إذ تبدل الضيق سعة والظلام نورا والهدوء حركة تجارية وعمرانية كما ترى الآن انارة وشوارع معبدة وقلل بعد بيوت الطين ومساجد حديثة.

واضاف امام الجامع يقول: فتحت الدوائر منها مركز امارة بأمر المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وجزاه عن المسلمين خير الجزاء. وامر أسكنه الله فسيح جناته بايجاد هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ثم توالى الخير بمدرسة ابتدائية انذاك ثم مستوصف فمكتب تعليم البنات ثم محكمة ثم بلدية والهاتف ثم الزراعة والبريد والقرية الشمسية وكلية الملك عبدالعزيز الحربية وهي من المشاريع التي اعطت العيينة دفعة سريعة.

قصة البريد

ولمكتب البريد قصة يرويها مديره سعد الميلحي قائلا:

ـ تم افتتاح المكتب بالعيينة عام ١٤٠٠هـ ويتبعه كل من الجبيلة والوصيل وهجرة بوضة وشملت خدماته الآن كلية الملك عبدالعزيز الحربية والتي تم فتح شعبتها هذا العام ١٤٠٧هـ ويتبع بريد العيينة القرية الشمسية وقوات الامن الخاصة ومعدل ما يرسل شهريا ٤٤٠٠ بالبريد العادي و ١٧٦٠ بالمسجل و ٧٧٠ بالرسمي اما معدل الوارد فيبلغ ٣٠٨٠ بالعادي و ٤٤٠ بالمسجل و ١٣٤٢ بالرسمي كما يشرف المكتب على صناديق البريد في كل من العيينة والكلية الحربية.

مركز الرعاية الصحية

□ اما الدكتور هاشم احمد ابو شعلم فيقول عن مركز الرعاية الصحية الاولى بالعيينة

ـ في السنوات الثلاث الماضية شهد المركز تحولا كبيرا للأفضل فقد تم افتتاح اقسام الاشعة والمختبر والاسنان وزيادة لا بأس بها من الاطباء والفنيين مما مكنه نوعا ما من مواجهة الضغط المتزايد عن تطعيمات الاطفال والكزاز والتوعية لربات البيوت. وفي الحقيقة ان الفريق يجد التعاون التام من قبل مواطني المنطقة خاصة وان لكل اسرة ملفا صحيا كاملا فيه جميع أفراد الأسرة.



□ امير العيينة والجبيلة

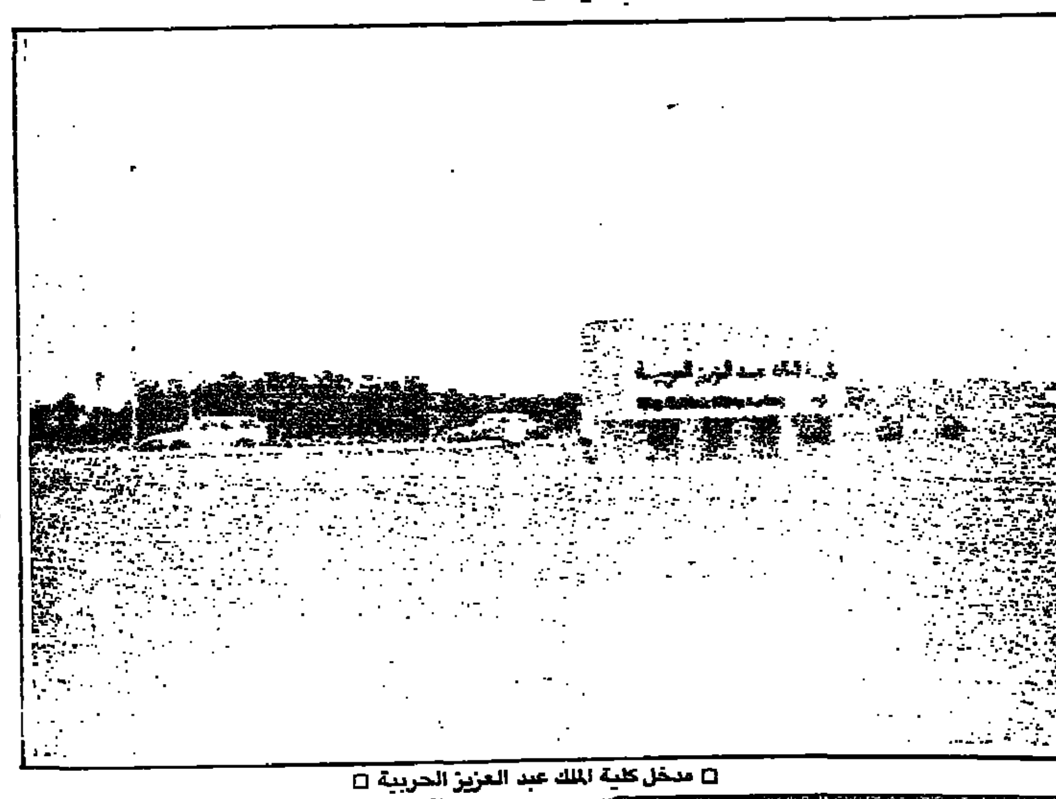


□ فهد العمر

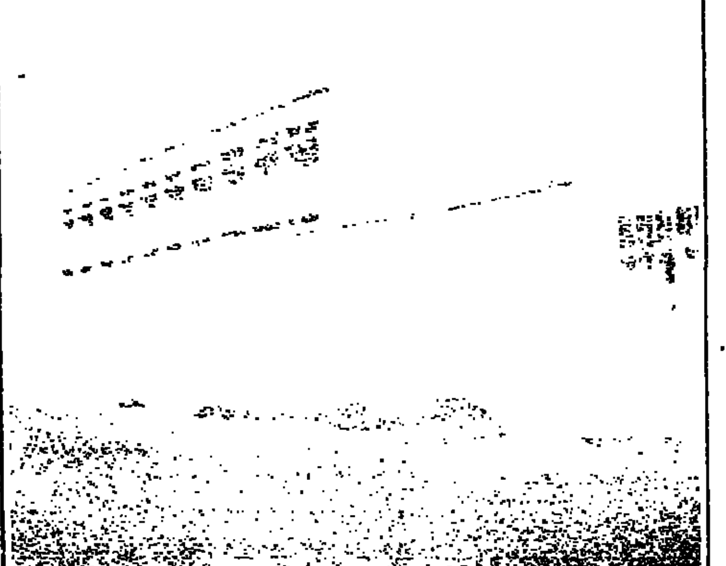


□ جهود متواصلة للمحافظة على صحة البيئة □

□ شقت الجبال لتيسير الطرق للمواطنين



□ مدخل كلية الملك عبد العزيز الحربية



□ احدى المدارس في مبنى حضاري □

وجها لوجه

■■ علي شاكر خضر الزيد رئيس التوجيه التربوي بمنطقة الجوف

الوظيفة تشعرني بانني اشارك في خدمة وطني

اقرأ كل ما يستهويني بصرف النظر عن الكاتب

معرفة بعض الشيء عن كل شيء أمر مرغوب فيه

يعجبني في الصحافة المحلية شموليتها واخراجها

اتابع البرامج الهادفة بالتلفزيون واستمع فقط لنشرة الاخبار بالراديو

لا أشاهد الفيديو وايجابياته وسلبياته في يد الانسان

■■ ورجل البلديات بمنطقة الشمال عبد الواحد عبد الكريم الصالح

اقرأ لاستكشف الكل بدون استثناء

اهتم بالقراءات ذات الصبغة التحليلية المفيدة

يعجبني تغطيتها المحلية وتشجيعها للاقلام الجديدة على الكتابة

اشاهد برامج التلفزيون ولا اسمع الراديو الا مصادفة

الفيديو يساعد على نشر الصفات والسلوكيات المرفوضة داخل مجتمعنا



اعداد: خالد الحميد

○ اسابيع التوعية ممتازة ولكن العبرة بالنتيجة ○ اسابيع التوعية تحولت من جوهر الى شكل

نجما هذا الاسبوع شخصيتان مختلفتان تماما من حيث الاتجاهات الوظيفية والعملية والفكرية، لكل منهما اراؤه وتوجهاته وطموحاته وبداياته، يختلفان في بعض الامور الا ان هذا لا يفسد للود قضية فوجهتا نظريهما متجهتان لمصلحة الوطن والمواطن اولا، وقبل كل شيء . لكل منهما ايضا خبراته ومجالاته التي يستطيع ان يدلو بدلوه فيها. وامور كثيرة معاشة يحاول كل منهما تلمسها.

الشخصية الاولى.. مساعد مدير التعليم بمنطقة الجوف ورئيس التوجيه التربوي بالادارة. علي شاكر خضر الزيد - ماجستير في التربية من جامعة اوكلاهوما علم ١٩٧٨م -

والشخصية الثانية.. رجل البلديات بمنطقة الشمال عبد الله عبد الكريم الصالح. ماجستير في الادارة العامة ، الولايات المتحدة الامريكية.

وكانت البداية المواجهة بالسؤال التالي:

البطاقة الشخصية

□ الاسم: علي شاكر خضر الزيد

□ تاريخ الميلاد: علم ١٣٦٨هـ مدينة سكاكا.

□ الحالة الاجتماعية: متزوج وله اولاد.

□ المؤهل: درجة الماجستير في التربية من جامعة اوكلاهوما عام ١٩٧٨م.

□ العمل الحالي: مساعد مدير التعليم بمنطقة الجوف ورئيس التوجيه التربوي

□ الاسم: عبد الواحد عبد الكريم الصالح.

□ تاريخ الميلاد: علم ١٣٧٤هـ مدينة سكاكا.

□ الحالة الاجتماعية: متزوج ولديه اولاد.

□ المؤهل: درجة الماجستير في الادارة العامة عام ١٩٨٤م. الولايات المتحدة الامريكية.

□ العمل الحالي: المديرية العامة للشؤون البلدية بالشمال.

□ □ البداية في حياة كل منا تظل عالقة في الذهن لكن سؤالي عن البدايات الوظيفية ؟

- الزيد : بدأت حياتي الوظيفية كمدرس بالمرحلة المتوسطة، وبعد عودتي من الدراسة بالخارج عملت موجها تربويا للمواد الاجتماعية .

- الصالح : نعم، عملت موظفا في القطاع الحكومي مدة ثلاث عشرة ستة تنقلت خلالها في اكثر من وظيفة وفي اكثر من قطاع .

□ حياة وظيفة اي انسان تظل مليئة بالتجارب والدروس.. ماذا عن مدى استفادتك منها ؟

- الزيد : الاستفادة الحقيقية تكمن في شعور الانسان بأنه شارك في خدمة وطنه .

- الصالح : استفدت كثيرا فقد تعلمت الانضباط والالتزام بأطر وحدود معينة .. واضفت مجموعات الى قائمة اصدقائي ومعارفي.. عليك ان تقتنع بالصبر وتعمل به .. عليك ان تبادر الى طرح افكارك قبل ان يطرحها غيرك .. عليك الا تقتلك جزئيات العمل على حساب الكليات .. عليك عندما ترى الخطأ ان تقترح حله .. عليك الا تترك ملابسك الحديثة لغبار الملابس القديمة .. عليك ان تعرف نهاية حدك وبداية حدود غيرك .

□ تحرص على اثراء مكتبتك المنزلية ؟

- الزيد : نعم.

- الصالح : نعم لدي مكتبة خاصة بها ما يزيد على ثلاثة الاف كتاب عدا الدوريات وذلك في مختلف العلوم والفنون ونسبة كبيرة منها في الادب العربي عبر عصوره المتلاحقة .

□ القراءة زاد كل انسان .. سؤالي .. لمن تقرأ ..؟

- الزيد : اقرأ كل ما يستهويني ، وفيه فائدة لي بصرف النظر عن لمن .

- الصالح : لانني اقرأ لاستكشف فانني اقرأ للكل دون استثناء بشكل عام .. اما بالنسبة للادب فانني اقرأ لشعراء الحداثة العرب والشعراء الجاهليين واتابع كاريكاتيرات الفنان العربي محمود كحيل .

□.. وآخر قراءاتك ؟

- الزيد : كتاب (التبشير والاستعمار) للدكتور مصطفى خالدي والدكتور عمر فروخ .. وهذه القراءة للمرة الثانية اذ سبق لي ان قرأته اثناء دراستي في الجامعة واذا لم تخن الذاكرة كان مقررا علينا في السنة الرابعة وما شدني لقراءته للمرة الثانية هو ما قرأته في جريدة (المسلمون) عن جهود المبشرين ونشاطهم المنظم لتنصير المسلمين في بقاع كثيرة من العالم العربي والاسلامي ولتنصير الاقليات المسلمة خارج حدود العالم الاسلامي.

- الصالح : في وقت قريب انتهيت من قراءة ثلاثة كتب هي .. (ليل طويل) ديوان شعر للدكتور مانع سعيد العتيبة .. (النكت والطرائف) لعبدالعزيز الاحيدب.. (العرب الى اين والعالم الى اين) للدكتور بهاء حسين عربي .

□ لكل انسان مهتم مساحات ثقافية .. ماذا عن القراءات الثقافية التي تميل اليها..

- الزيد: لا احصر نفسي في قراءة ثقافة معينة حتى مع وجود هذا الميل.. فمعرفة بعض الشيء عن كل شيء امر مرغوب فيه بالنسبة لي.

- الصالح : اهتم بالقراءات ذات الصبغة التحليلية التي تعنى بشكل علم بتحليل الظواهر الفردية والاجتماعية على مستوى كلي او جزئي وفي كل قطاعات الحياة المختلفة .

□ اي الصفحات تفضل متابعتها في صحافتنا اليومية ؟

- الزيد: في البداية استعرض العناوين الرئيسية في جميع الصفحات بالجريدة ثم اعود الى قراءة ما ارغب قراءته منها وليس هناك طريقة محددة للبداية.. واحيانا ابدأ من اليمين واحيانا من الشمال.

- الصالح : اتابع الجريدة تباعا من اليمين الى الشمال.

□ انت متابع جيد للصحافة المحلية .. سؤالي ماذا يعجبك فيها ؟

- الزيد : شموليتها واخراجها الجيد.

- الصالح : ليس هناك جانب بصفة خاصة يعجبني.. وأن كنت ارتاح لتغطيتها الاخبار المحلية لبعض المناطق.. ولتشجيعها الاقلام الجديدة على الكتابة ..

□ اي الجرائد اليومية تحرص على قراءتها؟

- الزيد : الشرق الاوسط - المسلمون - الجزيرة - الرياض.

- الصالح : ليست هناك جريدة معينة احرص على قراءتها وان كنت اميل لقراءة جريدة عكاظ لاخبارها الصادقة وتحليلاتها الرصينة وتحقيقاتها المميزة ، اما جريدة الجزيرة .. فكانت جريدتي المفضلة ولا تزال.

□ اي الرياضات تمارس؟

- الزيد : المثل يقول «العقل السليم في الجسم السليم» وفي مقدمتها رياضة المشي والسباحة والتنس.

- الصالح : على العكس تماما.

□ الاغنية.. اين هي من مساحة استماعك؟

- الزيد : احب الاستماع للاناشيد الوطنية وبالاخص على لسان فايدة كامل .

- الصالح : استمتع بعض الأحيان بالغناء كلما احتجت للاشباع الغنائي من ربابة او غيرها .. والآن ليس لي مطرب مفضل بعينه.

□ هناك برامج تحرص على سماعها في المذياع او مشاهدتها في التلفاز؟

- الزيد : احرص على مشاهدة برامج .. الطب والحياة والعلم والايمان والموسوعة البريطانية والعالم الفطري والمصارعة الحرة في التلفاز. ولا احرص الا على سماع نشرة الاخبار في المذياع.

- الصالح : في التلفاز اشاهد الاخبار المصورة وحديث علي الطنطاوي بعد صلاة الجمعة وكنت احرص على مشاهدة الكاميرا الخفية .. وفي القناة الثانية برنامج المستقبل او نحو سنة ٢٠٠٠.. وبالنسبة للمذياع فلا اسمعه الا مصادفة.

□ الفيديو الى جانب وسائل الاتصال الجماهيرية السريعة الاخرى.. كيف ترى ايجابياته وسلبياته ؟

- الزيد : لا اشاهد الفيديو .. اما عن ايجابياته وسلبياته فاي منهما يتحدد من نوعية ما يختاره الانسان من اشرطة.

- الصالح : نادرا ما اشاهد الفيديو وفي الحالات التالية.. ندوة فكرية او امسية شعرية.. فيلم تاريخي او وثائقي.. فيلم ذو صبغة عالمية بالاضافة الى بعض الافلام العربية. وارى ان من بين سلبيات الفيديو.. قتل روح العمل والقضاء على الفراغ باسلوب اتكالي.. ونشر بعض الصفات والسلوكيات المرفوضة داخل مجتمعنا عن طريق اساءة استخدامه من قبل بعض الناس.

وايجابياته تكمن في كونه يعتبر وسيلة للتسلية ويعالج موضوع غياب السينما ومشكلة الفراغ الضخم لدى الشباب وبخاصة المرأة .

□ بيت من الشعر تردده او حكمة تتمثل بها؟

- الزيد :

الحكمة.. فلكل موقف حكمة تناسبه.. والحكمة التي اتمثل بها اكثر من غيرها هي.. اذا دعتك قدرتك الى ظلم الناس فتذكر قدرة الله عليك.

- الصالح : البيت الشعري الذي اردده هو:

المرجله حبله طويل وممدود
عسر على اللي تقصر الماء حباله

حكمة اتمثل بها : الضربة التي لا تميتني تحييني .

□ .. شخصية تاثرت بها؟

- الزيد : والداي في المقدمة اطال الله في عمريهما.

- الصالح : لكل ظرف مكاني وزماني شخصيته التاريخية التي تلائمه ولذلك فقد اعجبت بشخصيات كثيرة في مجالات مختلفة عبر التاريخ العربي وفقا لهذا الاطار .

□ لكل منا انطباعاته الخاصة.. ترى هل لنا ان نعرف بعضها خصوصا فيما يتعلق بمصلحة الوطن؟

- الزيد : ما اكثرها.. الا ان المجال لا يتسع لذكرها.

- الصالح : الى كل مسؤول يجب الانتباه للكفاءات.

واقول لاجهزة الاعلام المحلية المختلفة .. ان الخبر والتحليل والتحقيق الاعلامي (المنفرد) مطلوب لضمان قابلية المتلقي.

□ اسابيع التوعية بالمملكة .. كيف يتراءى لك نشاطاتها؟

- الزيد : اسابيع التوعية كفكرة ممتازة.. الا ان العبرة بالنتيجة.. فالامور بخواتمها كما يقال.. لهذا يجب ان تكون اسابيعنا المختلفة طيلة العام.

- الصالح : الاسابيع السنوية تحولت الى عادة ومن جوهر الى شكل، ولذلك اقترح الغاء بعضها واضفاء الجدية على البعض الآخر .. ولا ادري عما اذا كانت قد حققت اغراضها ام لا .

□ الشخص الذي يتجاوز اشارة المرور.. ماذا تقول عنه؟

- الزيد : شخص اناني ومتهور بكل تأكيد.

- الصالح : اقول لمن يتجاوز الاشارة الحمراء اذا كان رجل مرور (امري لله) واذا كان قريبه (وش كارك) واذا كان غيرهما اقول (مع السلامة ولا تعودها نوبة).

□ تترك لابنائك الخيار التعليمي ام توجههم لتخصص معين؟

- الزيد : من مسؤولياتي كأب ان انير لهم الطريق والتوجيه مطلوب حيوي للابناء دون الزام بنوعية التخصص ففي النهاية امر الاختيار متروك لهم.

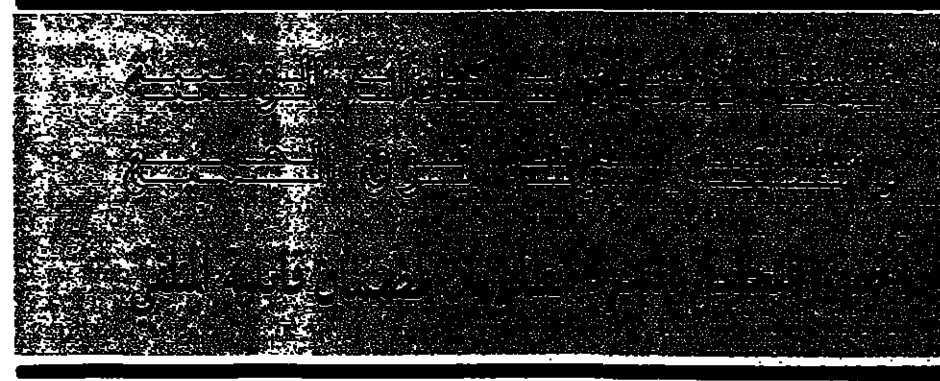
- الصالح : اذا ثبت ان اختيار ابنائي لتخصص معين يعد سليما فسأترك الخيار لهم والا فانه يتوجب على الاباء توجيه ابنائهم الى خيارات وبدائل محددة...

□ من خلال الحوار معك.. وباعتبار الصحافة منبرا ثقافيا.. واعلاميا.. ماذا تقول في نهاية الحديث؟

- الزيد : اوجه دعوتي لابنائنا الطلاب بأن عليهم الجد والاجتهاد فمن سار على الدرب وصل والله اسأل دوام التوفيق لكل المخلصين وان يعم السلام على الأرض.

- الصالح : على الصحافة ان تدرك اهمية معالجة مشكلة زواج الشباب وكل ما يرتبط بها من امور اجتماعية والمشكلة ليست مالية اطلاقا.. واهمية ان يخفف بعض الكتاب من تقلهم المتكرر على القراء .. واهمية معالجة موضوع الفراغ.. اهمية تكريم الفنان العربي الكاريكاتوري محمود كحيل.. وتجميع رسوماته في كتاب .. اهمية ان يكون الانسان صبورا الى حد ثابت .. اهمية ان ندرك تماما ان الشعر العربي الحديث يتلاءم تماما مع ظروف الحياة العربية الحديثة ويعبر عنها .

اهمية ايضا ان ندرك ان الانجازات الحديثة التي حققتها بلادنا في السنوات الاخيرة القصيرة تتطلب ان يلازمها تطور نوعي في سلوكياتنا للمحافظة على ما تم تحقيقه وللاستزادة المدروسة منه ..





□ عمر فروخ □ □ مانع سعيد العتيبة □ □ عبدالعزيز الاحيدب □

هكذا عند الأصل

أوراق من التاريخ

لان كان اسم القريات يطلق على المنطقة كاملة حسب حدودها الجغرافية والادارية الممتدة من حقل على خليج العقبة وحتى الحماد قرب طريف كما يطلق على المدينة التي حملت اسم «النبك» قبل سنوات فمرد ذلك لان الاسم عمم لشموله القرى والهجر ولكن المقصود بالقريات وماهو متعارف عليه هي قريات الملح «كاف - منوة - عين الحواسي - اثرة - القرقر» واضيف الملح لما اشتهرت به في انتاج الملح.

ومن المعروف ان مدينة القريات حديثة النشأة اذ لم تكن معمورة قبل عام ١٣٥٧هـ حين انشأها معالي الشيخ عبدالعزيز بن احمد السديري رحمه الله وقد كانت قبل ذلك منهلا يرتاده البادية ويسمى «الجوخا» فبني قصر الامارة الذي كان اللبنة الاولى في بناء مدينة اخذت مكانتها على خارطة المملكة.

وادي السرحان هل كان بحرا.. وماهي هازو وبازو؟

اثار باير تعود الى العصر الحجري

الانباط سكنوا وادي السرحان منذ ٦٤٦ق.م

والغساسنة بعد انحلال امبراطورية الرومان

وانا في هذا البحث الذي اضعه بين يدي القاريء حاولت ان اجمع من المعلومات التاريخية التي توضح ان وادي السرحان وقراه عمر واستوطن منذ فجر التاريخ وما بين يدي من معلومات صححت معلومات كنت استقيتها واقنعتني بان المنطقة لايحمل لها التاريخ اسما ولم تكن معروفة لكنني عثرت على ما اوصلني الى نتيجة اضعها على هذه الصفحة وهي معلومات ذات قيمة قيمة. اذ ان كتاب اللفتننت كولونيل فريدريك ج بيك نسخ ماكان عالقا في ذهني من تساؤلات لم اكن املك لها من اجابة سوى بان المنطقة ليست قديمة وذات تاريخ وفتح ماعثرت عليه ابوابا جديدة بالبحث والتنقيب.

فلم اكن اتصور بان منطقة وادي السرحان وهو الاسم الدارج منذ ٢٠٠ سنة وحتى الان ذات تاريخ ضارب في القدم واستوطنت عبر عمر يبتديء قبل ميلاد المسيح.

الكتاب اسمه «تاريخ شرق الاردن» مؤلفه اللفتننت كولونيل فريدريك ج س وعربه الاستاذ بهاء الدين طوقان..

وادي السرحان موضوع بحثي لصق به اسم السرحان منذ ما يقرب من ٢٠٠ سنة وهذه القبيلة عريقة في القدم بطن من الاسبع من كلب بن وبرة من قضاعة من القحطانية. وكانت اقوى قبيلة حلت هذه البلاد هي قبيلة كلب يجاورها من الشمال قبيلة طيء وهما اقوى قبيلتين تحلان في الشمال الوادي كان يسمى بوادي النعيم ومن ثم سمي بوادي الازرق ومن بعد ذلك السرحان والازرق هذه بلدة اردنية حدودية لاتبعد عن مدينة القريات كثيرا وهذه البلدة لها تاريخ موغل في القدم وهذا الوادي يمتد من حوران «جنوب سوريا وحتى الجوف ويبلغ طوله اكثر من ٢٠٠ ميل وعرضه يتراوح بين ٢٠ - ٣٠ ميلا وينخفض في بعض اطرافه نحو ١٠٠٠ قدم عن الاراضي المجاورة وفي جانبيه واحات خصبة. هذا ما كتبه الاستاذ مصطفى الدباغ في (جغرافية الجزيرة العربية). كما زار الوادي السائح الغربي (جورج اغسطس والان سنة ١٨٤٥م اما الرحالة الانجليزية (الليدي ان بلانت) فقد زارته عام ١٨٧٩م - ١٢٩٧م فقالت ان الوادي منخفض ومن المحتمل انه قاع لبحر قديم مثل البحر الميت. اما قرى المنطقة فلم يرد ذكر اغلبها في المعاجم وان ورد شيء فانه لا يعدو لمجرد الذكر. اذ ان معجم البلدان ذكر على سبيل المثال (قرية كاف) وقال انها حصن حصين في سواحل الشام قرب جبله لرجل يدعى ابن عمرون في ايام الافرنج ولم يضف غير ذلك.

وقد يكون لهذا اسباب فلربما ان لها اسماء قديمة غير اسمائها الحالية ولم تكن معروفة او غير ذلك من الاسباب

انما ما اورده هذا المؤلف واعني به (فريدريك) فقد اورد من المعلومات ما أزال اللبس. اذ يستعرض في اول الكتاب وبالصفحة ٢٢ مايلي:

في سنة ١٩٢٧ - ١٩٢٨م قامت بعثة الاثار التابعة لجامعة اكسفورد بالتنقيب والبحث في شمالي الجزيرة العربية وتوصلت الى نتائج تاريخية قيمة فقد جاء في التقرير الذي وضعه (المستر هنري فيلد) ان الظواهر الاركيولوجية والجيولوجية تدل على ان البادية كانت في وزمن من الازمنة خصبة التربة غزيرة المياه حتى انها لتعول عددا كبيرا من البداة المستقرين في ازمنة ما قبل التاريخ.

وقد زارت البعثة قصر البرقع وقصر الازرق وكذلك «باير» وهو احد روافد وادي السرحان فعثرت في جميع هذه الاماكن على احجار صوانية من بقايا العصور «الحجرية» عملت بها ايد بشرية كما يوجد اسوار وجدران عديدة في البادية تدل على كثرة سكانها قديما «عثر قرب بقايا هذه الابنية الخربة على ادوات صوانية من العصر النيوليثي (١٠٠٠٠ - ١٢٠٠٠ سنة) كما انه وجد مثل هذه الادوات في وادي (باير) مما يعود الى العصر (الشيليتي ١٠٠٠٠٠ - ٤٠٠٠٠٠ سنة) واكتشف في جهات اخرى حجارة من العصر (المستيرياني اي ٢٠٠٠٠ سنة) فوفرة الاثار من الازمنة القديمة والتي ترجع الى قبل التاريخ جعلت المستر فيلد يقول. اعتقد ان شمالي بادية العرب تقع على احدى الخطوط الرئيسية للهجرة من الشرق الى الغرب وبالعكس ويقال ان الفيلة كانت تعيش في سوريا حوالي عام ١٢٠٠ق.م وان الاسود كانت تعيش فيها اوائل العصر المسيحي ذكرها (ابوت دانيال سنة ١١٠٠ب.م) وبولونير سنة ١٤٢١ ب.م) ويقال انها ظلت في الازرق حتى اوائل العصر الثامن عشر ويروي ان الامبراطور ديسيوس ٤٤٩ - ٥٢١ ب.م) اتى بكمية من الفيلة من افريقيا واطلقها في الصحراء (الحدود الشرقية) ارهابا للبدو.

● اما من سكن المنطقة

يشير المؤلف وبوضوح الى ان الانباط كانوا يقطنون جنوبي ادوم وشرقيها ووادي السرحان وجبال حسما منذ عام ٦٤٦ ق.م.

● في عهد الاشوريين:

يقول (اللفتننت كولونيل «فريدريك»)

كان سرجون ملك الاكاديين في اواسط القرن الثامن والعشرين قبل الميلاد اول ملك اشوري زحف نحو الغرب حتى وصل بجيوشه الى سواحل البحر المتوسط لم يكن هناك اية محاولة لفتح سوريا وفلسطين بعد هذه الحملة حتى اعتلى العرش الاشوري الملك (تغلث فلاسر الاول» حوالي عام ١١٢٠ق.م فسار بجيوشه غربا حتى يصل الى البحر المتوسط وكاد الاشوريون يبسطون نفوذهم على سوريا وفلسطين لو لم يصدمهم احد ملوك الاراميين بدمشق عام ١٠٥٠ ق.م واضطرهم الى العودة متقهقرين وبعد ذلك لم يحاول الاشوريون التقدم غربا حتى اعتلى عرشهم (اشور ناصر بال) (٨٨٤ - ٨٥٩) ق.م غزا هذا الملك سوريا ووصل الى الساحل الغربي ولكنه قنع بما قدمته اليه المدن الفينيقية من الهدايا وافل راجعا الى مملكته استأنف خليفته «شلمنصر» الثاني الزحف الى سوريا فقوبل بجيش يعد ٨٥٠٠٠ هجان من رجال جند بوح الغربي ١٠٠٠٠ من رجال بعاشبين رخاب العموني يقودهم ابن هدد الارامي ووقعت المعركة في «قراقر» مع ان الملك الاشوري ادعى الانتصار لجيشه لكنه صد عن التقدم غربا وعاد الى عاصمته.. بعدما هدأ حكم الملك الجديد (اسرحدون بعد ان قتل سنحريب سنة ٦٨١ق.م زحف الملك الاشوري اسرحدون الى «بازو» و«هازو» في البادية وبازروهازو قال عنهما موزل ان هازو وبازو في وادي السرحان فهازو هي ما تسمى «محضوضي» في الوقت الراهن. اما بازو فهي قلبان اللبن او «العقيله» وهو اسمها حاليا فقتل ثمانية من رؤسائهم وفر البقية بارواحهم منهم ملك «يديع ليلا» الذي ارسل بعد ذلك كتبا الى نينوي يقدم طاعته اليها فكافاته على هذا الخضوع بان عينته جابيا لها في «وادي السرحان»

●● في عهد الرومان:

يذكر المؤلف ص ١٠١ قائلا:

لابد من وجود طريق قوافل مهمة في القديم بين الجوف ووادي السرحان والازرق اذ ان خزان المياه الذي بين العمري وكاف يدل على انه بني لتزويد القوافل والمسافرين بالمياه. ويوجد الان بقايا طريق مرصوفة متجهة من الازرق شرقا لمسافة بضعة اميال ولم يكتشف اكثر من ذلك حتى الان ولعلها الطريق التي ذكرها المؤرخ (جيبون) في كتابه اتحلال الدولة الرومانية.

● مواقع لها تاريخ:

قراقر وعراعر.

في صفة جزيرة العرب للهمداني عراعر ماء بين كلب وذبيان وفيه وان تياسرت وقعت من تيماء في ديار ذبيان والبياض الى ان تقول حوران ها انذاه ويخلطهم من كلب بعراعر وما يليه ثم من حوران في ديار كلب وفيه ايضا وقراقر بين كلب وذبيان وهما منهل وعراعر. وكان يوم قراقر وعراعر بين كلب وعبس انتهى ونقل ياقوت «عن التكملة للصاغاني» عراعر اسم ماء ملح لبني عميرة وهي ارض سبخة قال

ولا ينبت المرعى سباخ عراعر
ولو نسلت بالماء ستة اشهر

«نسلت اي غسلت».

وذكر في النقائض ان بني عبس حلوا الى كلب بعراعر وقد اجتمع عليهم بنوذبيان فقاتلتهم كلب فهزمتهم عبس فقال عنترة

الاهل اتاها ان يوم عراعر
شفى سقما لوكانت النفس تستقي

مما تقدم يتضح ان الاسم يطلق على موضعين احدهما واد في بلاد كلب ويظهر من كلام الهمداني حيث قرنه بقراقر ومن كون ارضه سبخة وانه جانب من وادي السرحان حيث تتكون الاملاح على مقربة من قريات الملح.

وقراقر واد لكلب قال فيه النابغة الذبياني:

له بفناء البيت سوداء فخمه
تلقم اوصال الجزور العراعر
بقيه قدر من قدور تورثت
لال الجلاح كابرا بعد كابر
تظل الاماء يبتدرن قديحها
كما ابتدرت كلب مياه قراقر

وفي هذا الوادي اختصمت بنو القين بن جسر وكلب. كل يدعيه ويقع قراقر شمال وادي السرحان الدرجة ١٢ - ٣٧ طولا شرقيا ١٥ - ٣١ عرضا شماليا وقراقر هو الذي مر به خالد بن الوليد عندما جاء بجيشه من العراق مارا بدومة الجندل لانجاد المسلمين في وقعة اليرموك سنة ١٣هـ.

● اثره:

وردت في كتاب بلاد العرب. قال العامري افيعه وابايض واثره كلهن من بلاد بلقين وينبت فيهن القت الذي يجنى ويؤكل وبلقين هؤلاء مختلطون مع قبيلة كلب نسبا وبلادا فقد كانوا يسكنون جهات قراقر.

وخاصموا كلبا في ملكه في عهد الملك بن مروان ولهم ماء فيه يدعى باسم ضاحك ولعل غرابة الاسم وامثاله من المواضيع الواقعة في وادي السرحان هي التي دفعت المتقدمين الى عدم ذكرها.. ويقول ياقوت مثر لم اجد له اصلا في اللغة العربية وهو موضع بقرب الشام. لديار بلقين. واثره قرية قديمة تقع في الدرجة ٣٥ - ٣٧ طولا شرقيا ٢٧ - ٣١ عرضا شماليا وفيها اثار قديمة جدا من اهمها:

١- قصر الذياب وهو مبنى بحجارة سوداء وقد يكون بني على انقاض قصر قديم ويظهر ان تجديدة كان في صدر الاسلام.

٢- ام قصير بناء لم يبق سوى اطلاله بني من الحجارة السوداء ايضا وبقرية اثار قناة تمتد تحت الارض حتى تصل اليه.

٣- الرسلانية بناء قديم لكنه مجدد

كذلك اثار مبان قديمة ومقابر واقبية وقنوات ماء وجد فيها حجارة كتب عليها كتابات صفوية.

●كاف هي قرية قديمة قال عنها ياقوت:

كاف حصن حصين في سواحل الشام قرب جبله لرجل يدعى ابن عمرون في عهد الافرنج فهل تكون قرية كاف بوادي السرحان ام كاف في سوريا ام هي افيعة او ابايض وقد زارتها الليدي بلانت واحسنت وصفها وقد غزاها عسكر الترك مرة بقيادة ابراهيم باشا والاخرى عندما ارسلت حملة عسكرية الى وادي السرحان فهدموا قلعة الصعيدي:

يوجد بالقرية عدد من الاثار من اهمها:

قصر الشعلان بني عام ١٣٢٨ هـ في عهد نواف الشعلان. لكن علامة الجزيرة الذي زار المنطقة يقول بان القصر بني على انقاض قصر قديم مدللا على ذلك بوجود بعض النقوش والتماثيل المكسرة والمبنية في عرض بناء القصر.

● قلعة الصعيدي. قلعة بنيت على قمة جبل الصعيدي لها بوابة من الحجر وتوجد عدد من الغرف الحجرية المهدمة.

● العقيله:

الى الشمال من كاف عثر فيها على غرف من الحجارة السوداء مطمورة تحت الرمال واسراب لمياه تحت الارض..

● أم الشنان توجد في سفحها مبان وغرف حجرية ايضا طمرتها الرياح ولم يبق ظاهرا الا حجارة سوداء تدلل على المكان.

●● هناك عدة اثار متفرقة.في الحديثة عبارة عن اسراب تحت الارض وكذلك الى الشمال من قرية غطي ورضوي والتلال المحيطة بقرية اثرة وكاف اذ توجد بعض النقوش والكتابات القديمة.

●سكن المنطقة الغساسنة بعد انحلال الامبراطورية الرومانية اذ يقول المؤلف فريدريك لما اخذت الامبراطورية الرومانية بالضعف بسط الغساسنة سطوتهم على جميع تلك الجهات وعند قدوم المسلمين كان جميع وادي السرحان الى الجوف بأيدي الغساسنة. القريات (وادي السرحان) في العهد السعودي.

يقول أمين الريحاني في كتابه «نجد وملحقاته» وفي محرم من عام ١٣٤٣ - اب ١٩٢٤ مشت جيوش نجد غربا من الجنوب ومن الشمال ولكن السلطان عبدالعزيز لفرض حربي امر بغزو الشرق العربي قبل الزحف الى الحجاز

ولكن جنود السلطان كانوا قد احتلوا القريات وبهذا دخلت القريات تحت الحكم السعودي. حيث كلف الملك عبدالعزيز عبدالله بن عقيل باستلام القريات الذي بدوره كلف احد «مخوياه» ويدعى ابن بطاح ومن بعده عبدالله الحواسي ومن ثم صالح عبدالواحد ثم عبدالعزيز بن زيد الذي كان معاونا لنائب الملك في الحجاز من ثم سفيرا ثم تم تعيين الشيخ عبدالعزيز بن احمد السديري الى ان نقل الى الرياض. حيث عين وزيرا للزراعة وخلفه ابنه معالي الاستاذ عبدالله السديري سفير المملكة في الكويت حاليا وقد خلفه شقيقه معالي الاستاذ سلطان السديري امير القريات والذي لايزال على رأس الامارة.

سليم الحريص

ماهي بلاد بلقين؟

الاثار بالمنطقة تحتاج الى المزيد من التنقيب

خالد بن الوليد مر بقراقر كلب وعبس ويوم قراقر وعراعر

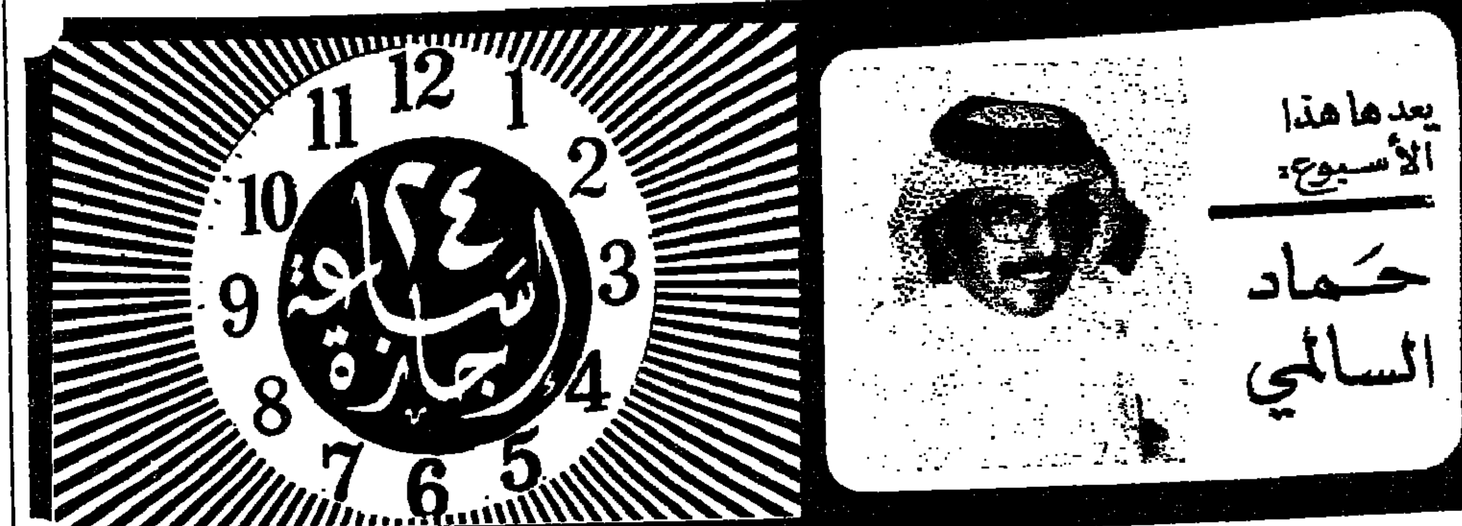
منظر جانبي لقصر كاف والصعيدي

منظر للقصر كما من على قمة جبل الصعيدي

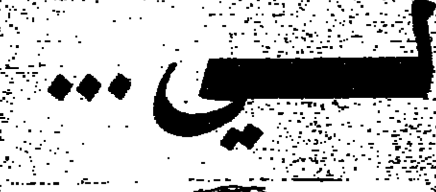


قصر الرسلانية في قرية اثره

احد المباني الحجرية القديمة في العقيلة



ابن زيدون قال لي...





● بعد وفاته بأكثر من تسعمائة سنة وجدته امامي عملاقا كما عرفته كبيرا كما عهدته عربيا اصيلا كما خبرته شاعرا فحلا لايشق له غبار ينثر اريج الاندلس في سيرته وشعره وادبه.. هذا احمد بن عبدالله بن غالب بن زيدون المخزومي القرشي..

● بادرني بن زيدون بصوت جهوري وهو يقول:
اصخ لمقالتي واسمع - وخذ فيما ترى او دع
واقصر بعدها او زد - وطر في اثرها او قع.

● حسنا ابن زيدون لكأني بك تحب الحياة - ماذا تريد وقد شبعت موتا ايها الشاعر؟

● من سر لما عاش قل متاعه - فالعيش نوم والسرور خيال.

● أأفهم انك لم تكن راضيا في حياتك؟

● هو الدهر فاصبر للذي احدث الدهر - فمن شيم الابرار مثلها الصبر

● دعنا من هذه السوداوية وقل لي ما اجمل ما قلت في عفاف الحب؟

● ساقنع منك بلحظ البصر - وارضى بتسليمك المختصر
ولا اتخطى التماس المنى - ولا اتعدى اختلاس النظر
اصونك من لحظات الظنون - واعليك عن خطرات الفكر
واحذر من لحظات الرقيب - وقد يستدام الهوى بالحذر

● ثم ماذا حدث بعد يابن زيدون..؟

● اشمت بي فيك العدى - وبلغت من ظلمي المدى
لو كان يملك فدية - من حبك القلب افتدى

● ولكنك لم تكره محبوبتك رغم ذلك؟

● الشمس انت توارت - عن ناظري بالحجاب
ما البدر شف سناه - على رقيق السحاب
الا كوجهك لما - اضاء تحت النقاب..

● ولكن لماذا هذا الجفاء منها اذن؟!

● اجفى بلا جرم واقصى بلا ذنب - سوى انني محض الهوى صادق الحب؟!

● ثم انك اقللت من رسائلك نحوها فهل لهذا سبب هو الاخر يابن زيدون؟

● لعمري لئن قلت اليك رسائلي - لانت الذي نفسي عليه تذوب
فلا تحسبوا اني تبدلت غيركم - ولا ان قلبي من هواك يتوب

● ثم غابت عنك وبقيت وحيدا ماذا فعلت؟



● اغائبة عني وحاضرة معي - اناديك لما عيل صبري فاسمعي
افي الحق ان اشقى بحبك او ارى - حريقا بانفاسي غريقا بادمعي
الا عطفة تحيا بها نفس عاشق - جعلت الردى منه بمرأى ومسمع؟

صليني بعض الوصل حتى تبيني - حقيقة حالي ثم ماشئت فاصنعي

● ثم خانك المحب اخيرا ولم تجد سوى الليل تبثه اوجاعك ايها المسكين.

● ياليل طل لا اشتهي - الا بوصل قصرك
لو بات عندي قمري - مابت ارعى قمرك
ياليل خبر انني - التذ عنه خبرك
بالله قل لي هل وفى ! - فقال، لا ، بل غدرك؟!

● وايقنت اخيرا انك قد ودعت من الهمك جل شعرك في الغزل فماذا قلت اذن؟

● ودع الصبر محب ودعك - ذائع من سره ما استودعك
يقرع السن على ان لم يكن - زاد في تلك الخطى اذ شيعك
يااخا البدر سنا وسناء - حفظ الله زمانا اطلعك
ان يطل بعدك ليلي فلكم - بت اشكو قصر الليل معك

● لكنك لم تكتف بذلك بل قلت عن محبوبك انه عدو تحبه في اعدائك. بالله اعلمني كيف يكون الحب للعدو في زمانكم يابن زيدون؟

ساحب اعدائي لانك منهم - يامن يصح بمقلتيه ويسقم
اصبحت تسخطني فامنحك الرضا - محضا وتظلمني فلا أتظلم
يامن تألف ليله ونهاره - فالحسن بينهما مضيء مظلم
قد كان في شكوى الصبابة راحة - لو انني اشكو الى من يرحم

● ولكنهم قالوا بانك هجرت مرة مع انك كما يبدو من شعرك رقيق محب متمسك بمن تحب فكيف تقلو وتهجر اذا؟

● لم يكن هجر حبيبي عن قلى - لا ولاذاك التجني مللا
سره شكري اذ عاق ولم يدر - ما غاية صبري فابتلى

انا راض بالذي يرضى به - صار ذلي في هواه مثلا
يافتيت المسك ياشمس الضحى - ياقضيب البان ياريم الفلا
ان يكن لي امل غير الرضا - منك لا بلغت ذاك الاملا

● ماهذا الغزل الجميل والاوصاف البليغة .. زدنا يابن زيدون؟

● اهدي الى بقية المسواك - لا تظهري بخلا بعود اراك
ياكوكبا باري سناه سناءه - تزهي القصور به على الافلاك
قرت وفازت بالخطير من المنى - عين تقلب لحظها فتراك

● دعنا الان من الغزل بعض الوقت ماأجمل ما قلت مدحا وقد عرف عنك المديح الجميل..؟

● واذا غمام السعد اصبح صوبه - درك المطالب فليصل سقياكا
فالدهر معترف بانا لم نكن - لنسر منه بساعة لولاكا

● وما قصتك مع الغربة التي لم تخل منها قصائدك؟

● غريب باقصى الشرق يشكر للصبا - تحملها منه السلام الى الغرب
وما ضر انفاس الصبا في احتمالها - سلام هوى يهديه جسم الى قلب

● وماذا عن سجنك المشهور؟

● كان الوشاة وقد منيت بافكهم - اسباط يعقوب وكنت الذيبا

● دعني الان اعرف منك قبل الوداع من هي التي احببت حتى قلت فيها ما قلت من جميل الشعر؟

● وغرك من عهد «ولادة» - سراب تراءى وبرق ومض
تظن الوفا بها والظنون فيها تقول على من فرض
هي الماء يأبى على قابض - ويمنع زبدته من مخض

● ياالهي هي اذا ولادة .. يابن زيدون.. ولكن هي كيف كان موقفها منك؟

● تضحك في الحب وابكي انا - الله فيما بيننا حاكم

● وما الذي ايقظك من رقادك بعد هذه السنوات الطوال؟

● يانائما ايقظني حبه - هب لي رقادا ايها النائم؟!

● عجبا ابن زيدون.. وماذا تحب ان تراه بيننا اليوم؟

● ياهل اجالس اقواما احبهم - كنا وكانوا على عهد فقد ضغنوا
او تحفظون عهودا لا اضيعها - ان الكرام بحفظ العهد تمتحن

● ابن زيدون يلوح بيده ويختفي...

كتاب في الاجازة
قصة الاطباق الطائرة

● الكتاب بعنوان «قصة الاطباق الطائرة» اجسام طائرة مجهولة والمؤلف جوهانس فون بوتلار من الحجم المتوسط ويقع في ٢٥٤ صفحة في الطبعة العربية التي ترجمها عن الاصل المهندس خالد منير حمشو.

● هذا الكتاب تناول بأسلوب علمي بحت القضية التي شغلت ولا زالت تشغل العالم وهي خفايا تلك الاجسام المجهولة التي شوهدت في اكثر من مكان بالكرة الارضية وينقل الكتاب حرفيا تقارير هامة عن كبار الساسة الامريكيين والسوفييت والاوربيين فيما له علاقة مباشرة بهذه القضية والاهم من هذا كله انه يسجل بالعلم واليوم والساعة والدقيقة وصف كل المشاهدات والاتصالات التي تمت بين البشر وهذه الاجرام.

● لقد تصدر الكتاب بعد العنوان الثاني خمس ايات قرآنية تتحدث عن خلق السماوات والارض وما فيهما وما بينهما مما خلق الله مما علم الانسان ومالم يعلم منها قوله تعالى ..

(لخلق السماوات والارض اكبر من خلق الناس ولكن اكثر الناس لا يعلمون)

وهكذا يبقى الكتاب اليوم هذا السؤال القديم الجديد، هل هناك ناس اخرون خارج الارض في كواكب اخرى !

وصدق الله اذ يقول (الا ان لله ما في السموات والارض).

هكذا احمد الأصل

هذه العروس خضراء

هي الطائف المأنوس من كان يعرفها قبل سبع سنوات لايكاد يعرفها اليوم.. قالوا عنها عروس البر وهي كذلك اليوم.. انكر حينما اصدرنا من مكتبنا بالطائف تضامنا مع مكتب الشقيقة عكاظ ذلك الكتيب بمناسبة اول اسبوع شجرة فعال تشهده المدينة ذلكم اليوم استقر رأي الزميل محمد عادل قاري وانا ان يكون اسم هذا الكتيب هكذا «عروس البر».. كنا يومذاك متفائلين ان تكون المصيف جديرة بهذا اللقب الكبير.. ثم نرى اليوم كيف لبست هذه العروس حلة خضراء جميلة اخرست كل المشككين في برامج التشجير التي اشرف عليها الدكتور حسن حجرة رئيس البلدية بنفسه.

● بعد ايام قلائل يفتتح اسبوع الشجرة السابع او الثامن لا ادري لكننا نعد مع كافة الزملاء في مكاتب الصحف بالطائف لاصدار الكتيب الذي نتطلع ان يكون في حجم كتاب عروس البر، او افضل ونحن مع ذلك نهفو الى ان تكون الطائف غدا مظللة باشجار السرو ونخيل الزينة والورود والرياحين وهذا محقق بمشيئة الله حين تعود الابار الى المزارع بعد وصول مياه التحلية المرتقب مع صيف هذا العام.

● هل تريدون العروس ان تكون اخضر في اخضر تعالوا وشاهدوها وقولوا معي للدكتور رئيس البلدية يجب الاستمرار في تبييض المنازل فالبداية كانت جيدة ونريد النهاية لهذه الفكرة اجود.

□ د. حسن حجرة □

□ منظر من الطائف □

برقيات مخطوطة

●● الاولى:

● الدكتور فيصل البشير.. شركة الفنادق والسياحة مع ان وسائل الاعلام ومنها الصحافة قريبة منكم في كل زمان ومكان وفي كل مناسبة ايضا الا انني لا اجد سببا لصمت هذه الشركة حيال ما يثار ويقال حول امور عديدة منها الاصطياف والتشتي وما يصاحب ذلك من أراء لتطوير مناطق جذب السياح صيفا وشتاء.. اقول لا اجد اي تفسير للتجاوب مع الاراء التي لا يراد منها الا المصلحة لهذه الشركة التي يعلق عليها امال عراض.

● لعل اخر هذه المناسبات ظاهرة توجه الناس من داخل المملكة وخارجها في اجازة نصف العام التي انصرمت قبل اسبوع توجههم الى المدن الدافئة نوعا ما كمكة وجدة والمدينة والدمام وحتى ضاقت بهم الفنادق والشقق فشاهدناهم يحولون سياراتهم الى غرف صغيرة يأكلون ويشربون وينامون بها والبعض منهم نصب الخيام حول الحرمين وعلى امتداد ساحل الكورنيش بجدة ونظن ان امرا كهذا كاف للتفكير في استثمار رأس مال الشركة فيما هو مجد ومفيد ويعود بالخير على البلد وزواره ودراسة ايجاد طريقة سهلة لخدمة مصالح تنشيط السياحة الداخلية صيفا وشتاء.

●● الثانية:

● الاستاذ عبدالله الحصين.. جريدة المدينة..

قدومك كان من وهج يصنع الاقلام ويقدمها للضوء.. من حيث كنت رئيسا بل ابا واخا للمئات الذين يقودون زمام الصحافة وهم من كوادر التعليم او الذين لازالوا في ميدان التربية والتعليم ويساهمون بجهدهم في قيادة الصحافة في كل الصحف الى وهج اكبر.. كنت مديرا للاساتذة وطلابهم يوم كنت مديرا للتعليم في الطائف وجدة.. واليوم انت استاذ للاساتذة في جريدة المدينة التي اجدها تبتسم من جديد كل يوم برضا ونجاح جديدين.. الى الامام ياابا نبيل.

□ دكتور فيصل البشير □ □ عبدالله الحصين □

□ عبدالرحمن المعمر □ □ احمد مرشد □

○○ الثالثة:

● الاستاذ الاديب.. عبدالرحمن المعمر.. عصبة الادباء ربما اجسد انانية التلمذة حينما اقول بان الرياض وجدة تبعدانك عن الطائف اكثر وما يشفع لي اني لست وحدي في هذا.. ولكي تتحقق العدالة فلابد ان نقرأ افكارك مكتوبة في صحيفة او مجلة او كتاب جديد.. يكون ثالثا لكتابيك الموسومين (المضيفات والممرضات في الشعر المعاصر) و(الحب والعواطف في البرق والبريد والهاتف).

○○ الرابعة

● الزميل احمد مرشد.. مكتب الجزيرة بالمدينة..

ربما تكون شهادة مطعونة من زميل لزميله ولكنها تاتي اخر شهادات الزملاء لكم وللاخوين مروان قصاص وعلي الاحمدي بالتفوق.. الى الامام ياملا احمد..!!

○○ الخامسة

● الاخت ليلى امين.. جامعة الملك سعود - كلية الاداب - انجليزي.

في غمرة الحديث عن غلاء المهور وجدت سطورك في عزيزتي الجزيرة تقتحم الاسوار الى مهر جديد تقبله الفتاة من الشاب لايتعدى مكتبة صغيرة.. اذا كان هذا رأيك حقيقة فهل انت على استعداد للعمل به ثم كم من فتياتنا تقبل ان يكون مهرها كتبا فقط..!!

○○ السادسة

● الاخوة: مهدي عبده - الشريف دوخي - اسماعيل - جريدة الجزيرة

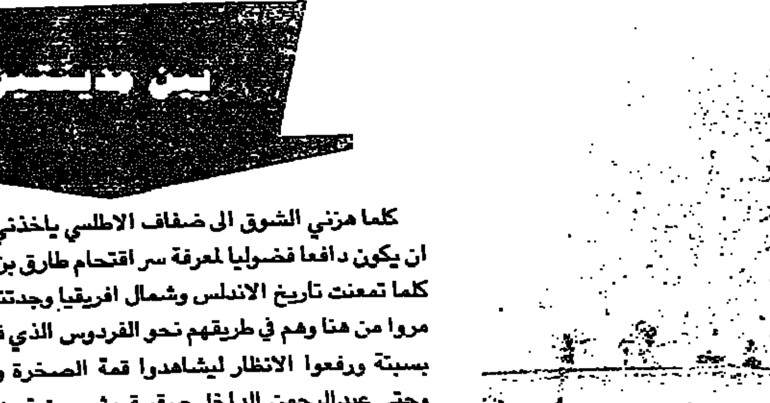
انتم ثلاثة اجدكم في واحد رغم انكم موزعون بين الطائف والمدينة وجدة.. صحيح انتم خارج دائرة الضوء ولكن اثبتم انكم ممن يصنعون الضوء فهل ننساكم..!

عرقوب وقضية الوفاء

فيما يروى ان عرقوب هو رجل من العماليق اتاه اخ له فقال له عرقوب، اذا طلعت هذه النخلة فلك طلعها. فلما اطلعت اتاه في الموعد فقال: دعها حتى تصير بلحا. فلما ابلحت قال: دعها حتى تصير زهوا - فلما زهت قال: دعها حتى تصير رطبا. فلما ارطبت قال: دعها حتى تصير تمرا. فلما اتمرت عمد اليها عرقوب من الليل فجذها ولم يعط اخاه شيئا فصار مثلا في الخلف مما جعل الاشجعي يقول فيه

وعدت وكان الخلف منك سجية - مواعيد عرقوب اخاه بيثرب

● وعرقوب زماننا - وان كانوا قلة - صاروا مرضا يجرح اوصال العلاقات الاجتماعية والاسرية التي يجب ان تكون قوية متماسكة.. ومنهم من يأخذ منك دينا فلا يرده حتى تكره فعل الخير في امثاله او يستعير منك كتابا فيماطلك حتى تأكل الايام اوراق كتابك والامثلة كثيرة.

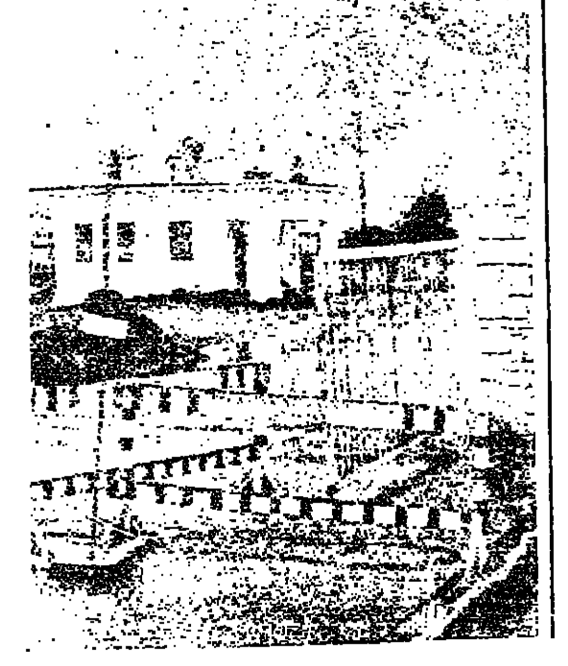


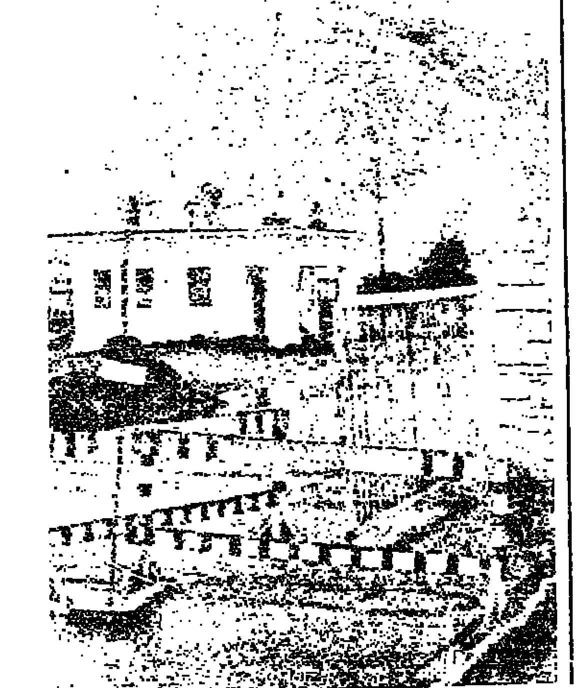
بين مدينتين

كلما هزني الشوق الى ضفاف الاطلسي ياخذني المسير فورا الى مدينتين.. لا اجد لذلك تفسيرا اللهم الا ان يكون دافعا فضوليا لمعرفة سر اقتحام طارق بن زياد لهذا المضيق الساحر الى الضفة الاخرى.. ولكني كلما تمعنت تاريخ الاندلس وشمال افريقيا وجدتني مشدودا اكثر من ذي قبل لهاتين المدينتين..لان الكبار مروا من هنا وهم في طريقهم نحو الفردوس الذي فقدناه بعد ان بنيناه.. جميعهم مروا من الفندق ثم وقفوا بسبتة ورفعوا الانظار ليشاهدوا قمة الصخرة وجبل طارق ابتداء من طارق بن زياد وموسى بن نصير وحتى عبدالرحمن الداخل صقر قريش ومن تبعه من الفلاسفة والشعراء حتى زرياب المغني الشهير.

● بالامس رددت الاخبار نبأين الاول يتعلق بتحركات داخل سبتة ودعوة المغرب اسبانيا لبحث قضية عروبة هذه المدينة وشقيقتها مليلة.. والثاني دعوة الملك الحسن الثاني للمقاولين العرب المساهمة في مشروعه الكبير او لنقل مشروع العصر وهو جسر لربط افريقيا باوروبا او ربط الجنوب النامي بالشمال المتقدم.. ربط يابستين لم تعرفا ربطا حقيقيا الا يوم ان وطئتهما سنابك خيول النصر المظفرة.. هذا هو الحسن الثاني بذكائه المعروف وتجربته المعهودة وحنكته المشهودة يقول بان عودة مليلة وسبتة للارض ليس انفصاما وقطيعة ولكن الربط له اسس وقواعد وطرق ابرزها ربط اليابسة باليابسة لدمج الثقافتين وتحقيق السلام المنشود.

● سبتة مدينة صغيرة تقع حول رأس يدخل في المحيط امام مدينة اخرى فوق جبل لا يبعد عن سبتة اكثر من الف متر وهي مدينة الفنيدق المغربية.. المدينتان لا يفصلهما سوى نقطة حدود على الطريق للمغرب ومع هذا كله فهناك فوارق بين سبتة والفنيدق في المتاجر والاسواق والنظام والشوارع وكل شيء الا شيئا واحدا يربطهما هو الوجه المغربي في كلتا المدينتين تصبح الفنيدق وسبتة مدينة واحدة.





الطيور الجارحة..

ملامحها.. وخصائصها التشريحية



تشارك الطيور الجارحة الطيور الاخرى ملامحها الرئيسية فهي من الفقاريات ذات الدم الحار. مغطاة بالريش. ولها قلب من أربع حجيرات. الريش يحمي الجسم من التغيرات في درجة الحرارة. كما يزين الجسم. ويخفيه أحيانا. والذيل والجناحان يساعدان على الطيران.. وهي تتميز بكونها صعبة المنال.. أي صعب اصطيادها. رغم ان بعضها يصاد ويدرب على الصيد مثل الصقور. والبازي. والكثير من الجوارح. رغم ان بعضها لا يزن اكثر من الطيور الاخرى لصغر حجمه كذلك فهي طعام شهي للآكلين. وقوتها مع صغر وزنها وحجمها الأمر المثير للدهشة حقا.

الملامح التشريحية الرئيسية تلائم طريقة حياتها: الراس للسمع والرؤية، المنقار للأكل، الأجنحة للطيران، الذيل لحفظ التوازن، الاقدام للقتل، وهي أخطر الأعضاء في حالة اصطياد الجوارح.

هذه الاجزاء المختلفة من الجسم تتكيف ايضا مع الموطن الذي يقطنه الجارح، خاصة الذيل والجناح، كذلك فهي تتكيف مع طريقة صيد الجارح، ونوع الفريسة التي يتغذى أو يتخصص بها.

من أجل معرفة الملامح التشريحية للطيور الجوارح سنأخذ كأنموذج لها نوعا من الصقور يدعى Buteo وهو يعيش في الاقاليم كلها عدا الغابات الكثيفة، ويأكل أنواعا من الفرائس، من الخنافس حتى الثدييات، ويتراوح وزنه بين (٣٠٠ - ٢٠٠٠) جرام حسب الموطن.

من أنواعه: الصقر الجراح او الحوّام، رأسه مغطى بالريش عدا المنطقة الفاصلة بين العين والمنقار، وهي المنطقة التي تدعى (لور) وهذه مغطاة بالهلب وهو شعر غليظ صلب.

منقاره معقوف متوسط الطول: ليس له أسنان في الفك العلوي، قاعدة الفك العلوي ممتدة الى القير (وهو جزء لين منتفخ عند أصل المنقار في الطيور) حيث توجد هناك الفتحات الأنفية: لون القير أصفر لدى الصقور البالغة، أخضر او رمادي لدى صغارها.

يوجد القير لدى أنواع قليلة جدا من الطيور، مثل الببغاوات والحمام، وظيفته غير واضحة، لكنه حساس لدى اللمس، وينزف بسرعة، فتحة منقار الصقر الحوّام عريضة بما يكفي لابتلاع حيوان كامل.

العينان على جانبي الرأس، واسعتان مستديرتان، مثبتتان في محاجرهما تقريبا، وتنظران أماما وجانبا، وهما محميتان بأضلاع عظمية نابتة من الجمجمة، اضافة الى الغشاء الغامز او الرامش (وهو غشاء رقيق تحت الجفن السفلي من عين الحيوان) ويسمى أحيانا الجفن الثالث الذي يمكن ان يسحب اراديا عبر العين، يساعد على حماية العيون الدقيقة الحساسة الحيوية عندما يصطدم الطائر بالنبات، أو يصارع فريسة، او يطعم صغاره، تختلف هذه المواصفات العامة للرأس من جارح لآخر.



□ الباز □

□ الحدأة: ذات عين حمراء وكتف سوداء □

□ الحر راس فصيلة الصقور: ذو منقار مثلم يساعد على كسر رقبة الفريسة وفي داخل فتحاته الانفية عجيرة تساعد في تخفيف ضغط الهواء اثناء الطيران □

حاسة البصر

العيون بالنسبة للجوارح النهارية حيوية، وهي عادة جميلة، واسعة مستديرة، ثابتة تقريبا في محاجرها، مما يضطر الطائر الى تحريك رأسه ليرى في الاتجاهات كلها، ورقبته المرنة جدا تسمح له بتحريك رأسه ليرى خلفه.

وهو يرى بكلتا عينيه كما يرى باحداهما رؤية جانبية الا انه لا يستطيع ان ينظر أسفل منه.

رؤية الجارح حادة جدا لأن شبكية العين واسعة جدا، ولأن الخلايا البصرية الحساسة كثيفة، قوة شبكية عين الجارح (٣-٤) أمثال قوة شبكية عين الانسان، وفوق ذلك فلن لعيون الجوارح حفيرتين (نقرتين) احداهما موجهة للجانب لتسمح بالرؤية الاحادية والثانية موجهة للامام لتسمح بالرؤية المشتركة للعينين، وفي هاتين الحفيرتين خلايا بصرية مركزة جدا. هناك مليون خلية في كل مليمتر مربع مما يجعل له حدة إبصار تفوق إبصار الانسان بثماني مرات، وبطبيعة الحال هناك تفاوت في حدة إبصار الجوارح من نوع لآخر، جوارح الغابات الاستوائية مثلا إبصارها غير حاد لأنها تعتمد على السمع.

عيون الجوارح النهارية في العادة صفراء مشعة أو برتقالية او حمراء اخاذة متوهجة، وفي بعضها - مثل: الحوام - بنية خفيفة، وعادة ما تعتبر العين الصفراء او الحمراء علامة نضج هناك عيون زرقاء، لدى النسر أكل القرود في الفيلبين، وهناك عيون بيضاء محاطة باطارات حمراء.

وربما ارتبط لون العيون بنوع الفريسة، فمثلا نسور الافاعي ذات عيون صفراء، والحدأة (الشوحة) التي تأكل فئران العشب في السهول المنبسطة ذات عيون حمراء، وكذلك الصقور القوية قاتلة الطيور المعروفة باسم Accipiters وربما ارتبط لون العيون باثبات الهوية: على اية حال، اي تصنيف له شواذ، وربما ساعدت المعلومات الجديدة حول عدد الخلايا البصرية في شبكيات الجوارح على حل بعض الأمور التي لا تزال غامضة.

المنقار

يختلف شكل المنقار من منقار كليل، كمنقار الصوص، كما لدى الكاركار إلى المنقار المقوس القوي، والمنقار المعقوف كثيرا. في معظم الحالات يرتبط شكل وقوة المنقار بطريقة الاكل ونوع الفريسة، منقار الكاركار مثلا غير معقوف، لانه غير مفترس.. هناك مناقير لها فك قوي معقوف ايضا فوق الفك السفلي، مناقير الصقور أكلة الطيور قصيرة نسبيا. اما مناقير النسور أكلة الثدييات فهي اكبر وأطول نسبيا، في معظم الحالات مناقير الاناث مقوسة قوية أكثر من الذكور، ربما لأنها تستطيع قتل وأكل الفرائس الاكبر.

النسر الفيليبيني آكل القرود له فك علوي مقوس غريب، حدأة القواقع لها منقار معقوف وفك علوي طويل جدا معقوف بحدة، مسنن متكيف للغذاء على القواقع. يختلف شكل وحجم المنقار لدى الحدأة باختلاف القواقع التي تأكلها قواقع البحر، الشجر، الأرض.. المنقار المعقوف المسنن الحاد يلتف حول صدفة القوقع ليقطع العضلة العمودية، وتخرج الرخوية المطلوب أكلها.

جميع الصقور تقريبا لها أسنان في الفك العلوي، وهي تستخدمها لكسر رقاب الطيور او الثدييات بعد الامساك بها بمخالبها، وهي الجوارح الوحيدة التي تفعل ذلك، هناك جوارح تأكل السحالي والحشرات مثل الطائر الكاتب، والباز، تفتقر الى مثل هذه الأسنان.

بشكل عام الجوارح ليس لها حاسة شم، والفتحات الانفية هي للتنفس فقط، لدى نسور العالم الجديد فتحات أنفية نفاذة، وأعضاء شم، أكبر مما لدى الجوارح الاخرى، ومع ذلك فحاسة الشم عندها ضعيفة جدا. وفي بعض التجارب وجد انها لا تستطيع اكتشاف رائحة الجيف النتنة بالقرب منها، النسر الذي يفضل حياة الغابات هو الوحيد الذي يعتمد على الشم.

الجوارح البحرية، مثل العقاب النسارية تستطيع اغلاق فتحاتها الانفية متى ارادت، ويعتبر هذا تكيفا مع طريقة صيدها إذ انها تقوم بعملية انقضاض رأسية رهيبة لتصطاد الطيور المائية والأسماك، وتضطر أحيانا للغطس الكلي أو الجزئي، وهكذا فان اغلاق الفتحة الانفية اراديا يمنع دخول الماء للأنف.

بعض الجوارح السريعة قاتلة للطيور، مثل: الباز الجوال، لها درنات عظمية داخل الفتحات الانفية، يعتقد انها تعمل كحواجز اثناء الطيران السريع لمنع الهواء المندفع من دخول الرئتين.

السمع

الأذن في الجوارح غير واضحة او متكيفة لتحديد الأصوات، كما لدى البوم. في بعض النسور الاذن مجرد ثقب دائري صغير، مغطاة بالريش أحيانا، ومع ذلك فان سمعها حاد. وان كان أقل من سمع الانسان.

في الغابات الكثيفة يصبح سمع الجوارح أكثر حدة، وفتحات الاذن أوسع، لأن الجوارح هنا تعتمد عليها للصيد.

الهار نوع من الصقور، حاد السمع، فتحة اذنه واسعة، وتجويفها واضح، يستطيع سماع حركة فار في العشب الكثيف فينقض عليه.

الرقبة

رقبة الجارح مرنة جدا، متوسطة الطول، لا تتكمش اثناء الطيران إلا لدى النسر المعروف باسم الغريف وهو يتغذى على الجيف، نسور الافاعي تستطيع نصب شعر الرأس والرقبة لتشكل قلنسوة، ربما تعتبر تهديدا للافاعي التي تصطادها.

الكندور: نسر أمريكي له طوق أبيض يشبه الثلج في أسفل الرقبة. ولدى النسر الملك رقبة برتقالية يحيط بها ريش رمادي.

معظم الجوارح لها حواصل في أسفل الرقبة. كبيرة وناتئة، مغطاة بريش قصير يختلف لونه من طائر لآخر، وتستخدم الحوصلة لتخزين الطعام.

جسم صغير

جسم الجارح صغير خفيف بالنسبة لمساحة أجنحته وما يغطيه من ريش، وقد تكيف كثير من الجوارح لطيران بلا جهد كبير، وذلك بالتخفيف او بالتوقف نهائيا عن الرفرفة اثناء الطيران.

الباشق والباز مضطران للسرعة الفائقة والرفرفة للحاق بالفريسة.. ولكنهما لا يستطيعان متابعة الفريسة مسافات طويلة. لذلك يستخدمان المفاجأة، شأنهما في ذلك شأن الفهد الذي لا يستطيع ان يتابع الغزال مسافات طويلة لأنه يشعر بالارهاق بسرعة.

أقدر الجوارح قدرة على الرفرفة (العوسق) والحدأة (الشوحة) وهي تقلص من مجهودها بفرد الذيل.

الملحقات

ملحقات جسم الطائر. كالأجنحة والذيل والارجل والاقدام، متخصصة لاداء وظائف معينة، فالأجنحة للطيران، سواء للتحليق او الرفرفة، والذيل للمناورة وحفظ الاتجاه، والاقدام لقتل الفريسة والامساك بها، والأرجل مجرد اطراف للجثوم وحمل الاقدام القاتلة، انها ليست متكيفة للمشي العادي باستثناء أرجل الطائر الكاتب.

معظم الطيور الجارحة تتردد وتتعثر اثناء المشي.

يتكون الجناح عادة من ريش قوي متصل بالعظام، القوادم العشرة متصلة بعظام القائمة الأمامية، أو (اليد) بينما تتصل الخافيات بعظام الساعد (الخافية احدى الريشات الصغار التي تختفي اذا ضم الطائر جناحه) فيما تتصل بعض الريشات الطيرانية الطويلة بقاعدة العضد وهذه الأخيرة غير مهمة للطيران بشكل خاص.

النسبة بين طول وعرض الجناح تسمى النسبة الباعية.

الأجنحة الطويلة الضيقة هي ذات نسبة باعية مرتفعة، بينما الأجنحة القصيرة العريضة هي ذات نسبة باعية متدنية، كلما كانت النسبة الباعية مرتفعة كان الجناح اكثر قدرة على التحليق المستمر.

ولا تتأثر النسبة الباعية بالوزن لأنها تعتمد على المقاييس الطولية، بينما تتأثر حمولة الجناح بالوزن لأنها تعتمد على حجم الطائر، وحمولة الجناح مهمة جدا في ضبط اداء الطائر. ومعناها بالضبط: الوزن الذي تحمله أي مساحة معينة في الجناح، ويرمز لها عادة في علم الميكانيكا بالرمز التالي ()NM2 اختصارا.. أي وحدة القوة في نظام المتر.

كلما كان الطائر اكبر وأثقل كانت حمولة الجناح اكبر، وقد تتشابه حمولة الجناح لدى طيور ذات نسبة باعية مختلفة.

من ناحية أخرى كلما كانت حمولة الجناح متدنية كان طيران الطائر أبطأ، وكانت قدرته على البقاء في الجو أقل، بينما اذا كانت حمولة الجناح مرتفعة زادت القدرة على الطيران السريع والبقاء في الجو.

تتحكم حمولة الجناح ايضا بقطر دائرة الانعطاف لدى الطائر، فكلما تدنت الحمولة كانت الدائرة أصغر.

أشرنا الى ان الذيل يستخدم للمناورة وضبط الاتجاه، وأهمية الذيل لاداء هذه الوظيفة أكبر من أهمية الجناح، في المناطق المغلقة أو الغابات بشكل خاص، أما في المناطق المفتوحة فانه يساعد الطائر على التحليق ايضا. وتختلف نسبة حجم الذيل الى الجناح من طائر الى آخر لكن ارتباط هذا الاختلاف بوظيفة معينة لا يزال غير معروف على وجه التحديد.

أثناء التحليق يفرد الطائر ذيله، وأثناء الهبوط يرفعه او يخفضه ليساعده على تخفيض معدل السرعة.

جوارح الغابات طويلة الذيل عادة، لأنها بحاجة الى ضبط التوجيه بين الاشجار، لكن طول الذيل ليس مقتصرا عليها ويشكل عام يمكن القول: ان الطيور ذات الذيل الطويل بطيئة الطيران وتحتاج الى كثير من المناورة.

اما جوارح الماء فهي عادة ذات ذيل قصير لأنها لا تحتاج الى كثير من المناورة، إذ انها تصطاد فريستها في البحار المفتوحة.

قلما تستخدم الأرجل للمشي، الطائر الكاتب هو الجارح الوحيد الذي يمشي عدة كيلومترات يوميا. وأرجله طويلة جدا تبلغ ثلاثة أمثال أرجل النسور المشابهة له في الحجم، تنتهي بأصابع صغيرة، مناسبة للطيور التي تمشي مسافات طويلة. مثل الحباري لكنها غير مناسبة للامساك بالفريسة: والطائر الكاتب لا يستخدمها لذلك، وانما يدوس فريسته ويبتلعها.

الجوارح التي تصطاد على الارض تكون لها أرجل طويلة بشكل عام، من ذلك بعض النسور الأوربية التي تصطاد الضفادع والحشرات. كذلك فان بعض جوارح الغابات لها أرجل طويلة تساعدها على اللحاق بالفريسة على الارض أو بين الأشجار.

وعادة ما تتضافر الأرجل مع الاقدام والمخالب في عملية القتل، وان كانت الاقدام والمخالب لدى بعض الجوارح لا تستخدم لذلك.

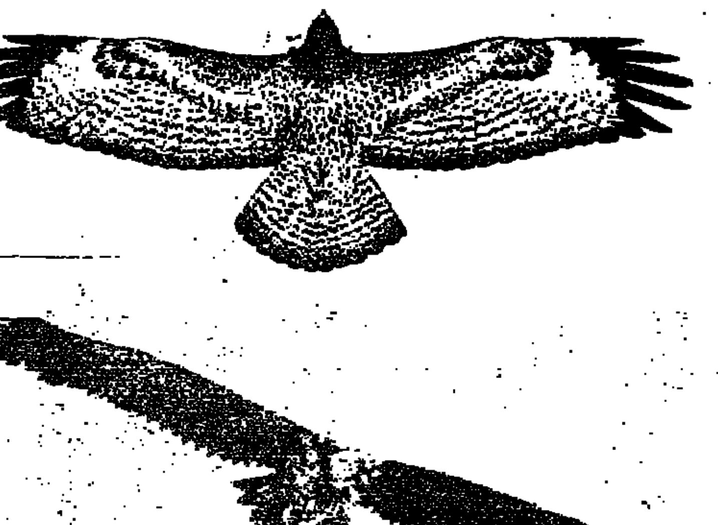
عادة ما تكون الطيور التي تتخصص في أكل فريسة معينة، متشابهة في اقدامها.

العقاب المتخصص في أكل الأسماك له قدم متكيفة مع هذه العملية، بها اصبع خارجي قابل للتراجع، وبقية الأصابع مسلحة بأشواك حادة تساعد على الامساك بالأسماك.. اما الأصبع الخارجي فيستخدم لحمل الفريسة.

نسور البحر، التي لا يقتصر غذاؤها على الأسماك - كالعقاب - لها أصابع مسلحة بالأشواك، لكن ليس لها اصبع خارجي.

بشكل عام تمتلك الطيور الجارحة اقداما قوية، وأصابع قوية، ومخالب حادة معقوفة تستخدمها لقتل الفريسة مهما كانت كبيرة.

عادة ما تنقض الجوارح على فريستها لتمسك بها بقوة بأصابع ثلاثة، اثنان من الأمام وثالث من الخلف ينغرز في جسد الفريسة كالخنجر، فيما تؤدي القبضة نفسها الى الاختناق وشل الفريسة.



□ صقر في حالة طيران يلاحظ خمس قوادم في راس كل جناح □

□ النسر الاسود في حالة طيران: له ثمانية قوادم في راس كل جناح □

□ المراجع: مجلة الأمة - صقور العالم - جوارح العالم الجديد.

الصقار

لا بد لكل صقار ان يكون على دراية تامة بصحة طيوره واقفا على كل ما يعتريها من أمراض ومضايقات نفسية عارفا باعراض كل مرض وسبيل علاجه ملما بكل ما يتضايق منه طيره وما يرتاح اليه.. مع ثقتي بأنه لو سئل صقار عن الامراض التي تصيب الطيور الآن لذكرها بأنها اربعة امراض من أخطرها مرض (الطير) ومرض (السدة) وليس كل الصقارين يعرفون سبيل علاجه ونادرا ما ينجو منه الطير لذلك ليس عيبا ان نتعلم ممن سبقونا في هذا المضمار منذ عهود مضت لذلك خصصت صفحة المقناص زاوية (الصقار) لاستعراض كل مرض على حدة وسبيل علاجه ليس من خبرتي في هذا المجال أو من وحي خيالي او ان لدي علم عالم متعمق بل لاني محب وهاو وممارس لهذه الرياضة وأحرص على التجديد والابتكار في رياضة الصيد وحريص على ممارستها وليس بالأسلحة الحديثة بل بالصقور والكلاب السلوقية فقط.. ومن خلال قراءتي للكثير من كتب البيزرة وجدت الكثير من أمراض الجوارح وسبل علاجها وبعد عرض هذه المعلومات على الأطباء البيطريين أكدوا ان التشخيص الوارد فيها محكم ودقيق غير انهم أفادوا بأن علم الأدوية الحديث الذي توصل اليه الصيادلة من الادوية ما هو أيسر استعمالا غير ان هذا لا يمنع من استعمال الأدوية القديمة عند الحاجة وفقدان الدواء الحديث لذلك أرجو من كافة اخواني الصقارين والقراء الوقوف عند هذه الزاوية لعلي أقدم الجيد والمفيد كما أرجو منهم امداد الصفحة بأي شيء يرونه مناسبا في هذا المجال ونشره في هذه الزاوية ولهم جزيل الشكر.

علامات صحة الطير

من علامات صحة الطيران يصبح صافي لون الريش كأن الدهن يجري في ريشه وان يبادر الى فرد جناحيه وان يكون عظما فخذيه مستويين معتدلين.

وأدل من ذلك على صحة الطائر اعتدال نبضه وهو موجود في أصل عظم جناحه.. فاذا كان نبضه يضرب في اعتدال دل ذلك على سلامته اما اذا كان يضرب بسرعة فذلك يدل على انه محرور أو كان يضرب بصلابة فان ذلك يدل على انه قد استولى عليه اليبس وأدل من هذا وذاك على صحة الطير هو (ذرقه) فان الذرق بالنسبة للطائر بمنزلة البول للانسان فكما يستدل الطبيب الماهر على علة الانسان ببوله فكذلك يستدل الصقار الماهر على اعتلالها بذرقها بل ان الذرق اصدق دلالة من البول لأن الجارح لا يتعدى طعامه الذي اعتاده وهو اللحم اما الانسان فربما اشتكى علة من حرارة شديدة ونحوها مما يوجب ان يكون بوله على صفة معينة فيتناول شرابا أو يأكل طعاما فتتغير صفة بوله ويصبح دالا على علة غير علته ويشكل على الطبيب أمره.

فان كان الجارح صحيحا معافى اساغ طعامه وان كان سقيما لم يسغه ويبدو الأمر واضحا في ذرقه وهذا وهذا لا يخفى على الصقار البصير فاذا كان ذرق الطائر نضيجا متماسك الاجزاء متصلا غير متقطع شديد البياض رقيق السواد لين الظاهر يابس الداخل منفصلا عن مكانه بسهولة فذلك دليل سلامته وخلوه من الأمراض الباطنية.



حماية البيئة واجب وطني

النباتات البرية والتي تزخر بها صحراؤنا الحبيبة والتي تشكل القاعدة الاساسية في صنع الدواء للانسان وادخال البهجة الى نفسه كما تشكل القاعدة الأساسية في سلاسل الغذاء للحيوان والطير واحد الاساسيات الخمس التي تكمل جمال البيئة الصحراوية فمن الواجب علينا حمايتها ورعايتها.

فأنت عزيزي المواطن حينما تود الخروج في اجازة الربيع أو في اجازة نهاية الاسبوع تقصد الأماكن المخضرة وتملأ عينك من مشاهدتها وتشم شذاها ويدخل السرور نفسك فحاول الامتناع عن ايذائها بدوسها بكفرات سيارتك واقدامك لتجدها ويجدها غيرك فكن عونا لامتداد سهول الخزامى والاعشاب مخضرة خصوصا هذه الايام فامتنع عن قطعها والعبث بها وكن لنفسك شاكرا وغيرك لك داعيا.

كلمة المحرر

المقناص فكرة تحولت الى صفحة

أعزائي القراء..

تساءل الكثير من القراء عن بداية فكرة صفحة المقناص وأخذ في هذا العدد جزءا يسيرا لاحدثكم عن هذه البداية البسيطة والتي ستتحول الى أعمال كبيرة في مجال حماية البيئة والصيد بالصقور ان شاء الله.

أعزائي القراء قبل اكثر من تسع سنوات مضت بدأ الاهتمام لدي بأهمية ضرورة المحافظة على البيئة وحيواناتها وطيورها ورعاية ما تبقى منها ودراسة سلوكه وطريقة انمائه وضرورة المحافظة على أحد أبرز العلوم العربية التي ورثناها الا وهو رياضة الصيد بالصقور وكما تعلم عزيزي القارىء فان المكتبة العربية تكاد تكون خاوية من المؤلفات الخاصة بالصيد وتعرض أصول هذه الرياضة بأسلوب عصري سلس وسهل مفهوم وفي احدى المرات التي زرت فيها المملكة المتحدة البريطانية دعاني عمدة مدينة (هيستنج) وكانت تربطني به صداقة لقضاء عطلة نهاية الاسبوع في ضاحية (استيلنغ متيس) قرب مدينة كانتر بوري وكان يوجد بها معهد لتعليم رياضة الصيد بالصقور وعندما شاهدت ذلك الاهتمام المتزايد منهم بتعلم هذه الرياضة وتطويرها اندهشت من هذا الاقبال منهم على هذه الرياضة العربية العريقة فأخذتني الغيرة على أحد العلوم العربية على نشر وتطوير هذه الياضة والتعريف بها كعلم قائم بذاته عربي وقد أخذ مني هذا الموضوع الكثير من الجهد والفكر والمال فصرت أجمع واقرأ ما يقع في يدي من مؤلفات هذا التراث وأراسل المكتبات ودور النشر بالداخل والخارج بامدادي بأي شيء خاص بذلك واجتمع لدي عدد لا بأس به من الكتب التي ستكون نواة لانشاء مكتبة متخصصة بهذا اللون يستطيع أي شخص ارتيادها من باحث وقارىء وعزمت على تأليف كتاب ضخم عن الصيد قبل الاسلام وفي صدر الاسلام ايضا وحتى وقتنا الحاضر وقد شارف الكتاب على الانتهاء ولم يتبق سوى باب هجرة الصقور وسيرى النور قريبا ان شاء الله.

ردود المقناص

بتال الحربي القصيم.

- اشكرك على الثناء على الصفحة فالهدف هو احياء هذا التراث والتجديد والابتكار فيه ونشر هذه الرياضة العربية.. ارجو ان اراك مشاركا بها ومرحبا بك صديقا جديدا للمقناص وشكرا لك مرة اخرى.

سلمان القرني - الرياض.

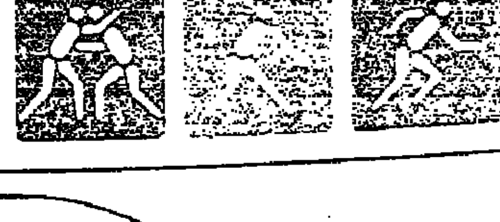
- أشكرك على الثناء ومرحبا بك صديقا وأرسل الينا بالمشاركة ونحن في الانتظار.. وألف شكر لك.

الزميل: ناصر غالب القحطاني - خميس مشيط.

- سعدت كثيرا برسالتك واشكرك جزيل الشكر عليها وعلى المشاركة التي احتوت وأفيدك بأنه سبق وان نشر عن مركز الفيصل للصقور وسوف ترى في الاعداد المقبلة تحقيقا موسعا عن هذا المركز.. وارجو ان استقبل منك مشاركات كثيرة فالمجال أمامك واسع سواء مقابلات او اخبار او اي شيء خاص بمجال هذه الصفحة وشكرا لك وأتمنى المزيد.

مها فهد - الرياض.

- شكرا على رسالتك اللطيفة.. وأما سؤالك عن امكانية مشاركة المرأة في المقناص والصيد فالمجال ليس مقتصرا على الرجال فقط



على ملعب الملز عصر اليوم :

○ الهلال - قدم ○

○ الاتحاد - قدم ○



أسهم الهلال في المنافسة [illegible] في بورصة الاتحاد

● كتب/ عبدالرحمن الزيد

يخوض الهلال عصر اليوم موقعة صعبة امام الاتحاد على ملعب الملز حيث اجتيازه لها سيرفع من اسهمه بالمنافسة على البطولة لان الاتحاد احدى العقبات التي تعترض طريقه .. خصوصا وان الاتحاد مواقفه معروفة دائما امام الهلال ودائما ماتحفل مباريات الفريقين بالاثارة والندية وتكون عامرة بالكفاح طوال التسعين دقيقة ...

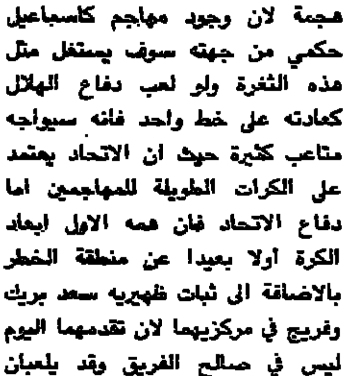
ويختلف اداء الهلال وطريقة لعبه عن الاتحاد كثيرا فالهلال الذي يدربه مانيلي البرازيلي يعتمد على طريقة ٤ - ٣ - ٣ والتي تحتاج الى مهارات فنية عالية اما الاتحاد الذي يدربه النمساوي سكولتش يعتمد على لياقة افراده العالية والتي تمكنهم من أداء المباراة بنفس واحد ويختلف اداء الفريقين فالهلال يعتمد على فتح اللعب عن طريق الجناحين ويساعده على ذلك وجود اجنحة قادرة على صنع الهجمة ثم عكس الكرات العرضية العالية للاستفادة من راس سعود الحماد وفي حالة فرض رقابة على الثنيان وسعد مبارك فانه يعمد الى فتح جبهة اخرى من العمق معتمدا على ثلاثي الوسط اليوسف وعبادي والمصيبيح لفك الحصار عن الجناحين..

اما الاتحاد فانه يعتمد كثيرا على التمريرات القصيرة بين لاعبي الوسط ثم تحويلها فجأة الى الامام للاستفادة من قدرات صلاح المولد ومحمد سويد في استغلال جميع الكرات الملعوبة وعدم الاستسلام بالاضافة الى الهجمات التي يصنعها نجم الفريق اسماعيل حكمي والتي يبدأها من الوسط ولو استعرضنا خطوط الفريقين لوجدنا ان هناك تفوقا اتحاديا في الحراسة فشتان بين مستوى حارس الهلال الدايل في هذه الايام وبين مستواه في بداية الدوري وبين مستوى حارس الاتحاد فالدايل يشهد هذه الايام هبوطا في المستوى وقد يكون سببه الارهاق بكثرة مشاركته رغم وجود البديل الجيد..



في حين ان احمد سالم ساهم كثيرا هذا الموسم في حصول فريقه على مركز متقدم في سلم الدوري.

وفي الدفاع يتفوق الهلال كافراد فقط حيث انه يضم ثلاثة من نجوم المنتخب ولكن من حيث الاداء فالاتحاد الافضل ذلك ان افراد الهلال يعتمدون على اسمائهم ويحاولون اثبات وجودهم بعكس افراد الاتحاد الذين ينطلقون منطقتهم أولا بأول وعدم اشتراك احمد جميل لن يكون ذا تأثير لان البديل في نفس المستوى وطريقة الاداء واحدة ودفاع الهلال يعتمد كثيرا على ثقته بنفسه وكثيرا ماتسبب ذلك في اهداف وبالذات في حالة الاتكالية على بعض كما يحصل احيانا بين النعيمة وحسين كما ان التخيفي بحاجة الى ثبات اكثر في مركزه بدلا من الجري خلف كل هجمة لان وجود مهاجم كاسماعيل حكمي من جهته سوف يستغل مثل هذه الثغرة ولو لعب دفاع الهلال كعادته على خط واحد فانه سيواجه متاعب كثيرة حيث ان الاتحاد يعتمد على الكرات الطويلة للمهاجمين اما دفاع الاتحاد فان همه الاول ابعاد الكرة أولا بعيدا عن منطقة الخطر بالاضافة الى ثبات ظهيريه سعد بريك وفريج في مركزيهما لان تقدمهما اليوم ليس في صالح الفريق وقد يلعبان بطريقة لاصقة مع الثنيان وسعد مبارك كما ان خالد غراب سيراقب راس الحماد ..



وخط الوسط يكاد يكون متكافئا في الفريقين ولكل منهما ميزاته فوسط الهلال المكون من عبادي والمصيبيح واليوسف يعتمد على مهاراته كثيرا ويؤدي كل منهم دورا خاصا فالمصيبيح يساند الجهة اليسرى واليوسف اليمنى وعبادي يمسح المنطقة التي امام المدافعين اما وسط الاتحاد فيمتاز بكثافته بتراجع اسماعيل حكمي ويعتمد على التمريرات القصيرة وعلى مجهود الغراب الوافر في الربط بين الدفاع والهجوم.

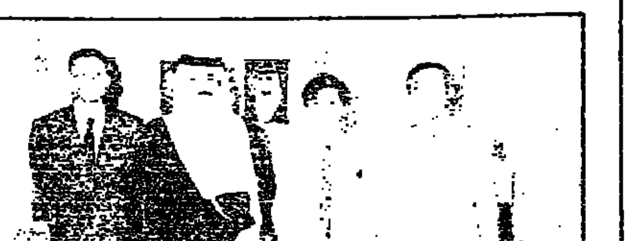
اما الهجوم فكفة الهلال الارجح اذا سخر افراده امكانياتهم لصالح الفريق لان فريقا يضم هجومه الثنيان والحماد وسعد لا يمكن ان يكون له مثيل ولو تخلص الثنيان من الاحتفاظ بالكرة وتعاون مع زملائه كما فعل امام الطائي فان ذلك سيرجح كفة فريقه اما سعد فقد بدأ يؤدي دوره بعد ان تأقلم مع مركزه من جديد حيث ان ارجاعه للوسط سابقا قد ساهم في هبوط مستواه..

ويبقى سعود الحماد جاهزا برأسه وبرجله لكل كرة معكوسة..

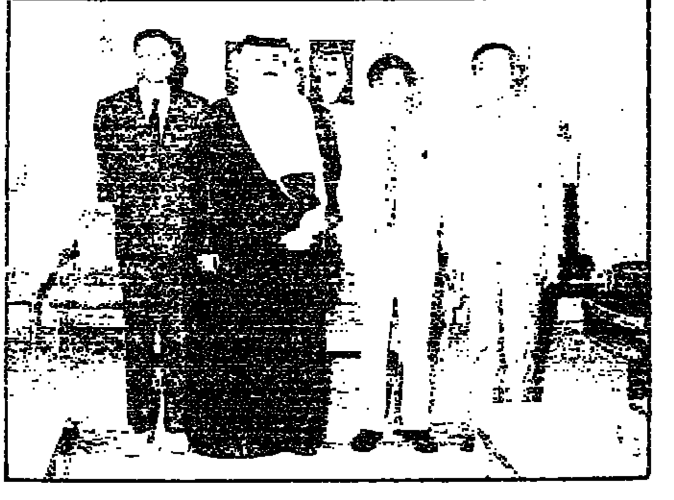
اما هجوم الاتحاد فانه يعتمد فقط على سويد لان صلاح المولد واسماعيل حكمي مشتتة جهودهما بين مساندة الوسط والهجوم وهذا لا يعني انه لن يفعل شيئا بل قد يؤدي ذلك الى اهمال ظهيري الهلال لمركزيهما وبالتالي ينفذان فجأة الى مرمى الدايل ..

كل امنيتنا ان تكون مباراة قوية ونظيفة كعادة مباريات الفريقين !..

الصينيون يشيدون بالتطور الرياضي السعودي



□ هدية لامير الشباب من الوفد الصيني □



□ سموه يرحب بالوفد □

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب اعضاء وفد الصين الرياضي الذين يزورون المملكة بدعوة رسمية.

كما قام الوفد بجولة استطلاعية على المنشآت والتجهيزات الرياضية.. وقد عبروا عن ذلك بأنه يعد تطورا رياضيا مذهلا يعكس مدى الاهتمام بقطاع الشباب والرياضة.. ويؤكد ان الرياضة السعودية وهي تأخذ مكانها الطبيعي في اسيا سوف تحقق مزيدا من الانجازات.

الصينيون يزورون المملكة من اجل اقامة مباريات في مناطق المملكة من العاب الطائرة وتنس الطاولة.

كتب/ ابراهيم الجابر

قال السيد/ مانيلي مدرب فريق الهلال بأن مباراة فريقه مع فريق الاتحاد صعبة للغاية .. وذلك لتغير اداء فريق الاتحاد بشكل جذري وتفوقهم في مبارياتهم الاخيرة .. وقال ايضا ان فريق الاتحاد يملك لاعبين جيدين في جميع المراكز حيث يتنافس اكثر من لاعب على المركز الواحد. ولا اعتقد ان غياب لاعب او لاعبين في اي مركز من مراكز الفريق سيؤثر على اداء المجموعة ورغم ما يقال عن غياب احمد جميل عن دفاع الاتحاد في مباراة اليوم.. قال ان غيابه لن يؤثر على الفريق الاتحادي ولن يفيد الفريق الهلالي .. وذلك لوجود البديل الكفء لدى الاتحاد .. فالمباراة السابقة للاتحاد تخلف احمد جميل ولم يتأثر الفريق بغيابه وظهر الدفاع الاتحادي بصورة متماسكة وجيدة .. وحول مستوى فريقه الهلال قال ان الفريق في اتم استعداده للمباراة اليوم والمباريات القادمة .. واضاف مانيلي انه اذا ماقدم لاعبوه مستواهم في مباراة الطائي مع حرصهم على التركيز وعدم اضاعة الفرص فانه سيخرج بنتيجة مرضية جدا.

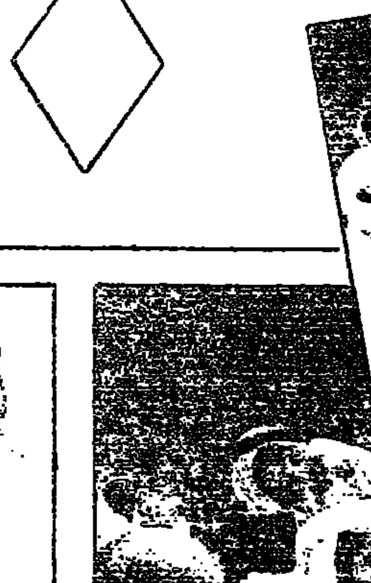
○ مانيلي ○

واختتم مانيلي حديثه مؤكدا انه لا تغيير في تشكيلة الفريق في مباراة اليوم. وما يتمناه هو التوفيق في هذه المباراة..

وجد أصحاب العادات عاداتهم

ليس غريبا على يد الاهلي تحقيقها لبطولة كأس اندية الخليج السابعة التي اختتمت في جدة يوم الجمعة الماضي .. فيد الاهلي كانت ومازالت صفحة ناصعة البياض ومشرفة في تاريخ النادي الاهلي .. اذ حققت الكأس للمرة الثالثة منذ ان انشئت المسابقة .. وللمرة الثانية على التوالي .. كما ان اعتلاء منصة التتويج عادة تعود عليها ابطال الاهلي في تلك اللعبة..

● الكاميرا نقلت احداث تتويج الاهلي لتحقيقهم المركز الاول ويسرنا نشرها تقديرا لهذا الانجاز..



○ لكل شرف الاهلي الفرحة واجمع على احقيته بالفوز ○

● قائد الفريق طلال مقيم يتسلم الكأس من [illegible] جدة ●



○ توثيق الفوز الاهلاوي في لقطة تذكارية مع كبار الشخصيات ○



● تتويج اصحاب المركز الثاني ●

● قمة الوفاء من اصحاب القمة لزميلهم الجوهرة ●

مانيلي: لكل حادث حديث!!

□□ كتب/ ابراهيم الجابر

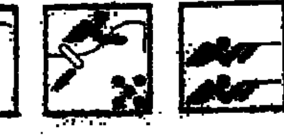
وصف مدرب نادي الهلال مانيلي البرازيلي تعيين مواطنه كاستيلو مدربا للمنتخب بأنه صدمة عنيفة احدثت حزنا كبيرا لديه.

وقال ان كاستيلو مدرب ذكي وشخصيته كان ناجحا في عمله مع المنتخب السعودي رغم قصر الفترة التي قضاها مع المنتخب الا انه حقق اعمالا ايجابية.

وفي سؤال له فيما لو كلف بتدريب المنتخب السعودي قال: هذا كلام سابق لاوانه ولكل حادث حديث!!

□ كاستيلو □

هكذا احد الأصل

اجتماعات شبابية خليجية تشهدها دبي هذا الاسبوع

ولي عهد دبي يستقبل وزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون

■ دبي - احمد الرشيد...

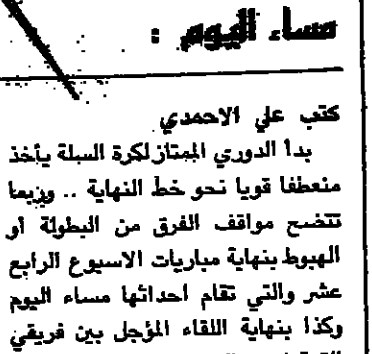
تستضيف دبي اعتبارا من يوم غد السبت اجتماعات شبابية خليجية مكثفة حيث يبدأ في العاشرة من صباح الغد الاجتماع السابع للجنة الفنية للجان الاولمبية لدول مجلس التعاون تمهيدا للاجتماع الخامس لرؤساء اللجان الاولمبية بدول المجلس والذي سيعقد صباح يوم الثلاثاء القادم..

فيما يعقد صباح يوم الاحد الاجتماع الاول لوكلاء وزراء الشباب والرياضة في دول المجلس وسيختتم الاجتماع صباح يوم الاثنين..

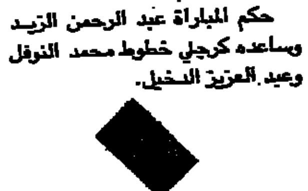
هذا وسيفتتح معالي احمد الطاير وزير الدولة للشئون المالية والصناعية ووزير التربية والتعليم ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالنيابة في العاشرة من صباح يوم الاربعاء القادم بفندق حياة ريجنسي بدبي اجتماع وزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون الذي سيتم خلاله مناقشة العديد من الموضوعات التي تهم الشباب والرياضة بدول المجلس وينتظر ان يتم التصديق على النظام الاساسي لدورة الالعاب الرياضية لدول المجلس وبحث موضوع الاجازات المدرسية وتسهيل مشاركة الطلاب في الانشطة الخارجية..

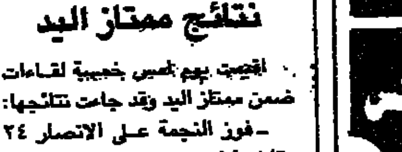
هذا وسيستقبل سمو الشيخ مكتوم ابن راشد نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي ظهر يوم الاربعاء رؤساء واعضاء الوفود بقصر الضيافة حيث يقام حفل غداء على شرفهم فيما تعقد في الخامسة من مساء اليوم نفسه الجلسة الختامية لمجلس وزراء الشباب والرياضة..

ومن جهة ثانية يرعى الشيخ حمدان ابن راشد وزير المالية والصناعة مساء الاثنين القادم الاحتفال باليوم الاولمبي الخليجي الثاني الذي سيتم خلاله تكريم بعض الرياضيين الخليجيين، وفي مساء اليوم نفسه يستضيف الشيخ بطي المكتوم رئيس اللجنة الاولمبية بدولة الامارات رؤساء اللجان الاولمبية بدول المجلس واعضاء الوفود حيث يقيم حفل عشاء على شرفهم..



□ فيصل بن فهد □





التصديق على النظام الاساسي

لدورة الالعاب الرياضية لدول المجلس

بعد فوزه على الفيصلي

الشعلة يتأهل الى الدور الثاني لمسابقة الكأس

تأهل فريق الشعلة الى الدور الثاني لمسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين عن اندية الدرجة الثانية بالمنطقة الوسطى بعد فوزه عصر امس على الفيصلي بهدف مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الصانع وسجله سليمان الطفيل في الدقيقة العاشرة من الشوط الاول.. وقد سيطر فريق الشعلة على مجريات الشوط الاول واهدر عددا من الفرص في حين سيطر فريق الفيصلي على مجريات الشوط الثاني ولم يجد المهاجم الذي يترجم السيطرة الى اهداف وبذلك يلتقي فريق الشعلة مع الجبيل يوم الخميس القادم.

حكم المباراة عبد الرحمن الزيد وساعده كرجلي خطوط محمد النوفل وعبد العزيز الدخيل.

نتائج ممتاز اليد

اقيمت يوم امس خمسية لقاءات ضمن ممتاز اليد وقد جاءت نتائجها:

- فوز النجمة على الاتصار ٢٤ مقابل ١٩.
- فوز العربي على النصر ٢٣ مقابل ١٧.
- تعادل الوحدة والاتفاق ٢٠ مقابل ٢٠.
- فوز الاهلي على الاتحاد ٢٢ مقابل ١٩.
- فوز الخليج على القادسية ٢٥/ ١١.

بعد ان اصبحت النقاط ذات طعم خاص:

«الاتفاق» هل يصعد نقطتيه امام النهضة ليستمر في الصدارة ؟

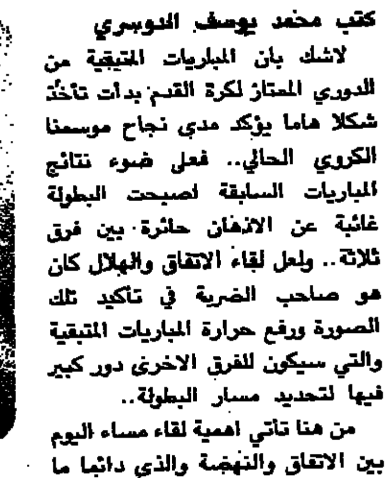
كتب محمد يوسف الدوسري

لاشك بان المباريات المتبقية من الدوري الممتاز لكرة القدم بدأت تأخذ شكلا هاما يؤكد مدى نجاح موسمنا الكروي الحالي.. فعلى ضوء نتائج المباريات السابقة اصبحت البطولة غائبة عن الاذهان حائرة بين فرق ثلاثة.. ولعل لقاء الاتفاق والهلال كان هو صاحب الضربة في تأكيد تلك الصورة ورفع حرارة المباريات المتبقية والتي سيكون للفرق الاخرى دور كبير فيها لتحديد مسار البطولة..

من هنا تأتي اهمية لقاء مساء اليوم بين الاتفاق والنهضة والذي دائما ما يأتي كلقاء غامض للمنافسة التقليدية بين فريقين في مدينة واحدة الا انه يزداد اهمية في هذا اللقاء لكونه سيكون ذا تأثير بنتيجته على الاتفاق وفرق اخرى..

وضع محرج

فريق الاتفاق والذي استطاع بجدارة ان يحافظ على صدارته للدوري حتى نهاية الاسبوع السابع عشر خسر في الاسبوع الماضي نقطة ثمينة امام الهلال ليضع نفسه في موقف محرج بسبب تلك النقطة التي سيكون لها تأثير كبير قد يؤثر على كل ملاحقه خلال الدوري.. فتلك النقطة جعلت فرصة الهلال لتحقيق البطولة افضل في حالة فوزه في كل مبارياته المتبقية حيث سيكون هناك فارق بها بينهما.. وهذا جعل الاتفاقيين في موقع يتطلب امرين ..



○ جمعة محمد ○

● احدهما الفوز بالمباريات الاربعة المتبقية بدءا من مبارياتهم امام النهضة هذا المساء حتى يستمروا في الطريق للصدارة والمنافسة..

● وثانيهما نظرة وانتظار لنتائج الفريق الهلالي في مبارياته المتبقية لعل تلك النقطة تعود..

هذا الوضع سينعكس اثره بلاشك على مباريات الفريقين الاتفاقي والهلالي مما سيرفع من حرارة الدوري في مبارياته المتبقية .. ولا ننسى هنا فريق النصر المتوثب والذي سيدخل في دائرة المنافسة لقربه من المتصدرين وله لقاءين معهما..

عامل مساعد

من محاسن الصدف ان يأتي لقاء الهلال والاتحاد قبل لقاء هذا المساء للاتفاق ونظرا لاهمية نتائج المباريات الاخرى كما اسلفنا فستكون لنتيجة الهلال اليوم سواء كانت فوزا أو تعادلا أو خسارة اثرها على لقاء الاتفاق بالنهضة .. فالفوز والتعادل يرفعان من حرارة عطاء لاعبي الاتفاق الملاحقة الهلال ، والخسارة تعطيهم معنويات اكبر للفوز باللقاء .. ولذا يأتي هذا اللقاء كعامل مساعد سيؤثر على الاطار العام للقاء الاتفاق والنهضة..



○ سلمان النمشان ○

ووضع حساس

اما الفريق النهضاوي والذي سجل تراجعا في مباريات الدور الثاني بالذات جعله قريبا من فرق المؤخرة وفي وضع حساس جدا يبحث لاعبوه من خلال هذا اللقاء الى فوز يبعدهم عن هذه المنطقة الحساسة.. ناهيك عن التنافس التقليدي بينهم وبين الاتفاق مما سيدفع بلاعبي النهضة الى تقديم مستوى يساهم في محاولة الخروج بالنقطتين .. وهذا بالتالي ايضا سيرفع من مستوى هذه المباراة ويعطيها طابع الاهمية ضمن مباريات الاسبوع التاسع عشر..

لا معيار نهائيا

لاشك بان وضع هذه المباراة يختلف عن اي مباراة اخرى للفريقين .. فالاتفاق اصبح لاعبوه يتحملون مسئولية كبيرة للمحافظة على الانجاز الذي حققوه منذ بداية الدوري اضافة الى اهمية الفوز في مبارياته المتبقية ليبقى من اقوى المنافسين على البطولة فيما سيلعب النهضة كما هي عادته امام الاتفاق في مباراة محلية ذات اهمية لديه..

ورغم ان الاتفاق لازال متصدرا بـ ٢٧ نقطة بعد ان لعب ١٨ مباراة فاز في ١٠ منها وتعادل في ٧ وخسر واحدة.. فان ذلك لا يشفع له بانه قد يهزم النهضة بسهولة وهو الفريق الذي يقبع في المركز العاشر بـ ١١ نقطة بعد ان لعب ١٨ مباراة لم يفز الا في واحدة وتعادل في ٩ وخسر ٨.

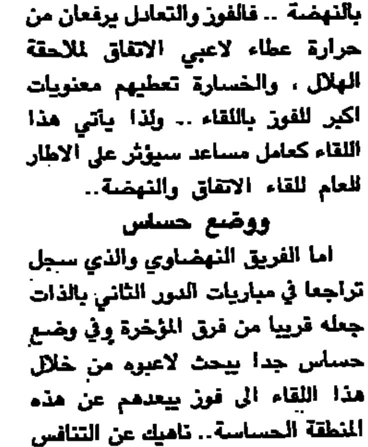


○ عبدالهادي الدوسري ○

ولعل استعراض خطوط الفريقين يؤكد بان الاتفاق فريق متكامل في كافة خطوطه اضافة الى العامل النفسي والروح التي يتمتع بها لاعبوه وهم يواصلون الصدارة بل ان رصيدهم من الاهداف وهو ٢٨ هدفا يؤكد بان لديهم قوة هجومية ممثلة في جمال محمد وعمر باخشوين وسعدون حمود ويدعمهم خط وسط قوي مما سيجعل من مهمة الدفاع النهضاوي صعبة في مواجهة هذا الخط رغم تواجد عبدالهادي الدوسري وابراهيم الغدير خاصة وانه قد عانى في السابق من ضغوط ادت الى ولوج ٢٩ هدفا في مرماهم..

وبالمقابل فان خط دفاع الاتفاق والذي سيخسر في هذا اللقاء لاعبه زكي الصالح لن يجد صعوبة بوجود سلمان النمشان ومحمد المغلوث وظهيريه الجيدين في مواجهة خط الهجوم النهضاوي الذي يعتبر من اسوأ خطوط الفريق ويكفي ان مرمى الاتفاق لم يدخل به الا ٧ اهداف خلال ١٨ مباراة فيما لم يستطع مهاجمو النهضة ان يسجلوا الا ١٦ هدفا في تلك المباريات نظرا لفقدان النهضة للمهاجم المتمكن الذي يعرف الطريق للمرمى بغض النظر عن ان المباريات السابقة قد اظهرت تحسنا نسبيا لارتفاع مستوى ناصر بليه وعمر شهاب وتقدم المهيزعي والنجدي احيانا..

تلك تعطي صورة مبدئية بتفوق خطوط الفريق الاتفاقي الا انه ولحساسية المباراة والتي تتضح من خلال ماسبق فان الحكم عليها مسبقا صعب وتبقى اهمية نقطتي اللقاء لكل منهما لتضع الحد النهائي لنتيجتها وفق عطائهما هذا المساء على ملعب الامير سعود بن جلوي بالخبر..



في الاسبوع الرابع عشر لممتاز السلة : مساء اليوم :

بطل الخليج من بطوله « يواجه الرياض في طريقه للبطولة

قوة النصر امام صلابة الاتحاد .. والفتح والترجي ومن يؤكد هبوط الاخر

كتب علي الاحمدي

بدأ الدوري الممتاز لكرة السلة يأخذ منعطفا قويا نحو خط النهاية .. وربما تتضح مواقف الفرق من البطولة او الهبوط بنهاية مباريات الاسبوع الرابع عشر والتي تقام احداثها مساء اليوم وكذا بنهاية اللقاء المؤجل بين فريقي القمة احد والنصر والذي سيقام مساء الاثنين القادم بالمدينة المنورة .. واذا كان احد قد قطع شوطا كبيرا الآن نحو تحقيق البطولة .. الا ان لقاؤه مع النصر في حالة فوزه سيؤكد ذلك تماما.. فيما لازال هناك امل للنصر في المنافسة على المركز الاول بعد ان اكد بنسبة كبيرة احتفاظه بمركز الوصافة..

ويبقى المركز الثالث مجهولا وان كان لن يخرج عن فرق الهلال والاتحاد والرياض - واذا كان الاهلي والانصار قد امنا نوعا ما عدم هبوطهما فان فريق الوحدة لازال مهددا بذلك .. ويظل فريقا الفتح والترجي هما الاقرب للهبوط ويبقى امل ضئيل للفائز في لقائهما معا مساء اليوم في البقاء..

ولقاءات اليوم على قدر كبير من الاهمية لكل فريق فهذا يريد البطولة وثان يريد تحسين مركزه وآخر يود الهروب من المؤخرة..

● الانصار × الاهلي

يلتقيان على صالة مدينة الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالمدينة المنورة - في مباراة متكافئة نظرا لتقارب مستوى الفريقين حيث يشتركان حاليا في احتلال المركز السادس ولكل منهما ١٩ نقطة.

لقاء الفريقين في الدور الاول انتهى لصالح الاهلي ٨٢ - ٧٦.. ويأتي لقاء اليوم بينهما بعد تحسن طرأ بسيط على مستوى الاهلي في وقت حدث [illegible] في مستوى فريق الانصار بدأ ذلك واضحا من خسارة الفريق الثقيلة امام احد ، ولو ان عذره في ذلك غياب ابرز لاعبيه في تلك المباراة ، على كل عودة لاعبي الانصار للمشاركة مع فريقهم اليوم ستجعل اللقاء متكافئا واستمرار غيابهم سيجعل كفة الترجيح لصالح الاهلي..

اهمية المباراة تكمن في تحسين المركز فقط وقوة الفريق الاهلاوي تتمثل في نجميه اسعد تكروني ويوسف سلطان .. بينما تتمثل خطورة الانصار في لاعبيه محمد رافد ومحمد طاهر.. يحكم اللقاء فهد الصفيان وناصر السعود..

● احد × الرياض

يلتقيان بعد انتهاء لقاء الانصار والاهلي مباشرة على نفس الصالة - يدخل احد هذه المباراة وهو يحتل المركز الاول بـ ٢٤ نقطة وله لقاء مؤجل مع النصر - بينما يحتل الرياض المركز الرابع بـ ٢٠ نقطة..

لقاء الفريقين في الدور الاول انتهى [illegible] .. واهمية لقاء اليوم تتمثل في رغبة احد مواصلة المشوار بدون هزيمة فيما يسعى الرياض للتقدم بثبات نحو المركز الثالث..

هناك فارق كبير في المستوى والخبرة بين الفريقين يأتي لصالح احد بالطبع .. يضاف اليه الدعم الجماهيري للفريق حيث ان اللقاء على ارضه .. ومع التفوق الاحدي والت[illegible]ه الا ان اللقاء في اعتقـ[illegible] صعبا .. لا اقول ان في الامر مفاجأة - ولكن لن يأتي الفوز بسهولة..

يحكم اللقاء عبدالاله الشريف وعبدالحميد العليان..

● النصر × الاتحاد

... من اهم مباريات الاسبوع واقواها متعة واثارة.. هي ثأر لفريق النصر لخسارته في الدور الاول من الاتحاد ٧٢ - ٧٤ تلك الخسارة التي قلصت من حظوظه في المنافسة على البطولة . وهي في الوقت نفسه تأكيد تفوق للاتحاد وبالتالي دعم لاحتلاله للمركز الثالث بعد النصر الذي ينفرد حاليا في احتلال المركز الثاني بدون منافس..

... ليس هناك شك في ان النصر يتفوق كثيرا على زميله الاتحاد وبالذات في هذه اللحظة التي يفتقد الاتحاد فيها لابرز نجومه حسن عطا الله بسبب الاصابة - ومن هنا فان الفرصة مواتية للنصر في الثأر لخسارته وبالتالي مواصلة انطلاقته..

... لقاء الفريقين سيكون على صالة الدرعية في الخامسة والنصف مساء.. يحكمه عبدالله الحواج واحمد غراب وكما اشرت كفة النصر هي الارجح بالفوز..

● الفتح × الترجي

يلتقيان على صالة مركز الامير عبدالله بن جلوي بالاحساء في الرابعة عصرا في مباراة قوية ومهمة لكل منهما.. فالفريقان يحتلان حاليا المركزين العاشر والتاسع ويتساويان في النقاط حيث لكل منهما ١٥ نقطة لعبا ١٣ مباراة فازا في مباراتين وخسر كل منهما ١١ مباراة.. لقاء الفريقين في الدور الاول انتهى لصالح الفتح ٦٩ - ٦٥ بالرغم من اقامته على ملعب الترجي.. والفائز منهما في لقاء اليوم سيكون له امل البقاء بينما سيودع الخاسر الدوري الممتاز في طريقه للدرجة الاولى..

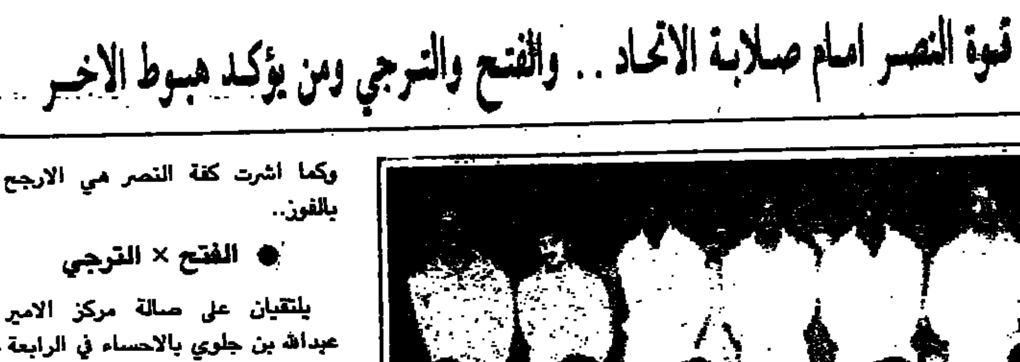
اللقاء متكافيء.. وتميل كفته لصالح الفتح نسبيا بالرغم من ان الفريق لم يكن في مستواه امام الاهلي.. يحكم اللقاء الحكمين الدوليين خالد السعودي وابراهيم التركي..

● الهلال × الوحدة

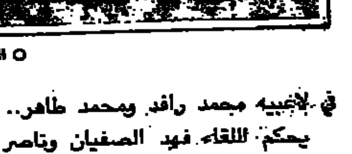
لقاء تكمن اهميته الاولى في محاولة الهلال استعادة المركز الثالث الذي فقده بعد خسارته من الرياض. فيما تأتي اهميته بالنسبة لفريق الوحدة تأكيد البقاء في الممتاز والابتعاد عن منطقة الخطر .. حيث ان خسارته لو حدثت ستجعل الفارق بينه وبين صاحب المركز التاسع نقطة واحدة فقط وهذا امر يجعل الفريق الوحداوي مهددا بالهبوط حتى آخر مباريات الدوري.. من الصعب جدا التوقع بنتيجة لقاء اليوم فمستوى الهلال المتأرجح يجعل من الصعب التنبؤ بذلك.. ولكن مع ذلك فكفته هي الارجح لاسيما وانه يلعب على ارضه وبين جمهوره ويطمح للمركز الثالث الذي ربما يستعيده لوخسر الاتحاد من النصر..

لقاء الهلال والوحدة في الدور الاول والذي اقيم في مكة المكرمة انتهى بتفوق الهلال بنتيجة كبيرة ٩٧ - ٦٧ وليس من المستبعد ان يتكرر ذلك التفوق لو استمر فريق الوحدة في تواضع مستواه..

يحكم اللقاء والذي تشهده صالة الدرعية في الرابعة عصرا فيصل تركستاني وحسن الانس..

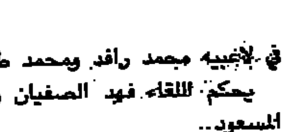


○ احد سلة ○





○ الهلال سلة ○



«الزياني» في موقف حساس

لازال وضع البطولة محصورا بين الثلاثة

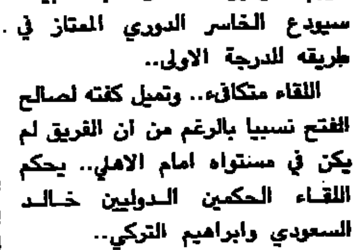
كتب محمد يوسف الدوسري

جدد مدربنا الوطني خليل الزياني مدرب فريق الاتفاق رأيه السابق بان خسارة فريقه لنقطة امام شقيقه فريق الهلال كان لها تأثير كبير .. واشار الى ان من محاسن هذه النقطة التي فقدت انها رفعت من حرارة الدوري واعطت اهمية لكل المباريات المتبقية .. وهي بذلك كانت ذات نتيجة ايجابية لكل الفرق عامة ولفرق الاتفاق والهلال والنصر خاصة حيث وضعت مصير البطولة بين الفرق الثلاثة . وماسيقدمونه في مبارياتهم القادمة..

اما عن فريق الاتفاق فقال .. لقد قدم اللاعبون مالديهم ولازالت ثقتي بهم كبيرة ولا تعني خسارة تلك النقطة نهاية عطاء الفريق فلازالت الفرصة كبيرة وما علينا الا ان نكمل المشوار ونقدم المستوى والنتيجة وهو ما اعتقد بان اللاعبين يعونه جيدا ويحرصون عليه .. وبعد ذلك نترك تحديد هوية البطل لما ستفرزه المباريات القادمة وماسيحدد في نهاية الدوري..

واضاف الزياني بانه بتلك الصورة ستكسب المباريات القادمة اهمية وستجعل لكل المباريات مذاقا لكون اي خسارة أو تعادل او حتى فوز له تأثيره..

وعن لقاء فريقه هذا المساء امام النهضة قال بانه لقاء كغيره من اللقاءات والمهم فيه هو النقطتان فقط..



○ خليل الزياني ○

بعد هزيمته امام بوشيش

خروج ملاكمنا محمد سالم من بطولة كاس الرئيس الاندونيسي

جاكرتا/أ.ف.ب - فاز محمد بوشيش الملاكم الجزائري للوزن الثقيل يوم الاربعاء على الملاكم السعودي محمد سالم بالضربة القاضية في الجولة الثالثة ..

وصعد بوشيش بذلك الى الدور قبل النهائي في اطار بطولة كاس الرئيس للملاكمة..

بعد ان لعبا في جدة والرياض

منتخبا الصين للطائرة وتنس الطاولة امام منتخبي الشرقية عصر اليوم

□□ كتب/ محمد يوسف الدوسري.

ضمن الزيارة التي يقوم بها منتخبا الصين للكرة الطائرة وتنس الطاولة وبعد ان لعبا في كل من المنطقة الوسطى والغربية.. يجري المنتخبان آخر لقاءاتهما عصر اليوم امام منتخبي المنطقة الشرقية.

ففي الكرة الطائرة يلتقي المنتخبان عصر اليوم بصالة رعاية الشباب بطريق الخبر الدمام في الساعة الرابعة في مباراة يقوم بتحكيمها كل من: عبد الله الشمراني - عبد الله السبتي - ناصر المهنا. وسوف يمثل منتخب الشرقية اللاعبون محمد احمد، حسن علوي، سالم علوي، علي جعفر، عبد المنعم العراوي، جوهر الجوهر، بسام الخنيزي، مؤيد باقي، عبد الله جمعان، محمد جلال، حسين الخالدي، عماد الزاير.

فيما سيلتقي ايضا في نفس الوقت منتخبا المنطقة الشرقية والصين في تنس الطاولة على صالة الامير سعود بن جلوي بالخبر في مباراة سيقوم بتحكيمها عبد الرحمن الاحمد وابراهيم الجابر وابراهيم التركي.

وسوف يمثل منتخب الشرقية كل من اللاعبين عادل المرزوق، نبيل مبارك، نعيم هاشم، محمد الخضير، نبيل المقهوي، محمد سلطان العلي، محمد الراشد.

بدون اهداف امام ناد دانمركي

منتخب الكويت يتعادل في اول لقاءاته الاستعدادية للتصفيات الاولمبية

الكويت - ق.ن.ا.. اقيم مساء امس الاول على استاد نادي كاظمة الرياضي لقاء دولي ودي في كرة القدم بين منتخب الكويت الوطني وفريق ادونسي الدانماركي وذلك ضمن استعدادات المنتخب الكويتي الوطني للاشتراك في التصفيات التمهيدية للمجموعة الرابعة لغرب اسيا لدورة الالعاب الاولمبية القادمة والتي ستقام في سيئول عام ١٩٨٨م.

وكانت النتيجة تعادل الفريقين بدون اهداف هذا وسيلعب الفريق الكويتي امام المنتخب الايراني يوم ٢٧ فبراير الحالي في دولة قطر الشقيقة ويوم ٧ مارس في الكويت..

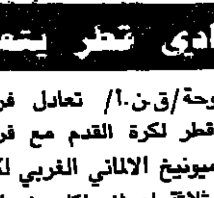
وضمن هذه الاستعدادات سيلعب منتخب الكويت الوطني يوم الاحد القادم مع فريق مجري على استاد نادي كاظمة ايضا..

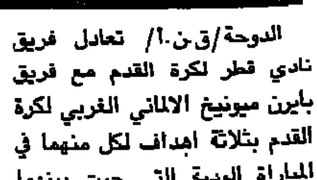
ايران تلغي بطولة في كرة القدم

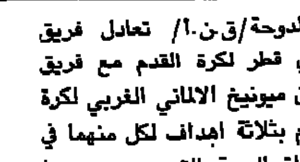
طهران - رويتر - قال راديو طهران امس الاول ان ايران الغت بطولة في كرة القدم كان من المقرر اقامتها هذا الشهر بعد ان قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم عدم امكان اقامة بطولات دولية في دول متحاربة..

وقال الراديو ان المنظمين قالوا انهم سيلتزمون بقرار الاتحاد وسيلغون المباريات التي كان من المقرر ان تبدأ في ١٢ شباط فبراير كجزء من الاحتفالات السنوية للثورة الايرانية.

وقال الراديو ان الصين والمانيا الشرقية وباكستان وبولندا ورومانيا وسوريا قد قبلت دعوات ايران للمشاركة في البطولة..







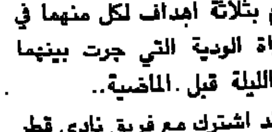
نادي قطر يتعادل مع بايرن ميونيخ

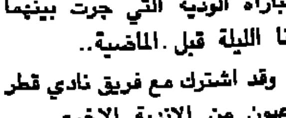
الدوحة/ق.ن.ا/ تعادل فريق نادي قطر لكرة القدم مع فريق بايرن ميونيخ الالماني الغربي لكرة القدم بثلاثة اهداف لكل منهما في المباراة الودية التي جرت بينهما هنا الليلة قبل الماضية..

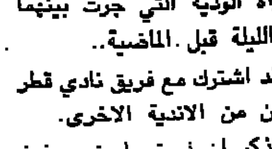
وقد اشترك مع فريق نادي قطر لاعبون من الاندية الاخرى.

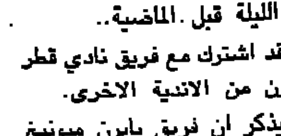
ويذكر ان فريق بايرن ميونيخ هو بطل الدوري والكاس في المانيا الغربية للعام الماضي وينافس على بطولة دوري هذا العام..

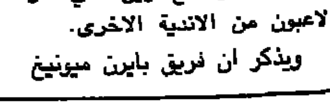
وكان بايرن ميونيخ قد فاز على فريق نادي الوحدة البحريني بخمسة اهداف مقابل هدف في مباراة مماثلة اقيمت بالمنامة قبل زيارة الفريق الالماني لدولة قطر..

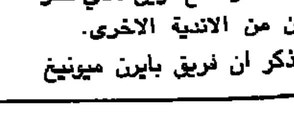






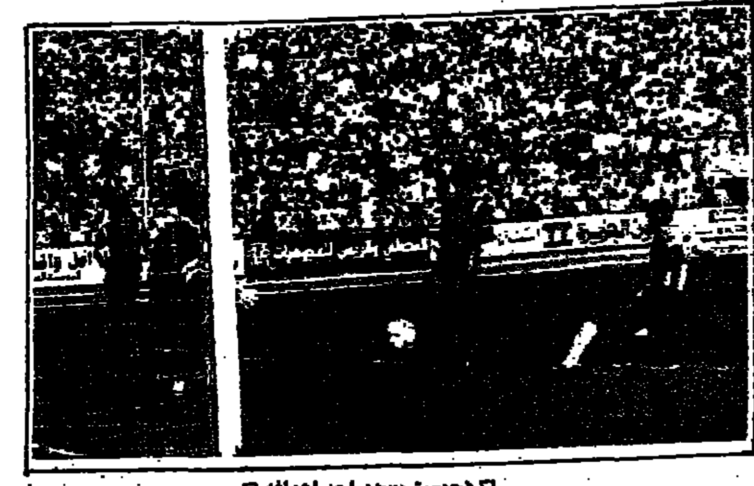


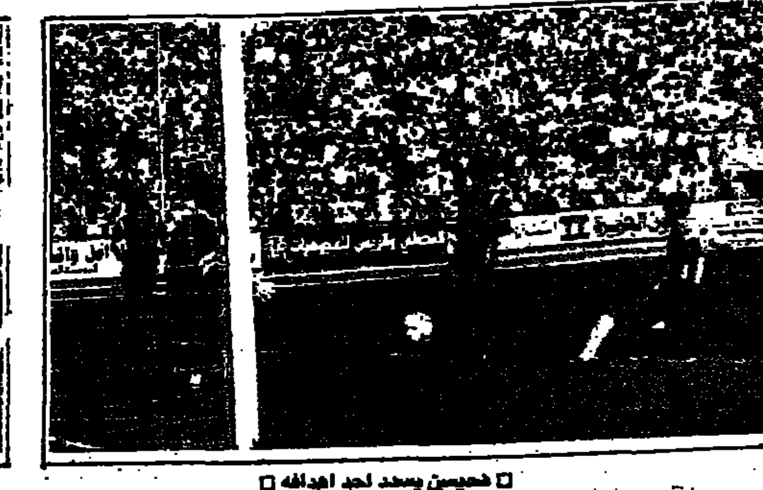




○○ بعد فوز النصر ٥/١ :

جولة «سياحية» لماجد وزملائه في مرمى الرائد!!





□ محيسن يسدد احد اهدافه □

□ الحارس يسقط ويوجه نظراته للهدف □

□□ كتب / ابراهيم الجابر.

حقق فريق النصر فوزا سهلا على فريق الرائد قوامه خمسة اهداف مقابل هدف واحد.. حيث سجل النصر ثلاثة اهداف في شوط المباراة الاول واضاف هدفين في شوط المباراة الثاني.

وقد تجول ماجد عبد الله في مراكز الهجوم رغم الرقابة اللصيقة من دفاع الرائد واستطاع اتاحة الفرصة لزملائه لتسجيل الاهداف الاربعة الاخرى.

سير المباراة

في بداية الشوط الاول اتضح ان مدرب النصر لعب لتسجيل المزيد من الاهداف حيث لعب بطريقة ٤/٢/٤ حيث لعب سالم مروان في حراسة المرمى ومساعد الطرير ورياض الاحمري وسلمان القريني وحسن حمران (سعد الغامدي) في الدفاع ويوسف خميس وخالد الجابر في الوسط ومحيسن الجمعان وماجد عبد الله ومحمد الشلقان وناصر الفهد في الهجوم بينما لعب الرائد بطريقة ٤/٢/٣ حيث لعب في حراسة المرمى محمد ابو قريحة ومحمد السليمان وفهد المطيري وعبد العزيز الشيب وعبد العزيز الصانع في الدفاع وفهد الضبيعي وابراهيم الشريف وعمر نونو في الوسط وسالم العنزي ومحمد العنزي وسليمان الرايق «جار الله» في الهجوم.

ومنذ بداية هذا الشوط وضح تفوق هجوم النصر حيث اعتمد مدربه على تركيز الهجمات من الجهة اليسرى حيث يلعب ناصر الفهد ويوسف خميس ومن خلفهم حسن حمران وقد شكل ناصر الفهد خطورة في بداية هذا الشوط حيث تصل التمريرات من يوسف خميس لناصر الذي يلعبها ساقطة داخل الثمانية عشر في حين ظل الجابر يشارك بدوره الدفاعي مع دخوله في حالة الهجمات حيث سنحت له في الدقيقة الخامسة فرصة ثمينة من ماجد عبد الله لعبها تمر على يسار ابو قريحة خارج المرمى واستمر الهجوم النصراوي مع تكثيف دفاع الرائد المراقبة على ماجد عبد الله الذي حاول التحرك بعد ان احس بالرقابة المفروضة عليه.. ورغم مراقبة ماجد فقد مرر يوسف خميس الكرات العالية والارضية الا ان دفاع الرائد كان في بداية هذا الشوط في مستوى جيد ولكن بعد مرور عشرين دقيقة حاول ماجد عبد الله التجول في مراكز الهجوم من اجل اتاحة فرصة التسجيل لزملائه.

ورغم محاولات فريق الرائد الا ان الهجوم الكاسح الذي يشنه النصر حال دون التفكير في تقديم لاعبي الرائد لمستوى او هجمات ورغم ان هذا الشوط شهد ثلاثة اهداف الا ان ماجد عبد الله مع نهاية هذا الشوط انتفض كالصقر وتجول بكرة من اليمين الى اليسار لم تفارق قدمه الا بعد اشتراك حارس المرمى داخل خط الستة وكان من المفروض ان يمررها ماجد لزملائه حيث تجاوز ماجد اربعة لاعبين من فريق الرائد.

الشوط الثاني

مع بداية الشوط الثاني تحسن اداء فريق الرائد نسبيا رغم الهجوم المتكرر على مرمى فريقهم الا انهم حاولوا عن طريق الهجمات المرتدة النادرة تقريب الفارق في الاهداف ولم يحدث مدرب النصر بتنهلم في هذا الشوط اي تغيير وقل يهاجم عن الجهة اليسرى والاعتماد على تمريرات يوسف خميس الذي قدم مستوى جيدا في هذه المباراة.. مع محاولة عودة ماجد الى الوسط وتحول محيسن الى راس الحربة..

ورغم ندرة الهجمات لفريق الرائد في هذا الشوط الا انها كانت خطيرة على مرمى سالم مروان الذي اشترك في عدة كرات.

لذلك لا يزال مدرب النصر بحاجة الى اعادة النظر في دفاع فريقه في المباريات القادمة.. فالقريني ورياض الاحمري هل يمكن ان يصمدا امام هجوم فريق كمتوسطي دفاع؟!.

وفي هذا الشوط اضاع النصر فرصا ثمينة كان من اهمها كرة سددها يوسف خميس ترتد من العارضة وايضا في الدقيقة ١١ تمريرة من يوسف لماجد من

□ وهدف نصراوي اخر □

العمق تدخل حارس المرمى وانقذها قبل وصول ماجد.. والدقيقة ١٦ الطرير يحول كرة لماجد يمررها برأسه لمحيسن في الخلف يلعبها محيسن قوية بعيدة عن المرمى.

وفي الدقيقة ٢١ يسقط محيسن الجمعان داخل الثمانية عشر ليبعدها دفاع الرائد..

وقد سنحت للرائد فرصة في هذا الشوط حيث سدد سالم العنزي كرة قوية اعتلت العارضة.

□□ عدسة فتحي العيوطي

الاهداف

● الهدف الاول للنصر في د ٢٠ من الشوط الاول اثر تمريرة محكمة من يوسف خميس لمحيسن جمعان يسددها قوية داخل المرمى.

● اضاف ماجد عبد الله الهدف الثاني في د ٣٢ من كرة عرضية ملعوبة من خالد الجابر الذي تجاوز الظهير الايمن ولعبها على رأس ماجد عبد الله الذي اجاد توجيهها الى المرمى.

● في الدقيقة ٣٧ ومن كرة ملعوبة من ناصر الفهد على رأس ماجد حولها لمحيسن يضعها بقوة على يمين حارس المرمى.

● الهدف الرابع في د ٢٤ من شوط المباراة الثاني حيث ارسل يوسف خميس صاروخا ارضيا استقر على يسار حارس الرائد (ابو قريحة).

● الهدف الخامس في د ٣١ الشلقان يسدد في المرمى لتصطدم في احد مدافعي الرائد وتتجه نحو المرمى.

● هدف الرائد الوحيد جاء في الدقيقة ٣٥ حيث انفرد سالم العنزي ودخل سالم مروان لابعادها الا انها وجدت محمد العنزي الذي سدد الهدف الوحيد للرائد.

التحكيم والتغييرات

ادار اللقاء طاقم تحكيمي مكون من محمد السماحي رجل ساحة وساعده ابراهيم الرفاعي واحمد الحازمي وقد اشهر الحكم البطاقة الصفراء مرة واحدة وكانت من نصيب لاعب الرائد ابراهيم الشريف اما بالنسبة للتغييرات فكانت كالتالي:

● في شوط المباراة الاول لعب جار الله المشيطي بدلا من سليمان الرايق.

وفي شوط المباراة الثاني لعب يوسف ذكر الله بدلا من محيسن الجمعان الذي اصيب في د٢٧ وخرج حسن حمران ليلعب سعد الغامدي بدلا منه.

بمناسبة يوم الشباب العالمي :

فيصل بن بندر يرعى حفل مكتب رعاية الشباب بأبها

○ فيصل بن بندر ○

■ ابها - مكتب الجزيرة - صالح الحمادي

يرعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير حفل مكتب رعاية الشباب بابها والذي يقام يوم الاثنين الثامن عشر من الشهر الحالي بالصالة الرياضية بحي الخالدية وذلك بمناسبة السنة الدولية للشباب والتي توافق عام ٨٦ م. بجميع مناطق المملكة وتم ارجاء حفل منطقة عسير للعام الحالي وقد اعد مكتب رعاية الشباب بابها كافة الترتيبات اللازمة للحفل حيث يتم توزيع مايقارب مائتي شهادة تقديرية على ابرز شباب المنطقة في مختلف المجالات ويسعى مكتب رعاية الشباب بابها من خلال الحفل الى ابراز كل المعطيات التي حظيت بها منطقة عسير من الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعكس صورة زاهية لواقع شباب المنطقة ودورهم الحيوي والبارز مع كافة شباب مناطق المملكة وحضورهم المميز في الداخل والخارج وعلى مختلف الاصعدة .. والانشطة الشبابية.

وقد تم تشكيل اللجان العاملة للاعداد لهذه البطولة على النحو التالي :

● لجنة برنامج الحفل تتكون من :ـ
١ - الاستاذ احمد يحيى الفائز
٢ - الاستاذ محمد قاسم عسيري
٣ - الاستاذ حسن شايع

● لجنة الاستقبال وتتكون من :ـ
١ - اللواء عبدالقادر كمال.
٢ - الاستاذ عبدالله علي عقتان
٣ - الاستاذ احمد يحيى الفايز
٤ - المهندس هاني ابوغزاله
٥ - محمد عايض مدراج
٦ - الاستاذ عبدالله الشهراني
٧ - سعد مكعس سعيد

● اللجنة الاعلامية تتكون من :ـ
الاستاذ علي عمر عسيري
الاستاذ صالح الحمادي

الاستاذ عبدالله شاهر
الاستاذ محمد معبر
الاستاذ مرعي عسيري
الاستاذ محمد مرعي زميع
الاستاذ سعيد عبدالله الشهراني

● لجنة اعداد المكان تتكون من :ـ
الاستاذ اسعد الشريحي
الاستاذ سعيد الشريف
الاستاذ عبدالله عظيمان
الاستاذ خليل فتح الله
الاستاذ خالد ابراهيم
الاستاذ فيصل الوداني

● لجنة الاشراف وتنفيذ فقرات الحفل :
١ - حسن شايع المالكي
٢ - ادريس المالكي
٣ - علي عسيري
٤ - حامد البيشي
٥ - خالد جاد
٦ - محمود صلاح
٧ـ فوزي حمبودة

● لجنة حفل الشاي تتكون من :
الاستاذ خالد ابراهيم - نبيل بيومي - عبدالعزيز معيض - موسى علي الشهراني

■■ في حائل :

تعادل الشباب والطائي بدون أهداف

□□ حائل ـ مكتب الجزيرة ـ ناصر السعدون.

التقى عصر امس على ملعب مدينة سمو الامير عبد العزيز بن مساعد الرياضية فريقا الطائي من حائل والشباب من الرياض وذلك ضمن مباريات الاسبوع التاسع عشر هذا قد انتهى اللقاء بالتعادل السلبي بدون اهداف في وقت خرجت الجماهير غير مصدقة لما حدث نظرا للفرص المحققة التي اهدرها مهاجمو الطائي ورغم انه كانت هناك فرصة للفريق الشبابي الا انها لم تكن مثل تلك الفرص التي ضاعت من بين اقدام مهاجمي الطائي عموما نعود للقاء والذي كان على النحو التالي:

الشوط الاول

بدأ هذا الشوط بداية عادية نظرا لتخوف الفريقين وانحصر اللعب في الوسط حتى الدقيقة السادسة عشرة عندما بدأ خالد الدعيع مسلسل الاهداف الضائعة بعدما تلقى كرة من زين الصادر ولعبها بيد الحارس بعدها بدأ الطائي بالهجوم نظرا لتماسك خط وسط الطائي وحدث من هذا الضغط فاول من خارج الثمانية عشر لعبها خالد الصقري قوية اعتلت القائم بسنتيمرات بعد ذلك هبط اداء الطائي فيما بدأ الشباب بتنظيم هجمات على مرمى فهد الدعيع وكان لاستقبال محمد السعيد دور كبير في انهاء اغلب تلك الهجمات وكاد خالد المعجل في الدقيقة تسعة وعشرين من التسجيل عندما استلم كرة داخل الثمانية عشر وبدل ان يضعها بين الثلاث خشبات وضعها خارج المرمى مهدرا فرصة مؤكدة لفريقه واستمر الوضع على ذلك متأرجحا بدون فاعلية حتى اعلن الحميدي نهاية هذا الشوط.

الشوط الثاني

بدأ هذا الشوط بداية جيدة من جانب الطائي بغية احراز هدف بأي شكل ولكن كان لتسرع مهاجميه اثر كبير في ضياع عدد من الفرص المحققة وكان هذا الشوط طائيا منذ اول وهلة ولو ركز مهاجمو الطائي لاستطاعوا حسم الموقف منذ وقت مبكر عموما استمرت هذه الصحوة الطائية بدون فاعلية. رغم ان كارلوس اجرى تغييرا موفقا عندما اخرج الضبعان ودخل سعود الحسين الذي كان له دور كبير في امتلاك منطقة المناورة ولكن كما اسلفت رفض خالد الدعيع وزين الصادر وسعود السمار الذي كان رائعا في مباراة الامس في الذود عن مرماه حسم المباراة في حين اكتفى الشباب بالهجمات المرتدة التي كان لها خطورة حتى اعلن حمد الحميميدي نهاية المباراة بالتعادل السلبي ليرتفع رصيد الشباب الى ٣١ نقطة والطائي عشرين نقطة وبذلك يبقى كل فريق في موقعه السابق السادس والسابع.

لقطات

حكم المباراة حمد الحميميدي ساحة وصالح السلامة وعبد الله الدايل رجلا خط وزيد المهنا رابع، رفع الكرت الاصفر اربع مرات موزعة بين الفريقين بالتساوي.

● جمهور الطائي ساند فريقه بحرارة كعادته.

● استنفد الفريقان التغييرات المسموح بها.

اضاع الانصار ضربتي جزاء.. فأغرق الوحداويون مرماه بخمسة اهداف!

□ الوحدة ـ قدم □

□□ مكة المكرمة ـ عبيد الله الحازمي.

قدم الوحدة اجمل عروضه في الدوري من خلال المباراة التي جرت امس على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية بمكة المكرمة مع فريق الانصار حيث فازت الوحدة بخمسة اهداف دون مقابل بعد ان اضاع الانصار ضربتي جزاء في شوطي المباراة وقد سيطر الوحدة على مجرياتها من بداية الشوط الاول الذي انهاه لصالحه بهدفين للاشيء.

وقد شارك الانصار الوحدة بتقديم عرض جيد الا ان مهاجميه لم يستثمروا بعض الفرص المؤاتية امام مرمى الوحدة التي كانت هجماتها اكثر خطورة بالاضافة الى عودة مهاجمي الوحدة لمستواهم المعهود وقد جاء الهدف الاول في الدقيقة ٨ من الشوط الاول اثر كرة سددها حسن جلي من خارج المنطقة فيما اضاف اللاعب محمود اسامة الهدف الثاني في الدقيقة ١٥ من نفس الشوط من كرة صوبها لولا الخوجلي لترتد من القائم لاسامة الذي اسكنها برأسه في الشباك.

وفي شوط المباراة الثاني الذي جاء ايضا لعبا ونتيجة لصالح الوحدة اضاف اللاعب محمد بن عفيف الهدف الثالث في الدقيقة ١٩ من كرة جهزها ناصر علوي لابن عفيف الذي يراوغ الحارس ويضعها في المرمى الخالي.

وجاء الهدف الرابع في الدقيقة ٢٦ من تنفيذة سددها احمد المالكي من خارج منطقة الجزاء راسا الى الشباك بعد اصطدامها بالقائم ويعد اجمل الاهداف في هذه المباراة واختتم محمد بن عفيف في الدقيقة ٤٢ مسلسل الاهداف الخمسة من كرة عرضية من احمد المالكي اقتنصها برأسه على يمين الحارس هوساوي.

فيما اضاع الانصار ضربتي جزاء الاولى في الشوط الاول عند الدقيقة ٣٨ حيث لمست الكرة بيد عصمت محمود وبتقدم لها وليد الشرقي تمكن علاء رواس من الامساك بالكرة على دفعتين.

فيما اضاع اللاعب حسن النخلي في الدقيقة ١٤ من الشوط الثاني الضربة الثانية التي جاءت بعد اعاقة محمود متولي للاعب الانصار موسى مرزوق حيث سددها النخلي بعيدة جدا عن المرمى.

وقد انذر الحكم عمر شقير كلا من حسن السيد وناصر علوي من الوحدة والشريف من الانصار.

في اولى اليد

مباريات هامة للنور والحزم وعكاظ مع الشباب والشرق والنهضة

● كتب/ عبدالرحمن الزيد

تستكمل عصر اليوم بقية لقاءات الاسبوع السادس عشر لدوري الدرجة الاولى في كرة اليد حيث ستقام ثلاثة لقاءات تأخذ طابع الاهمية وستكون كالتالي :ـ

● عكاظ × النهضة

يلتقي الفريقان على صالة مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف الساعة ٤ عصرا في مباراة تهم عكاظ كثيرا الذي يأمل بالفوز بها لكي يسير جنبا الى جنب مع العروبة منافسه على الهبوط الى الثانية اما النهضة فان المباراة لا تمثل له شيئا حيث انه ضمن الهبوط فهل يسحب عكاظ معه!!

يحكم المباراة زكي نوادي وعبدالرحيم العمودي وعبدالله الكريدا وعبدالله كشاري..

● الشرق × الحزم

يلتقي الفريقان على صالة نادي الشعلة بالخرج الساعة ٤ عصرا في مباراة تهم الحزم كثيرا الذي يتصدر الدوري وهو يدرك ان خسارته ستجعله يتراجع الى المركز الثاني أو الثالث.

اما فريق الشرق فان المباراة لن تقدمه أو تؤخره فهل يتيح للحزم فرصة الاستمرار متصدرا !!

يحكم المباراة حسين باستيل ومحمد ابولين وعبدالعزيز المسلط وفهد الشريمي..

● الشباب × النور

يلتقي الفريقان على صالة نادي الشباب بالرياض الساعة ٤ عصرا في لقاء قوي ومتكافىء حيث انهما رفيقا الدرب في الصعود الى الاولى وقد انتهى لقاؤهما في الدور الاول بالتعادل وسيحاول كل منهما ان يؤكد تفوقه. المباراة مهمة جدا للنور لان خسارته ستبعده عن المنافسة على الصعود الى الممتاز اما فوزه فانه سيجعله منافسا قويا !!

يحكم المباراة محمد العجلان وابراهيم الونين وصالح السلطان وتركي الخليوي..

الجهود المتميزة التي قامت بها

المملكة تمثل قارة اسيا في الاتحاد الدولي للرياضة للجميع

الرياض ـ واس ـ اكد المؤتمر العام للاتحاد الدولي للرياضة للجميع في اجتماعاته التي عقدت مؤخرا في مدينة بلباو الاسبانية على ضرورة استمرار المملكة في مواصلة دورها القيادي لقارة اسيا في مناصب الاتحاد والجهود المتميزة التي قامت بها خلال السنوات الماضية في دعم وتوسيع قاعدة برامج ونشاطات الرياضة للجميع..

صرح بذلك وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد للشئون الفنية الاستاذ ابراهيم العلي الشامي.. وقال ان مجلس ادارة الاتحاد الدولي للرياضة للجميع تقديرا للدور الذي تضطلع به المملكة في هذا المجال قرر اختياره نائبا للرئيس عن قارة اسيا كما اختيرت ايطاليا لتمثيل قارة اوربا والجزائر لتمثيل قارة افريقيا.. ووضح الشامي ان مجلس ادارة الاتحاد الدولي للرياضة للجميع قد ابدى اعجابه بالجهود البارزة التي قامت بها المملكة بدعم ومؤازرة خادم الحرمين الشريفين في مجال الرياضة والشباب وبصفة خاصة في مجال المنشآت الرياضية ودعم البرامج الثقافية والترويحية بين كافة قطاعات المواطنين..

واضاف الشامي ان المجلس وافق بالاجماع على استخدام اللغة العربية كلغة عمل رسمية في اعمال الاتحاد الدولي الى جانب اللغتين الفرنسية والانجليزية مشيرا الى انه يحمل توجيهات من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد لبذل اقصى جهد ممكن لتحقيق هذا الهدف.. ووصف الشامي موافقة المجلس على هذا الاجراء بانه انتصار جديد تحققه قيادة الرياضة السعودية في المحافل والتنظيمات الرياضية الدولية موضحا ان عدد المقاعد العربية في مناصب الاتحاد الدولي للرياضة للجميع قد بلغت الان ستة مقاعد من مجموع ٢٢ مقعدا..

امين سر نادي النصر :

تمنينا ان تكون اولى مبارياتنا مع فريق اخر غير الهلال

■ دبي ـ مراسل الجزيرة..

علق شبيب حسين عبد الرحمن امين السر العام لنادي النصر بدبي على قرعة مباريات البطولة الخامسة للاندية الابطال بدول مجلس التعاون لكرة القدم والتي ستقام بالكويت خلال شهر مارس القادم بقوله.. ان وقوع فريق النصر في اولى مبارياته امام فريق الهلال السعودي بطل البطولة السابقة احدث صدى مشوبا بالحذر حيث كنا نتمنى ان تكون مباراتنا الاولى مع اي فريق اخر غير الهلال لكننا الان امام الامر الواقع.. وما دام ان القرعة ارادت ذلك فلا مناص من قبولها..

واضاف امين سر النصر ان ما يقلقنا هو ضيق الوقت حيث ان نهاية الدوري العام قريبة جدا من بداية البطولة الخليجية الامر الذي يتعذر معه اقامة اية مباريات تجريبية.. وكنا قد طلبنا من اللجنة التنظيمية تأخير موعد البطولة الخليجية قليلا لكنها لم تستجب لطلبنا هذا واتمنى ان تكون مشاركة النصر في البطولة المقبلة افضل كثيرا من مشاركته السابقة بالرياض..

تجدر الاشارة الى ان نصر الامارات كان قد خسر امام الهلال في البطولة الرابعة بخمسة اهداف دون مقابل..

اختيار وفد المملكة للبطولة الخليجية الثانية للتنس بالكويت

كتب/ صالح الحمادي

يوالي منتخب المملكة للتنس الارضي استعداداته ضمن معسكره الاعدادي والمقام حاليا بالرياض للمشاركة ببطولة الخليج الثانية والتي ستقام بالكويت الشقيق في الفترة من ١١ - ١٥ من الشهر الحالي ويسعى المنتخب الاول للمحافظة على اللقب بصفته بطل البطولة الاولى رغم ارتفاع المستوى الفني لمنتخب الكويت والبحرين الا ان منتخبنا جاهز تماما لهذه البطولة كما يشارك منتخبنا في بطولة تحت ١٨ سنة وتحت ١٤ سنة وكان منتخبنا الاول والذي فاز بالبطولة الاولى بصعوبة بالغة قد شارك بتلك البطولة لاول مرة في منافسات دولية وحقق انجازا رياضيا سعوديا رائعا ويسعى لتكرار هذا الانجاز حيث لايزال يحتفظ بابرز عناصره خاصة اللاعب السعودي الموهوب فهمي محمد صالح الذي يعتبر حاليا المصنف الاول محليا وخليجيا يليه في قائمة التصنيف المحلية اللاعب خالد فتياني ثم خالد الصياح هذا وقد شكل اتحاد التنس وفده للمشاركة بهذه البطولة على النحو التالي :ـ

اللاعبون هم :

فريق فوق ١٨ سنة..
١ - خالد حسين فتياني
٢ - فهمي محمد صالح
٣ - خالد حسين الصياح
٤ - جمال عبدالرحمن العشبان
٥ - معتز محمد مشهور

تحت ١٨ سنة
١ - فؤاد علي ابراهيم
٢ - عدنان فؤاد حواري
٣ - غانم سعد الغانم
٤ - حكمت عمر مسلاتي

تحت ١٤ سنة
١ - عثمان صالح العنزي
٢ - بدر محمد المقبل
٣ - عبدالوهاب العبدالكريم العبدالوهاب
٤ - محمد عبدالله الدوخي.

رئيس الوفد عبدالعزيز سعد الكرديس - عبدالعزيز ابورشيد اداري - سليمان محمد القويع حكم مرافق - داني ادوارد فيلبس مدرب - شحات محيي الدين شحات مدرب - ومحمد عبدالعزيز العويس موفد اعلامي..

هكذا اصله الأصل

أطفال الجزيرة

النشيد الوطني

سارعي للمجد والعلياء
مجدي لخالق السماء
وارفعي الخفاق اخضر
يحمل النور المسطر
رددي الله اكبر
يا موطني
موطني عشت فخر المسلمين
عاش الملك للعلم والوطن

مع حبي وتقديري

الرحالة الجديد

كانت المرة الأولى التي يخرج فيها سرور إلى المعسكر مع أصدقائه. وكان المعسكر يستمر لمدة أسبوعين.

وكان سرور فرحًا جدًّا مع أصدقائه وزملائه في المعسكر. لذلك كتب لأهله رسالة يقول فيها:

إن المعسكر جميل جدًّا. نسبح ونلعب الكرة كل يوم، ونعمل أشياء أخرى مسلية. لكن الطعام ليس كما هو في البيت، وفي الليل، يكون هناك سكون شديد، والمعسكر ممتع جدًّا وسيكون الأسبوع القادم ممتعًا أكثر لأننا نقسم أنفسنا في عمل ما يحتاج إليه المعسكر.

وأرسل سرور الرسالة بالبريد، ثم فكر وقال: ربما يزورني أهلي في يوم الإجازة، لكن المسافة طويلة جدًّا فربما لذلك لا يزورونني، واختار سرور صديقًا له اسمه محمود وقاموا بعمل خيمة لهم بجوار البحيرة وانضم إليهم الأصدقاء.

وفي يوم الإجازة حضر الأب والأم والجدة لزيارته، وراحت الأم تبتسم له وتطمئن عليه.

وقالت له الجدة: هل كل أمتعتك مربوطة؟

فقال سرور: نعم ـ لكن لماذا؟

فردت الجدة: لأننا نفكر أن ترجع معنا إلى المنزل.

ولكن سرور فكر في الرسالة التي أرسلها وقال لهم سأبقى أسبوعًا آخر، لكن الأم قالت له: إنك جديد على حياة المعسكرات ولم تتعود بعد.

لكن سرور أقنعهم بهمته ونشاطه وإنجازاته أن يبقى إلى نهاية الأسبوع.





الصفحة والمسابقة

الاصدقاء والصديقات

من الإسبوع القادم ستقدم الصفحة مفاجأة وهي مسابقة في معلومات عامة عن المملكة

وجسر الملك فهد (جسر المحبة) ومعلومات دينية .. وللفائزين جوائز قيمة يشارك فيها الاديب عبدالكريم الجهيمان بعدد ٢٠ مجموعة قصصية من جزاين للأطفال.

ومجلة الشبل باشتراك لمدة سنة لعشرة فائزين وعالم الطفل باشتراك دخول مجاني والعاب لعشرة فائزين

والصفحة اذ تطرح هذه المسابقة فهي تامل اكبر مشاركة من الاصدقاء وترسل الاجابات في نهاية المسابقة.

مع تمنياتي للجميع بالتوفيق.



○ الاخ الصديق محمد عبدالله السويد ١١ سنة.

من مدرسة ابن القيم الابتدائية بالرياض. يهوى التصوير الفوتوغرافي وقد تعلمه من اربع سنوات وقد ارسل لنا تلك الصورة التي التقطها اثناء افتتاح

صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز للمكتب الاقليمي لشؤون المكفوفين بالرياض.



محمد عبد الله السويد

متاهة



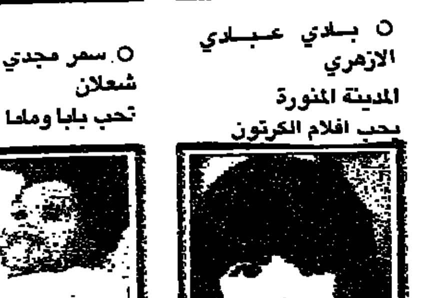
هل تستطيع ان تتلمس السبيل الصحيح الذي يوصلك من (أ) إلى (ب) عبر هذه المتاهة «النحلية» دون ان تتخطى اي حاجز من حواجزها ؟ .

٢) ـ رتب الاعواد (٢٤) منها في شكل بحيث انا جمعتها عموديا أو افقيا يكون مجموعها (٩) دائما.


○ امين عبدالرحمن عطية
من المدينة المنورة
يحب بابا وماما


○ بادي عبادي الازهري
المدينة المنورة
يحب افلام الكرتون


○ سمر مجدي السيد شعلان
تحب بابا وماما


○ احمد مجدي السيد شعلان
يحب افلام الكرتون


○ مها سعد عايض نوار الغامدي
عام واحد
تهنئة الصفحة


○ سعود الوتيد
يحب البخور


■ محمد خلوفة الاسمرى
٩ سنوات
يحب كرة القدم


● مشاري حمود الهزاني
يحب كرة القدم

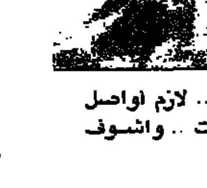

● سارة محمد الدوسري
تحب بابا وماما.


●منى علي عطيه الحويش
ينبع البحر
تحب الكرتون والنشيد الوطني


●خلود ماجد المقرن
احتفلت بمرور سنتين بولاية سان ديغو بامريكا.


● سليمان عبدالعزيز الماضي
يهوى القراءة والرسم
(البكيرية)

صورة وتعليق



○ انا ما (مستعجل) على التخرج.. لازم اواصل دراستي.. واتحصل على اعلى الشهادات .. واشوف هل ابوي يوفي بوعده ام لا ؟!
○ مع تحيات صديق الصفحة
سعد عبدالرحمن السحاري ـ مدارس الرياض الاهلية

في عالم الالوان

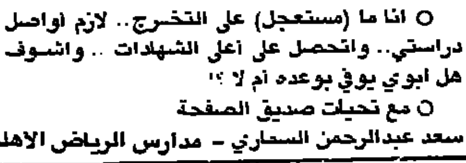
يحكي انه في يوم من الايام ... كان يوجد لون اسود وهو لون الليل ثم جاء الابيض وهو لون اللبن واخذ فرشاته ولون بها غيوما لطيفة في السماء.
ورأى الابيض نفسه وحيدا ففرح بيت الالوان سبع مرات فخرجت منه سبعة الوان لتلعب معه.
وسلمت عليه الالوان وهي تغني ومعها فرش التلوين وصنع الابيض لها لوحة بيضاء لتقوم بتلوينها
جاء الاحمر ـ وهو لون النار فلون السمكة الصغيرة وتوت الارض اللذيذ ولون الطماطم الناضجة
ثم جاء البرتقالي وهو لون البرتقالة .. فلون جزرة لطيفة وثمرات اليوسفي الطيبة.
ثم جاء دور الاصفر وهو لون الشمس .. فلون العسل الذهبي اللذيذ والفراخ التي خرجت حديثا من البيض والموز الحلو والليمون الحامض وسنابل القمح الجميلة
ثم تقدم الاخضر وهو لون المشمش ... فلون ثمرات الخيار اللذيذة وحبات البازلاء الصغيرة وشقدعين يتنقل
وتبعه الازرق وهو لون البحر ـ فلون السماء الصافية في الصيف وزهرة السوسن الجميلة ـ وببغاء ـ وسمكة قنديل البحر.
ثم جاء النيلي وهو لون الحبر فلون جوهرة ثمينة ـ وياقوتا خفيفا وحوتا كبيرا وفراشة رقيقة وزهرة عطرة ـ
واخيرا جاء البنفسجي وهو لون البنفسج فلون عنقودا من العنب وباذنجانة طيبة وخوخا ناضجا وعنقودا من أزهار الليلك ثم تلاقت الالوان من جديد فسكب كل منها ما تبقى معه من اصباغ واجتمع كل لونين ليولدا لونا ثالثا ـ الوردي ـ الفيروزي ـ الليلكي ـ والارجواني والعقيقي والبني

لقطة الاسبوع

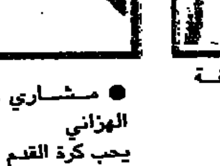


□ اخيرا وبعد ٤ سنوات شفت صورتي الملونة في صفحتنا المحبوبة وهذه فرصة احيي فيها كل الاصدقاء.. وكل ربيع والجميع بخير □
صديقتكم بسمة نجم الدين بشير عبدون ٤ سنوات.

الأصدقاء يرسمون



من الاخت شريفة بنت محمد الحسن من الدعيسة بالقصيم
استخدمي الالوان في تلوين السيارات فمنها الاحمر والازرق والاصفر والاخضر.



العمل ومسؤوليته

بقلم: د. محمد الشويعر

حرصت كثير من أمم الشرق والغرب على تنظيم العمل الاداري، وتقنين انظمته، ثم صياغتها حسب الحاجة الملحة، والوقائع الملموسة، سواء كانت ادارة فنية او ادارة افراد حسب مقتضيات الاعمال الكثيرة في حياة البشر.

وجعلوا محور ذلك الوقت واهميته، وفرضوا الاجر بقدر الجهد المبذول والخبرة العميقة ذات المردود على العمل، بحيث يكون العاملون في حجم العمل فلا نقص يخل به، ولا زيادة تؤثر فيه.

ومن هذا جاءت كلمتهم الادارية التي تعتبر قاعدة في هذا الميدان: اذا اردت ان تخرب عملا فاجعل فيه موظفا بدون عمل.

وحتى يضمنوا سلامة العمل ونتائجه المرتبطة به، ربطوا مصلحة هذا العمل بمؤثرات تشد العامل الى عمله: ايجابا بالحوافز، وسلبا بالجزاءات.

اذا كانت هذه الاشياء وغيرها مما اوجد في التنظيم الاداري قصد به ضمان العطاء حسبما املته الوقائع الملموسة والتجارب العملية واتجاه مصالح الناس الى هذه الاعمال اخذا وعطاء.

فاننا معاشر المسلمين احوج منهم الى مثل هذا الشعور الذي ينبثق عندنا من العقيدة الدينية والوفاء بالعهد الذي امر الله به، وتأدية الامانة التي حثت عليها تعاليم ديننا الاسلامي.

ومن هذا المنطلق يجب ان نحس بمسؤولية العمل، وندرك نتائجه التي تعود على العمل نفسه والعامل وصاحب العمل بشعور ديني، ونجعل له من التوعية والتوجيه ما يرسخ هذا المفهوم.

ذلك ان الشعور الديني يوجد رابطة مكينة في محبة العمل وتسييره اما الانظمة المفروضة والمطبقة بدون فهم فانها لا ترسخ أو تتعمق فهي كالشيء المؤقت.

واذا كانت تلك الاطراف الثلاثة هي التي تدور المصلحة في فلكها، وتتحقق النتيجة بتكاملها، فان التوعية بدور كل طرف من مستلزمات العمل الناجح لان ديننا الاسلامي قد وضع قواعد مكينة، وارسى جذورا عميقة لايجاد امة تبني المجتمعات، وتنظم شؤون الحياة دون ان يطغى شيء على شيء، او ان يختل امر من الأمور التعبدية المرتبطة بالله علاقة، وعملا واداء.

فلقد حرص الاسلام على ترسيخ الأمانة والاهتمام بها: اداء ومحافظة وتاكيدا. فجميع شؤون الحياة يجب الاهتمام بها عقديا من منطلق الأمانة ودورها الكبير. ذلك العبء الذي لوضح الله في سورة الاحزاب ان الانسان حملها بظلمه لنفسه، وجهله بمسؤوليتها الكبيرة كما قال بعض المفسرين في قوله تعالى «انا عرضنا الأمانة على السموات والارض والجبال فابين ان يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا» [الاحزاب آية ٧٢].

فشئون العقيدة والتشريع في الاسلام توصل هذه الامانة وتحث على ادائها على الوجه المطلوب.

واذا كان الانسان مع نفسه، ومع زوجته واولاده وحتى في امواله التي هي ملكه الخاص مؤتمن ويحاسب عما يترتب منه من تقصير أو اهمال كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته فالرجل راع ومسؤول عن اهل بيته والمرأة رعاية ومسؤولة عن عملها في مال زوجها وبيته».

فان العمل الذي منه معاش الانسان وغذاء اولاده امانة من تلك الامانات التي حملها الانسان بوقته الذي حدده ولي الامر في هذا العمل سواء كان جهة حكومية او اهلية. واي تقصير او تهاون في هذا العمل لا يرتضيها صاحب العمل فهو مما يترك شبهة في نقاوة الاجر. وسلامته من الكدر لان رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل من اسباب عدم استجابة الدعاء مع ان الداعي مظنة القبول لهيئته وحالته، عدم سلامة المصدر المعيشي من المحرمات فقال صلى الله عليه وسلم في الاشعث الاغبر الذي يمد يديه الى السماء ويقول يا رب يا رب ومطعمه حرام، ومشربه حرام وغذي بالحرام. فأنى يستجاب له؟!.

فجميع الأعمال في الاسلام مصدرها في الاداء والمحافظة وبذل المجهود والانتاج: العقيدة ومراقبة الله ومحاسبة النفس، ومراجعتها يوميا عما اذا كانت قد ادت ما طلب منها على الوجه المناسب.. ام قصرت في ذلك؟!.

وهناك احساس باطني يحسن التنويه اليه ليكون ميزانا يعرض عليه الانسان عمله اليومي، وعطاءه نحو العمل الموكل اليه هل اداه كاملا او تكاسل فيه، والتمس لنفسه معاذير في اي تقصير، ذلك هو قول الرسول صلى الله عليه وسلم «.. والاثم ما حاك في نفسك، وكرهت ان يطلع عليه الناس، وان افتاك الناس وافتوك».

وقاعدة يجب ان ينطلق منها العاملون في اي عمل لا يعترض مع شرع الله، ولا يدعو الى معصية الله، رسمتها الآية الكريمة في قول الله عز وجل مخاطبا الفئة المؤمنة «يا ايها الذين آمنوا أطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي الأمر منكم...» [النساء آية ٥٩].

فصاحب العمل الذي يملك حق تنظيمه ولي الامر فيه، وتأدية الانسان لما يطلب منه وقت العمل ما دام لم يحصل له عارض يعيقه عن القدرة في العطاء والجهد، يعتبر التزاما منه بهذا العمل وشروطه ومن شروط الانظمة المرسومة في الوقت والتنظيم وواجب العمل وصاحبه، والعامل وما لكل او عليه.

فالجهة التي تملك حق المتابعة والتنظيم والتقيد بالوقت يهيمن عليها ولي الامر المناط به العمل والحريص على نتائجه، تعتبر ذلك من الاشياء المكملة للعمل باطرافه الثلاثة: الآخذ والمعطي والنتيجة. فالناس على شروطهم والعقد كما يقال: شريعة المتعاقدين، ولذا فإن من حسن تأدية العمل: المحافظة على الوقت بدءا ونهاية، واداء ما يفرض بجهد وحرص، واستغلال وقت العمل فيما يخدم العمل، ويعطي نتائج ذات مردود عليه ومتعلقة به، وعدم التهرب من العطاء، او انتقاص الوقت الا بمعرفة مسبقة من المسؤول عن العمل، فان رضي بذلك فله الحق بالاذن، وان لم يرض فان هذا التصرف نقص في الامانة يجب محاسبة النفس من اجله.

فولي الامر عندما يحدد للعامل وقتا وعملا فانه لن يراقبه في كل دقيقة وجليلة، وانما هو امانة استحفظها له واستحفظه عليها. وترك له مسؤولية العمل والمحافظة على هذه الامانة ومنها الوقت وما تحت يده مما يتطلبه العمل.

والمسؤولية التي يجب ان يستشعر بها العامل نحو عمله حول الوقت بالذات، قد لا تكون في الاشياء الظاهرة من حيث اثبات الحضوروالغياب، او التنقل في داخل المبنى او العمل.

وانما تكون في حضور القلب، وبذل الجهد والحرص على مصلحة العمل والمرتبطين به ممن يتعلق بأمورهم هذا العمل، وما تحت يد العامل من اجهزة وادوات وغيرها. يقول علي بن ابي طالب رضي الله عنه: عامل الناس بما تحب ان يعاملوك به. فاذا كان الموظف حافظا لوقته مراقبا لربه فانه لا شك سيكون:

- امينا على وقته.
- امينا على عمله.
- امينا على ما تحت يده.
- صدوقا في تعامله.

مراعيا لاصحاب المصالح حافظا لوقتهم.

وكل هذه الأمور واكثر منها من الامانة التي امر الله بالمحافظة عليها وادائها على الوجه المطلوب. ومن كلمة علي رضي الله عنه التي يجب ان يجعلها العامل ميزانا ليرسخ مفهومها العميق تدريجيا في النفس، وذلك بمراقبة الله، هذه المراقبة التي مبعثها الايمان والادراك، فالله عالم بكل شيء ولا تخفى عليه خافية، اما البشر فنستطيع امامهم التماس المعاذير فيقدرون مرة اذا حصلت القناعة ويردون اخرى اذا تبدى غير ذلك. لكن على العامل ان يحاسب نفسه وفق المعادلة التالية:

- لو نقص من المرتب المتفق عليه لقاء هذا العمل شيء.. فما هو شعور ذلك العامل؟!.

لا شك ان صاحب العمل يدرك الجهد والوقت الملائمين مع الاجر المعطى.. ومردود حفظ الوقت على نتيجة العمل.. فشعوره من التقصير في الوقت كشعور العامل في نقص المرتب.. لان الحكمة تقول كما تدين تدان.

- لو ذهب هذا العامل - او الموظف - لجهة ما ليتابع فيها عملا وفوجيء بأن من يعمل في تلك الجهة غير متواجد في مكانه او غير مهتم بعمله.. فأعاده او ريثه فعاد ولم تقض حاجته.. فما هو احساسه وهو الذي اضاع جهدا ووقتا، عاد منهما خالي الوفاض، فكذلك الناس الاخرون لهم احساس كما هو احساسه، ولديهم مشاغل كما هي مشاغله. وبذلوا جهدا يريدون نتيجة كما بذل، وتصعب عليهم العودة مرارا كما تصعب عليه.

وبالنسبة للعمل واتقانه فهو يلوم غيره اذا قصروا في اعمالهم.. او ضعفت جودته وخاصة عندما يكون له ارتباط بشيء من ذلك.. كذلك الناس ينظرون اليه بنفس العين التي ينظر بها اليهم. ويعطونه بنفس المعيار الذي يريده منهم.

والحكمة الشعرية تقول:

عليك نفسك فتش عن معايبها
وخل عن عثرات الناس للناس

وقد جاء في الاثر: رحم الله امرأ صنع صنعة فأتقنها، وما ذلك الا ان العامل اذا اخذ عمله من واقع المعتقد وايقن انه امانة فإنه سينظر للعمل بواقعية اكثر تجاوبا. فيدرك انه يجب ان يعطي بمقدار ما يأخذ ويبذل من طاقته ومهارته بقدر ما يتلاءم مع الوقت المخصص له. فلا يبخس من الوقت الا بمقدار ما يعوضه من وقت اخر. ولا يتراخى في الجهد والمهارة الا ويضع في حسبانه ان يبذل ما يعوض ذلك، وان يتعاون مع اخوانه بقدر ما يخدم مصلحة العمل، وان يحسن خلقه في تعامله مع اصحاب الحاجات، وانجاز امورهم بمثل ما يريده لنفسه. ما دام موفور الاجر ومهيأ له جو العمل المناسب.

ومن حق صاحب العمل ان يوجد رقابة تضمن سير العمل والوفاء بالتزاماته لان من يأخذ الاجر يحاسب عن العمل، كما كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يبعث رجالا منهم البراء بن مالك للتاكد من حسن عمل ولاته وقضاته، وان كان رضي الله عنه لم يحدد دواما ثابتا كما هو حال التنظيم الاداري اليوم. لكن هذا المراقب يجب ان يكون ايضا راعيا حق الامانة والنصح. وتصرف عمر يعتبر حجة لان الرسول صلى الله عليه وسلم قال: عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي، عضوا عليها بالنواجذ.

وحتى يلتمس الاعذار الصادقة فقد شكي اليه احد عماله بأنه لا يخرج للناس يوما في الاسبوع فقد تاكد لديه بأسلوبه الرقابي انه لا يملك الا ثوبا واحدا فيضطر للاحتجاب عن الناس حيث يغسله في ذلك اليوم، وينتظره حتى يجف.

ومن هنا فاننا لكي نحقق للاعمال ما يجب من اهمية بالنتائج المرضية ولكي نربط العامل بعمله وجدانيا اقترح بعض النقاط في مثل:

١ - تنظيم دورات اسلامية لتحديد مكانة العامل من العمل وما يجب عليه بين وقت وآخر لتجديد رابطتهم بدينهم الذي لم يغفل عن شأن من شؤون الحياة.

٢ - تهيئة الموظفين الجدد لهذه المهمة وتنمية التعاون بينهم وبين زملائهم من منظور أمور كالعقيدة وحسن الخلق والصدق التي يهتم بها الاسلام ويرسخها في الاذهان.

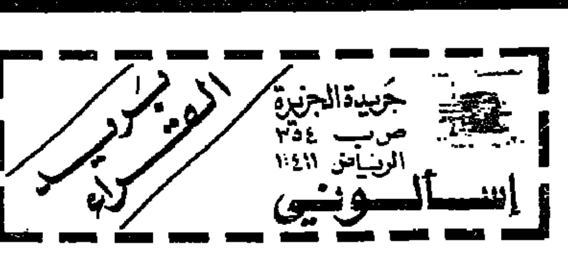
٣ - تنمية الخوف من الله اكثر من الخوف من البشر، باستحضار الادلة المقنعة للعامل في نفسه وولده ومن حوله وتوفيقه في الامور كلها اذا جعل منطلقه مراقبة الله ومحاسبة النفس، وهذا ما يعرف اداريا باسم المراقبة الذاتية.

٤ - تعاون الجهات ذات العلاقة بالناس في تخصيص اوقات للعمل مغايرة للاوقات التي يعمل فيها الاعم الاغلب: كالدوام المسائي وتوسيعه والعمل في الاجازات الرسمية اسبوعية، او سنوية من باب الاعانة على ما يريح.

٥ - اعطاء اولوية في الخدمات التي لا يمكن تغيير دوامها لاصحاب العمل الذين يتعلق عملهم بمصالح الناس، ولو بمواعيد مسبقة حتى يعودوا لاعمالهم دون ان يتأثر وان يربط ذلك برئيسه المسؤول امامه عند العمل.

٦ - تنمية مثل هذه الروح ايضا لدى اصحاب الاعمال والمسؤولين عن تسييرها حتى يديروها بواقع من المسؤولية المرتبطة بحق الضعيف وتنظيم احواله وسلامة العمل وضمان نتائجه. فكما يطالب العامل بأمانة العطاء يطالب صاحب العمل بأمانة الاخذ والرعاية.

٧ - وبهذا ندخل في مفهوم علم الادارة مفهوما اسلاميا بتزكية النفوس، وشعورها بالمسؤولية المنبعثة من مراقبة الله والخوف من عقابه عاجلا واجلا. وضمان المكسب الحلال الذي لا شائبة فيه والله الهادي الى سواء السبيل.



■ الاخ : ماجد محمد المهيد/ حفر الباطن : يمكنك ارسال القصائد الى الصفحة المتخصصة في هذه الجريدة «تراث الجزيرة» او الصفحة الادبية ، وتستطيع ايضا ارسالها الى الصحف والمجلات الاخرى. اما السؤال الثاني : فيستحسن مراجعة ادارة تعليم البنات في المنطقة بالاوراق اللازمة .

■ الاخ : نايف سعد، القائد المذكور «نابليون بونابرت».

■ الاخ سليمان ابراهيم : سبق نشر شروط الالتحاق بكلية الملك فهد الأمنية .

■ الاخ : صالح احمد سعيد: يمكنك ذلك .

■ الاخ : ع-م : تستطيع مراجعة ادارة الاحوال المدنية بهذا الطلب .

■ الاخ : سعيد محمد الزهراني : سبق نشر الاجابة عن «مجلس الأمن».

■ الاخ : سعود مسفر المغيري: صاحب فكرة احياء الألعاب الاولمبية «البارون بيردي كوبرتان» الفرنسي وكان ذلك يوم الجمعة ٢٥ نوفمبر ١٨٩٢م.

■ الاخ : محمد عوض الشهري: منظمة «اليونيسيف» احدى المنظمات الدولية التابعة لهيئة الامم المتحدة ، وسبق نشر الاجابة عن هذه المنظمة.

■ الاخت : هند حمد عبده، عنيزة : سبق لجامعة الملك سعود أن حددت نسب القبول في كلياتها ونشر ذلك في بداية العام الدراسي..

■ الاخ : احمد عبدالوهاب الحمداني، البكيرية : القائلة في السؤال الثاني : ام «ابو عبده الصغير» اخر ملوك الطوائف في الاندلس وذلك بعد سقوط غرناطة ..

■ الاخ : عايض الشهراني، خميس مشيط: سبق نشر شروط القبول في هذه الكلية ومميزاتها.

■ الاخ : محمد احمد القحطاني، سبق نشر اجابة سؤاليك..

■ الاخ : شايع معيض العتيبي: سبق نشر الاجابة عن قارة استراليا..

■ الاخ : مسفر محمد المخلاط: هذه المعايير من قبل الجهة المختصة..

■ الاخ : محسن العوفي: يستحسن الاطلاع على بريد القراء والذي ينشر فيه اجابات للاخوة القراء.

■ الاخ : هاشم حسان: «عالم السعودية» مجلة تصدرها ادارة العلاقات العامة بالخطوط الجوية العربية السعودية.

■ الاخ : خالد ابراهيم - جامعة الملك سعود: تجوز اعارة الموظف الخاضع لنظام الخدمة المدنية للعمل في احدى منشآت القطاع الخاص بعد موافقة الجهة الحكومية التي يعمل فيها على ان يسدد العائدات التقاعدية لمصلحة معاشات التقاعد.

■ الاخ : شهاب الدين صديقي - الرياض: يمكنك مراجعة وزارة الاعلام مباشرة بهذا الطلب .

■ الاخ : احمد عبدالعزيز المطوع: عنوان مكتب التربية العربي لدول الخليج الرياض ص.ب ٣٩٠٨ تلفون ٤٧٨٩٨٨٩ ، ٤٧٧٤٦٢٧..

■ الاخ : ابراهيم عبدالله العنزي: تستطيع التقدم للجهة المختصة لاستبدال ذلك.

■ الاخ : شاهر عبده الدخيل: رياض الخبراء: يمكنك السفر بسيارتك بعد مرورك على جمارك الحدود..

■ الاخ : عبدالرحمن سنيدي: يمكنك عرض هذه الخدمة على مكتب التوظيف.

■ الاخ : ابراهيم عبدالله الناصر: عنوان الجامعات والفروع الآتي:

١ - جامعة ام القرى بمكة المكرمة - العزيزية ص.ب ٧١٥ مكة المكرمة . برقيا : جامعة ام القرى.

٢ - فرع جامعة الامام محمد بن سعود بالقصيم : بريدة القصيم هاتف (٠٦/٣٢٤٣٨٤٥).

٣ - جامعة الملك عبدالعزيز بجدة : ص.ب ١٥٤٠ هاتف (٦٨٧٩٠٣٣) (٦٨٧٩١٣٠)..

■ الاخت: حصة الحبيب: سبق نشر الاجابة..

■ الاخ : عبدالله صالح الصالح: لحلت رسالتك لصفحة قضايا محلية..

■ الاخ : حسن عاشور: مؤلف كتاب «دعوة الحق» الاستاذ عبدالله بوقس.

هكذا من الأصل

موسكو: خطة سرية لتجديد الاقفاص التي حُشر فيها المسلمون السوفيات

غورباتشوف يضع الاسلاك الشائكة حول الجمهوريات الاسلامية



○ في طشقند القرآن الكريم بدلا من محاضر الحزب الشيوعي وكتاب رأس المال

● مسئول روسي: ٧٠ مليون مسلم سنة ٢٠٠٠م

○ كمية القمح اكبر.. لكن الكلام أقل.

التظاهرات التي حدثت مؤخرا في مدينة «الما - آتا» عاصمة جمهورية كازاخستان السوفياتية.. فتحت العيون مجددا على اوضاع المسلمين في الاتحاد السوفياتي. فيما تؤكد دلائل كثيرة على ان ميخائيل غورباتشوف بدأ يضع الاسلاك الشائكة حول الجمهوريات الاسلامية في بلاده. والتي بدأت تطلق الصراخ الكبير والاسئلة الكبيرة..

□ فيما يلي تحقيق عن اوضاع المسلمين في تلك الجمهوريات.

احداث «الما - آتا» فتحت باب المأساة على مصراعيه . فالسيد ميخائيل غورباتشوف الذي يمشي على خط بطرس الاكبر ، اكتشف ان بامكان القشرة المخملية التي يستوردها من اوروبا الغربية والتي يغطي بها الاتحاد السوفيتي ان تساعد ايضا على تمديد وضع المسلمين في الاقامة الجبرية : ضحكة كبيرة في وجه الغرب وتكشيرة كبيرة في وجه مسلمي اسيا الوسطى الذين بدءوا يتململون الآن . قد لايستطيعون ان يرشقوا رجال الشرطة بالحجارة ، لكنهم - على الاقل يستطيعون ان يمارسوا الصراخ . وهذا مايفعلونه اليوم .

في عاصمة كازاخستان تظاهر الآلاف . ولقد حاولت السلطات التأكيد على ان السبب هو الاحتجاج على اقصاء الزعيم المحلي للحزب الشيوعي دين محمد كونايف عن منصبه وتعيين روسي مكانه لشغل هذا المنصب . والواقع ان كونايف كان مثالا لرجل السلطة الذي «ينخر الفساد عظامه» . فهذا الرجل استخدم . ولسنوات طويلة . كهراوة محلية تعمل على ضرب المسلمين .

عودة الغيبوبة

موسكو قالت ان الهدوء قد عاد الى المدينة . وعندما يسمع الناس في «الما - آتا» هذا الكلام يقولون ان الغيبوبة الشاملة قد عادت . فالمسؤولون في الكرملين يحاولون دائما ان يظهروا ان المسلمين في كازاخستان لا يشكلون سوى نسبة محدودة قياسا على اولئك الذين ينحدرون من اصل سلافي والذين تبلغ نسبتهم الـ ٧٥ في المئة .

لكن الحقيقة غير ذلك . فقد سجلت الاحصاءات . وخلال السبعينات ان المسلمين في هذه الجمهورية يتنامون بنسبة ٢٥ في المئة فيما لا يتعدى معدل الارتفاع الديموغرافي لدى السلاف الـ ٦،٥ في المئة . بحيث ارتفعت نسبة الكازاخانيين الى ٤٠ في المئة . حتى اذا اضيف اليهم الاوزبكيون والكيرغيزيون ، قفزت نسبة المسلمين الى ٥٠ في المئة . وبالطبع . فان السلطات الحزبية ترفض هذه الاحصاءات بشكل قاطع وتؤكد العكس . ودائما توجد هناك الملفات اللازمة التي توضع امام الباحثين .

. تكاثر المسلمين بدا يشكل هاجسا حقيقيا لقادة الكرملين . واذ يقول الكسندر بننغ . الاختصاصي في شؤون مسلمي الاتحاد السوفياتي ومؤلف كتابي «المسلمون المنسيون» و«الصوفي المفوض» ان عدد السكان المسلمين في الدولة الشيوعية الاولى سيبلغ السبعين مليونا مع حلول علم ٢٠٠٠ . يقول احصاء أخر ان هذا العدد قد يصل الى ٨٥ مليونا في ذلك العام .

واذا كانت الراسمالية . ورغم مظاهر الانبهار امام التكنولوجيا . تواجه الآن المأزق الكبير . فان الشيوعية زعمت ان نشاتها كانت لاستيعاب القوميات والأديان بل ولتضع حدا لذلك «التاريخ الذي يمشي على يديه» . تواجه . بدورها ، المأزق الكبير . ولايملك غورباتشوف سوى العصا المدببة .

لايستطيع الكرملين القول ان سبعين علما من «التحول» قد جعلت من تلك الجمهوريات فردوسا احمر . فالذي يزور أسيا الصغرى السوفياتية يشعر انه امام قطعة من العالم الثالث : ذلك المجتمع الريفي الذي لاتزال تفصله عن المجتمع الصناعي عقود طويلة . لكن الناس لم يستهلكهم النسيان هناك . فهم يملكون آذانا كبيرة ويعتقدون ان السلطات التي تضرب اليوم بيد حديدية . وبضحكة حديدية ايضا لايمكنها الا ان تعترف بفشلها ذات يوم .

كيف يتنشقون الهواء ؟

ذاك الرجل العجوز الذي يبلغ السابعة والسبعين من العمر والذي عمل جنديا وفلاحا ثم موظفا في تعاونية زراعية . يقول ان العالم يركز الاضواء على الهنود الحمر الذين سحقتهم الحضارة الامريكية . فلماذا لا يوجهون الاضواء نحونا . اننا نموت في الاقفاص ونعيش في الاقفاص .

قبل الثورة كان اسمه فيض الله عمير . لكن اسمه الآن اصبح فيض الله عميروف . وهو لايخاف من الشرطة السرية التابعة للحزب والتي تراقب كل شيء بدقة . بل انه يستطيع المجاهرة بمعارضته لكل ما يحدث حوله ثم يقول بمرارة : «لو امكنهم ان يبدلوا صهيل الخيول لفعلوا ذلك» .

ينبغي على كل واحد ان يكون مبرمجا . هكذا تشعر وانت تتحدث الى الموظف الذي يرافقك . فهو يتحدث بافاضة لا متناهية عن الانجازات المتعددة الوجوه . حتى لتحسب ان هؤلاء الفلاحين يستخدمون اطباق الذهب . وهم لايبدون التذمر امام الموظف . على كل حال . تكفيهم المشاكل والأزمات . ولكن عندما تصل الى اعماق احدهم يحدثك بلهجة هي اقرب ما تكون الى البكاء عن المستقبل المقفل الابواب .

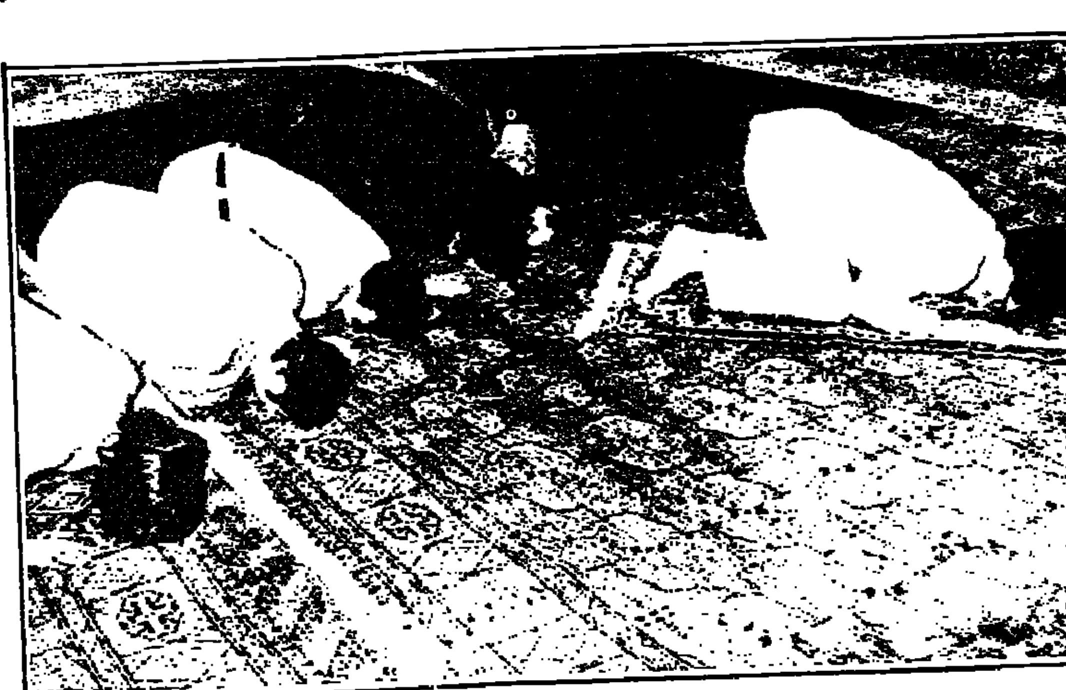
لكن غورباتشوف الذي وضع الاسلاك الشائكة حول الجمهوريات الخمس يبعث ببعض الروس الاذكياء كي يقولوا . وان بصورة غير مباشرة . ان اخطاء فادحة قد ارتكبت في الماضي وان المستقبل سيكون مختلفا كثيرا . لكن هذا لايعني ان كمية الكلام المسموح بها ستكون اكبر . وربما اقل . والواقع ان كمية القمح المخصصة لكل فرد ستكون اكبر . لا احد يريد ان يعرف أن المسلمين في الاتحاد السوفيتي يحلمون بكلام اضافي وليس بقمح اضافي .

الدين هو البوابة الى الله . وهو بالضرورة البوابة الى المستقبل . صحيح أن عدد الشبان الذين يؤمون المساجد لا يزال محدودا نسبيا . لكن هذا العدد يرتفع وفي بيوت طشقند مثلا لن تجد اي اثر لكتاب «راس المال» . كما انك لن تجد ذلك المجلد الفاخر الذي يضم محاضر المؤتمر السابع والعشرين للحزب الشيوعي . لكنك ستجد حتما نسخا للقرآن الكريم . في كل بيت هناك من يقرا او يتعلم القراءة . وهذا ما يثير حفيظة السلطات المحلية والسلطات المركزية التي تعتقد ان المسالة تفلت من يديها تدريجيا .

من هنا كانت تلك «الخطة السرية» التي يجري التهامس حولها الآن والتي تقضي ب «تجديد الاقفاص التي حشر فيها المسلمون السوفيات» .

لن يكون بامكان رجل من اصل مسلم يدعى حيدر علييف ان يصل الى الامانة العامة للحزب الشيوعي ولا حتى الى رئاسة الحكومة ولا حتى الى ذلك المنصب الفخري في رئاسة هيئة السوفيت الاعلى الذي اسند ذات يوم الى ذلك الارمني الضائع استناس ملكويان . بامكان علييف ان يصبح نائبا لرئيس الوزراء وان يخضع اسمه لتعدلات سلافية مستمرة بحيث يفقده ايقاعه الاصلي كليا..





جزية روسية للمسلمين

لقد مضت تلك الايام التي كان فيها دوق موسكو نفسه يدفع الجزية السنوية الى امير بخارى . فمنذ ان فتح قتيبة بن مسلم عام ٨٦ هجرية تلك المنطقة الواقعة وراء نهر جيحون ، حكم التتار المسلمون روسيا لمدة ثلاثة قرون ، لكن المسلمين ما لبثوا ان سقطوا عندما لم يعودوا يستلهمون العقيدة في تعاملهم بل حاولوا ان يلعبوا دور الاباطرة .

لم يكن هذا واردا في البداية . والذين يعودون الى التميز الاخلاقي الذي كان للمسلمين يشيرون الى انه عندما دخل ابن مسلم ، وبأمر من الحجاج بن يوسف الثقفي ، الى مدينة سمرقند ، توجه وفد من اهلها الى الخليفة عمر بن عبد العزيز واشتكوا اليه من ان القائد العربي دخل بلادهم قبل ان يخيرهم بين اعتناق الدين الحنيف او العهد او القتال فكلف الخليفة احد القضاة بالتحقيق في الشكوى حتى اذا ما تبينت له صحتها كان على قتيبة ان يأمر جنوده بالعودة الى ثكناتهم والخروج من الاراضي التي احتلوها على ان يتم تخيير اهلها بعد ذلك..

هذا ما حصل فعلا.. وكانت تلك المرة الاولى والاخيرة في التاريخ التي يخرج فيها جيش من بلاد فتحتها تنفيذا لحكم قضائي صادر عن دولة الفتح .

الوصول الروسي الى اسيا الوسطى تم حينما كان العثمانيون منهمكين في اواسط القرن السادس عشر بالتقدم في الشرق الادنى وافريقيا وايضا في وسط اوروبا ، كان القياصرة الروس يزحفون باتجاه المناطق الاسلامية في اسيا الوسطى . وهكذا اسقطت قازان في منطقة الفولغا ، وبعدها دولة خانات ستراخان ، ثم مملكة بير السيبيرية وصولا الى تركستان في الجنوب خلال القرن التاسع عشر ، اما بالنسبة الى سمرقند فقد وصل الروس اليها بقيادة غولوفاتشيف في ١٤ ايار مايو ١٨٦٨ .

باقون الى الابد

ولا يزال المؤرخون يذكرون تلك الرسالة التي بعث بها عام ١٨٥٢ الجنرال الروسي بروفسكي الى قائد حصن «آق» المسلم ، وكان قد قاوم القوات الغازية ، والتي ورد فيها ان الروس لم يأتوا الى هنا ليقضوا يوما او سنة وانما ليبقوا فيها الى الابد .

الماركسية اصيبت الان بالشيخوخة وثبت فشلها والتساؤلات الكبيرة لا تنطلق في كازاخستان وحدها بل في سائر الجمهوريات الخمس الاخرى ، اوزبكستان واذربيجان وطاجكستان وتركمانيا وكيرغيزيا ، هذا فضلا عن تلك الجمهوريات غير الاتحادية التابعة مباشرة للسلطة المركزية في موسكو والتي تتراوح نسبة المسلمين فيها ما بين ٥٠ و٧٠ في المئة : بشكيريا وتتاريا وداغستان..

لينين قد يكون وعى ، ومنذ قيام ثورة اكتوبر عام ١٩١٧ ماذا يعني هؤلاء المسلمون وماذا يعني تحركهم ذات يوم ، فكانت محاولة استيعابهم منذ البداية . فبعد اقل من شهر على قيام الثورة ، اطلقت الحكومة نداءها الشهير الى جميع الشغيلة المسلمين في روسيا والشرق وجاء فيه ان الحكومة السوفيتية تقف الى جانب الكادحين المسلمين الذين كانت تهدم مساجدهم واماكن عبادتهم والذين كانت تستباح عقائدهم وعاداتهم ، قد اعلنت بصورة رسمية ، ما يلي تعتبر من الان وصاعدا عقائدكم وعاداتكم ، ومؤسساتكم القومية والثقافية ، حرة وتتمتع بالحرمة والحصانة . نظموا حياتكم القومية بصورة حرة وبدون عوائق او موانع . انكم تملكون الحق في ذلك .

ولعل نظرة لينين هي التي جعلته يتوجه نحو المسلمين بمبادرة ايجابية اخرى ، وقبل انقضاء العام الاول على قيام الثورة . اذ اصدر امرا يقضي بان يعاد الى المسلمين مصحف الخليفة الراشدي عثمان بن عفان الذي يتمتع بقيمة تاريخية ودينية كبيرة والذي يقال ان بعض صفحاته لا تزال تحمل اثار دمه . والمعروف ان احد جنرالات القيصر كان قد استولى على المصحف من جامع في سمرقند مقابل مائة روبل ، وقد حدث هذا بعد احتلال الروس منطقة تركستان الاسلامية ، وتم نقل المصحف الى قصر القيصر في بطرسبورغ .

واذا كان عهد لينين قد شهد استراتيجية ازاء المسلمين ، فان العهد الستاليني اتصف باللمسات الوحشية ، ففي عام ١٩٥٨ ، قدمت الى الكونغرس دراسة حول اوضاع المسلمين السوفيات في الثلاثينات ، جاء فيها ان واحدا من كل ثلاثة مزارعين مسلمين في مناطق الكازاك مات في تلك الفترة لدى تطبيق نظام الكولخوزات « المزارع الجماعية » ، فيما هاجر او اعدم اكثر من نصف مليون من المثقفين المسلمين وبينهم علماء وفقهاء معروفون .

واذا كانت المصادر القديمة تؤكد بانه كان يوجد في المناطق الاسلامية حوالي ٢٤ الف مسجد ، فان هذه المساجد لا تتعدى الـ ٣٠٠ في الوقت الحاضر . ولا شك ان ستالين لعب دورا كبيرا في بعثرة المسلمين بعد اتهامهم بالتعاون مع الالمان . والحقيقة ان تلك الشعوب لم تفعل هذا الا بهدف الوصول الى الاستقلال . ونذكر ، في هذا الصدد ما حصل لتتار القرم الذين تم تهجيرهم جماعيا ، كما تعرض سكان القفقاس للتنكيل بعدما اعلنوا الجمهورية الاسلامية ، وهذا ما حصل ايضا لسكان جمهورية كاراتشاي التي اعلنت خلال الحرب ايضا بزعامة القاضي المسلم ابراهيموف .

الان يعتمد الاتحاد السوفياتي سياسة الانفتاح على العالم ، ولكن هناك اكثر من مؤشر على استخدام السياسات المقفلة ضد المسلمين الذين يقاومون الحصار بالاولاد اجل انهم يتكاثرون بوتيرة قياسية .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن / خالد سالم محمد السويلم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤/١٧٨٤ وتاريخ ٢/٩/١٤٠٥هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعقب عليها النظام

● البكيرية - يعلن / علي ابراهيم الربيعان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٢٣٤٩ وتاريخ ١١/٦/١٣٩٩هـ صادرة من مرور القصيم . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور البكيرية و له الشكر

● الاحساء - تعلن / شركة الصالح للتجارة والمقاولات عن فقد استمارة السيارة مازدا موديل ٨٢ رقم ٣٧٠٧٠٠٩ خصوصي السعودية صادرة من مرور الاحساء ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء و له الشكر

● يعلن ابراهيم جمعان القرني عن فقد لوحة سيارة كابرس - اللون ازرق - م ١٩٨٠ رقم ٢٤٤٣٦٢ خصوصي السعودية تاريخ ٢٠/٣/١٤٠٣هـ صادرة من الرياض ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر

● يعلن / حسن مسلم حسن ، عن فقد جواز سفر رقم ٤٥٠٣٢٨ تاريخ ٨/٤/١٩٧٩م صادرة من الاسكندرية ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة المصرية وله الشكر

● يعلن / ناصر بن محمد الهزاني ، عن فقد صك ارض رقم ٤٠٨ تاريخ ٢٤/٩/٩٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل الرياض وله الشكر

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو / عبدالخالق احمد عبدالله الدهيس حامل حفيظة نفوس رقم ٣٦٢٨ وتاريخ ٢/١/١٣٨٩ سجل / النماص طالبا اضافة القبيلة ، بحيث يكون بعد الاضافة / عبدالخالق احمد عبدالله آل الدهيس العمري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن / عصام محمد علي زمزمي ، مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ٤١٣١٥٨٥٠ - ٠ - ١ وتاريخ ٢٧/٣/١٤٠٦هـ سجل الرياض قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن منيف فرج عبري النهدي ، عن فقد جواز سفر يمني جنوبي - رقم ق ١٢٧٠٠١ تاريخ ٢٤/٤/١٩٧٨م صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سفارة اليمن الديمقراطية الشعبية بالرياض وله الشكر

● ابهــا / تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهت اليها المواطنة عائشة احمد حسن عمر الى فضيلة المساعد بها ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الارض الزراعية الواقعة في قرية الجدين بمساحة وقدرها / - ، ٢٤٠٨٥/م٢ عن ست معاود وأربعة قراريط وربع المحدودة بالحدود الآتية شمالا : محمد احمد حمزي وطول الضلع بها - ، ١٢٨م / جنوبا سابقا علي ابراهيم جبل وحاليا الحمزى وطول الضلع (س٠١٨م)/ وشرقا: على دحدح وورثة علي بن حسين وطول الضلع (٧٠ + ٥٤ + ١٠٠ + ٥٤ + ١٦م) / وغربا : عبده علاقي والوقف وسابقا علي ابراهيم جبل وحاليا المنهية وطول الضلع (١٠٠ + ٥٠ + ٩٢م) وطلبت اعطائها حجة تملك لها فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

● يعلن عبدالله بن مهيزع الشيباني عن فقدان بطاقة شخصية برقم ٦١٢ والصادرة من مكتب سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز - الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب الخاص لسمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز او اقرب مركز شرطة وله الشكر

عنيزة - يعلن / احمد عبدالله بن علي العودة عن فقد لوحة سيارة ونيت نيسان غمارة م٨٥ رقم ٤٢٩٦٩٦٠ نقل السعودية ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لاقرب ادارة مرور وله الشكر

● الطائف - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن / عيد خضر عايض الجعيد ، مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٣٨٣١ و تاريخ ١٦/٤/١٣٩٤هـ سجل الطائف قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● بريدة - تقدم الى الاحوال المدنية في بريدة المواطن / علي فايز العلي الفايز . مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٩٣٨٧ تاريخها ٢٠/٤/١٣٨٦هـ مصدرها بريدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● عنيزة - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن / منير بن جهز بن محمد البديري المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩١٨٩ وتاريخ ٢٩/١٢/١٤٠٥هـ سجل عنيزة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● الامل/الافلاج - تعلن المحكمة الشرعية بالهدار بالافلاج / انه انهى اليها عبد الله بن بتال بن عصل وشركاه قائلا ان من الجاري في ملكه و تحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله المصارير بالهدار بمنطقة الافلاج المحدودة بالحدود الآتية : جنوبيا : بيت عبدالله بن بكر بطول ١٠ م / وشمالا : بيت آل جبر بطول ١٠ م / وشرقا شارع بطول ٩،١٢ م / وغربيا بيت فرح بن عبدالله الردهان بطول ٨،٢٥ م ، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

● حوطة بني تميم / تعلن ادارة الاحوال المدنية بحوطة بني تميم بانه تقدم اليها المواطنة / نورة بنت ابراهيم على العماني المضافة بحفيظة نفوس زوجها رقم ٢٨٩ بتاريخ ٢٣/١١/٣٨٦ سجل الحوطة .. طالبة تعديل لقبها من العماني الى الحجي - ليصبح اسمها بعد التعديل - نوره بنت ابراهيم على الحجي - فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحوطة بني تميم خلال شهر من تاريخه

● الامل/الافلاج - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج المواطن محمد جمعان الودعي الحراجين مفيدا ان فتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٨٨ وتاريخ ٩/٨/١٣٩٤هـ سجل الافلاج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الافلاج او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● الزلفي / يعلن فهد عبدالرحمن العتيق عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٥ رقم ٤٢٨٢٠٦٢ تاريخ ١٦/٤/١٤٠٥هـ صادرة من مرور الزلفي ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر

● الامل/ الافلاج - يعلن علي جرمان الهويمل الدوسري عن فقد لوحة سيارة تويوتا بكب موديل ٨٤ رقم اللوحة ٤٢٤١٠٢٣ صادرة من مرور الرياض ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الافلاج وله الشكر

● الطائف - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن / صالح علي جمعان الحنيشي الحارثي ، مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٤٧٦٣٤٩٢ وتاريخ ١/١/١٤٠٧هـ سجل الطائف قد فقدت منه ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تعلن شركة نير للتجارة والتعهدات بالرياض عن فقد لوحة السيارة التويوتا داينا رقم م ٤٠٣٢٥١٦ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الرياض او الاتصال بهاتف الشركة رقم ٤٠٢٥٠٠٦ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن مهدي صالح الوعيل القرني . مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٠٨٣ وتاريخ ١٩/٩/١٣٩٤هـ سجل بيشة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● عنيزة - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن / احمد محمد صالح الجهني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٠١٥ وتاريخ ٢/١/١٤٠٠هـ سجل عنيزة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● عنيزة - يعلن / علي ناجي مهدي محمد اليمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٧٧٨٠ تاريخ ١٣/٣/١٤٠٦هـ صادرة من مكتب عمل جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عنيزة و له الشكر

الجزيرة
الجمعة ٨ جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ - ١٧ الدلو ١٣٦٥هـ ش - ٦ شباط (فبراير) ١٩٨٧م - العدد ٥٢٤٤
Friday 8 Jomada AL-Akherah 1407H, 17 ALdalo 1365H SH, 6 February 1987G - No. 5244

علينا الأخذ بمعطيات أدبية هادفة تتوازى مع مكانة الأدب السعودي

قراءة في مكتبة: صالح عبدالله العواد

من يحب القراءة يجد الوقت.. والأخذ بشمولية ثقافية - اثراء - للعقل

لا زالت بحوزتي مخطوطة مهمة عمرها اكثر من ١٠٠٠ عام

انصح كل اب بتوفير مكتبة لابنائه لغرس حب الاطلاع فيهم منذ الصغر

محاولاتي لكتابة الرواية العربية لا زالت حبيسة الادراج لهذه الأسباب!

حوار اجراه/ صالح الحمادي
تصوير/ محمد صلاح الدين

رحلة عمرها ربع قرن، ولا تزال فصولها تتوالى، عشقه للكتاب تولد في دواخله يوم كان تلميذا بالمرحلة الابتدائية وكأي انسان شغوف بالقراءة، كانت بداية المشوار مع القصص البوليسية ومن ثم توثقت صداقته بالكتاب، يرى انه من الضروري ان يحاول كل انسان جاهدا غرس حب القراءة والاطلاع في نفوس اطفاله.. ومن ثم فعلى كل اب توفير مكتبة متواضعة لابنائه، حتى ولو لم يكن رب الاسرة حريصا على وجود مكتبة خاصة به.

اهتماماته لم تتوقف عند اقتناء الكتاب فقط بل تعدتها الى اقتناء المخطوطات، والبحث المستمر عن القديم والمهم منها..

فلا زالت بحوزته مخطوطة فقهية قديمة عمرها اكثر من ١٠٠٠ سنة، ومن منطلق مبدأ «افيد كما استفيد» يحاول مساعدة بعض المهتمين بالمخطوطات باعارتهم ما بحوزته من مخطوطات.

ايضا لا يزال يميل للرواية، والكتب الادبية والمترجمة وكتب اللغة العربية، فهو من الذين يأخذون بشمولية «ثقافية»..

قراءة في مكتبة صالح عبدالله العواد مدير عام الشؤون المالية والادارية بامارة عسير تكشف الجانب الاخر للرجل، ومن ثم رأيت ان تجيء قراءة افكاره من البداية..

رحلة طويلة

□ رحلتك مع الكتاب بدأت منذ ٢٥ عاما.. ولا شك انها تمخضت عن الكثير، ماذا تقول عن هذه الرحلة؟

- رحلة طويلة، فقد بدأت في اقتناء الكتب منذ ٢٥ عاما عندما كنت في المرحلة الابتدائية.. اما عن هذه الكتب فلم اعرف عددها حتى الآن، واعتقد انها لا تقل عن ثلاثة الاف كتاب.

مكتبتي مفهرسة

□ اتتبع الاسلوب العلمي في تنظيم مكتبتك؟

مكتبتي مفهرسة فهرسة تناسبني، والمكتبة حقيقة ليست بالمكتبة الكبيرة، وتصنيفها تم بطريقتي الخاصة حيث يسهل عليّ الرجوع لاي كتاب وببساطة وفي وقت وجيز، واضع حسب فهرستي كتب الدين والتفسير والعبادات وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم والاحاديث والفتاوى ثم يأتي بعد ذلك قسم الادب ثم قسم الاقتصاد ثم الكتب الخاصة بالرواية العربية، وهي اكثر اتجاهاتي للاطلاع، ثم جميع ما نشر في المملكة من كتب تجدها عندي هنا، كما وضعت قسما للقصص المترجمة من اللغة الانجليزية ثم قسم الروايات العربية القديمة وقسم الروايات العربية بشكل عام سواء من شمال افريقيا او غيرها مثل مجموعة توفيق الحكيم وكذلك مجموعة نجيب محفوظ وايضا مجموعة محمد عبدالحليم عبدالله، ثم مجموعة الدكتور طه حسين، ومجموعة عباس محمود العقاد.

وبما انني خريج ومتخصص في اللغة العربية فتجد عندي كتبا لها علاقة باللغة العربية كلسان العرب او القاموس المحيط او الكتب التي لها علاقة بلغتنا العربية، ثم بحكم عملي الحالي تجد عندي كتبا في الادارة والتنظيم التي تفيدني من ناحية العمل، كما تضم مكتبتي مجموعة كتب التاريخ والجغرافيا، والكتب التي لها علاقة بالسياحة في الوطن العربي، ومنطقة عسير بشكل عام، وكتبا لها علاقة بالطبيعة وجمالها ومميزاتها.

بداية المشوار

□ ربما يسأل البعض عن البداية الحقيقية لك مع الكتاب فماذا تقول؟

- بداية المشوار كان مع القصص البوليسية وفي الغالب يميل الانسان منذ الصغر للقصص البوليسية وكنت اميل لقراءة هذه القصص في بداية صداقتي مع الكتاب، وهذه القصص البوليسية احتفظ بمجموعة منها الى الآن.

احفظ مكان كل كتاب

□ الاحظ ان مكتبتك مرتبة بطريقة عادية!

- في الحقيقة.. احفظ مكان كل كتاب في مكتبتي، وذلك مع التكرار وعامل الزمن، ويسهل عليّ الوصول لاي كتاب، وفي اي مجال مما تحويه مكتبتي وانها تعتبر في الحقيقة مكتبة الاسرة بشكل عام ومفتوحة لاولادي ولافراد الاسرة جميعاً في اي وقت.

قسم خاص للاسرة

□ المكتبة المنزلية لا شك ان لها دورا كبيرا في تثقيف الاسرة وتحبيب القراءة الى الاطفال، ماذا يمكن ان تضيف لهذا الدور؟

- بمكتبتي قسم خاص للاسرة وركن خاص بالطفل بشكل عام، كما وضعت في المكتبة ارشيفا كاملا لافراد الاسرة، وكل ما يتعلق بأموري الخاصة التي تحتاج للحفظ ويمكن الرجوع اليها في اي وقت بيسر وسهولة، مثلا تجد ان لكل فرد من اولادي ملفا خاصا به، وهو ملف صحي لكل واحد منهم وكل ما يتعلق بالنواحي الصحية تجد ان به تاريخ المرض والتقارير الطبية ليسهل الرجوع اليه، وملفا دراسيا لكل واحد من اولادي، واحاول جاهدا ان اغرس في نفوس اطفالي حب الاطلاع، وحب الكتاب، كما انصح كل اب بتوفير مكتبة لابنائه حتى ولو لم يكن رب الاسرة حريصا على وجود مكتبة خاصة به فعلى الاقل تكون مكتبة خاصة بأطفاله ليستفيدوا من اوقات فراغهم وتنمو مداركهم.

مخطوطات نادرة!

□ هل تحرص على اقتناء المخطوطات؟

- لدي بعض المخطوطات، وفي الحقيقة البعض منها اعرته للزملاء، وعندي احدى المخطوطات استطعت الحصول عليها من تركيا اثناء زيارتي لها، وهذه المخطوطة عمرها اكثر من الف عام تقريبا تحت عنوان «المختار للفتوى».

لا استطيع تقييمها

□ .. مخطوطة نادرة؟

- في الحقيقة لا استطيع تقييمها، الا انني اعتقد انها ثمينة، وهي تتعلق بالفقه، وايضا هذا مختصر للفتوى للامام ابي حنيفة وسماه المؤلف - المختار للفتوى.

لا توجد بحوزتي

□ الديك مخطوطات اخرى؟

- نعم.. لدي مخطوطات اخرى، الا انها لا توجد بحوزتي الآن، فقد اعرتها لبعض الزملاء، ويتراوح عمرها الزمني ما بين ٤٠٠ الى ٥٠٠ سنة، وقد حصلت عليها من تركيا ولا شك فقد استفاد منها عدد من الزملاء والاقارب بالاطلاع عليها، خاصة في مجال الفتاوى.

اول كتاب قرأته

□ بداية مشوارك مع الكتاب بدأ بشغف شديد للقراءة.. هل تتذكر اول كتاب قرأته؟

- لا اتذكر اسم اول كتاب قرأته، فقد كانت في ذلك الوقت ترد الينا كتب كثيرة تنشرها دار الهلال كنا نطلع عليها وهي دورية شهرية، وكذلك كتب اخرى ادبية لا انكرها وكتب بوليسية، واتذكر من الكتب الاخرى، كتابا العبرات والنظرات للمنفلوطي وكتب الف ليلة وليلة وكان وقتها الجو مشجعا على الاطلاع والقراءة، ولا توجد اي وسائل اخرى غير المطالعة لاشغال اوقات الفراغ بعكس الحاصل اليوم من الانشغالات الحياتية التي لا تمنح الانسان فرصة للاطلاع والقراءة الا في اوقات محددة للغاية.

مشاغل الحياة .. عامل قوي

□ مساحة قراءاتك اليوم هل هي مثلما كانت في السابق؟

- انا في الحقيقة احب القراءة والاطلاع، واعتقد ان من يحب القراءة يجد الوقت انما مشاغل الحياة والاسرة تجعل الشخص لا يعطي الكتاب الوقت الذي كان يعطيه له في السابق ولكنني لا زلت احرص على القراءة لاشبع رغباتي وهواياتي الاساسية.

لا زلت اقرأ

□ اهناك اوقات معينة تحددها للقراءة؟

- غالبا ما اقرأ قبل النوم، وبعد صلاة الفجر، وهذه هي الاوقات المناسبة للقراءة، كما انني لا استغني عن الكتاب خلال الرحلات الاسبوعية والسفر للداخل او الخارج ويندر ان اقوم برحلة دون ان اصطحب معي كتابا سواء كانت الرحلة قصيرة او طويلة .. فهو رفيقي في الحل والترحال.

لا زلت اميل للرواية

□ بدايتك مع القراءة بدأت بميل شديد للروايات البوليسية .. ماذا عن اتجاهاتك الآن .. هل تحولت ام لم تتحول؟

- لا زلت اميل للرواية وللكتب الادبية والمترجمة، وكتب اللغة العربية وانا من اولئك الذين يسعون لنهل العلم والمعرفة من عدة مجالات، ولا اقتصر على نوع معين او مجال محدد من مجالات المعرفة، لذا اقرأ وباستمرار في عدة مجالات دون تحديد.

حبيسة الادراج

□ من صادق الكتاب منذ الصغر، لا بد وان تنعكس المحصلة النهائية على سلوكياته، وهواياته، سؤالي هل اثمرت صداقتك للكتاب عن محاولات شعرية او قصصية؟

- نعم لدي محاولات لكتابة الرواية العربية واحتفظ بها لنفسي الى الآن، ولا زالت محاولاتي هذه حبيسة الادراج، وليس لدي اي محاولات شعرية، ولكنني من هواة حفظ الشعر.

لا اشعر انها جاهزة

□ متى ترى هذه المحاولات طريقها الى النشر؟

- الى الآن لا اشعر انها جاهزة وجيدة للنشر، وعندما اجد انها قابلة للنشر سوف ادفع بها لدور النشر، ويراودني هذا الهاجس منذ فترة، ولكن اخشى هذه التجربة ولدي مجموعة من القصص والروايات لا زلت مصرا على الاحتفاظ بها وعدم نشرها لقناعتي بعدم نجاحها، لذا فضلت الاحتفاظ بها.


□ احدى المخطوطات النادرة بمكتبة العواد □

كثيرون

□ مَنْ من الكتاب العرب تميل لكتاباتهم؟

- الكتاب العرب كثيرون لكنني اذكر منهم نجيب محفوظ وتوفيق الحكيم، ومحمد عبدالحليم عبدالله.

كاتب بارع

□ ومن الكتاب السعوديين؟

- منهم محمد علوان ككاتب قصة بارع ولجودة اسلوبه في الكتابة ولكون قصصه تتلمس ذكرياتنا القديمة في ابها وكذا احاسيسي ومشاعري وارتاح كثيرا لابداعاته الادبية، وايضا حامد دمنهوري رحمه الله.

من الاوائل

□ ومن الشعراء؟

- من الشعراء الشعبيين الامير خالد الفيصل، ومجموعة دواوين الامير عبدالله الفيصل، ومن الشعراء القدامى ارتاح للشاعر المتنبي وابي تمام وامرىء القيس، واحتفظ بمجموعة كبيرة من دواوينهم، وايضا بعض من دواوين الشعراء العرب الاوائل.

قيل فيه الكثير

□ وماذا عن موقفك من الحداثة وشعرائها؟

- الشعر الحديث قيل فيه الكثير، وارى ان الشعر الحديث اذا حافظ على موسيقاه الشعرية فهو شعر جيد، اما اذا لم يحافظ على موسيقاه فهو كلام جميل هذا اذا كان جميلا فعلا، اما الخارج عن نطاق المألوف فهذا لا اسميه شيئا، وما له نصيب من الشعر الا عنوانه، وقد اكون غير متعمق في الشعر، لكنني كقارىء عادي ارى ان الشاعر اذا قال شعرا وهو ينوي ان يقوله فيفترض ان يفهم ويشرح ما اسماه شعرا او يبتعد عن الرموز والغموض التي لا يفهمها غيره، فيفقد بذلك قناعة الاخرين بما يقول.

مشاركة ايجابية

□ماذا ايضا عن رأيك في المجالات الادبية والعلمية وما تحقق من خلالهما من انجازات تتحدث عن نفسها؟

- اشعر ان جامعاتنا بدأت تشارك وبشكل جيد ورائع في المجالات العلمية، ولدي شعور باننا بدأنا ننطلق كما انطلق سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربي المسلم الاول عبر رحلته العلمية الى الفضاء الخارجي والتي سجلت انجازا علميا نفاخر به. والانجازات العلمية والادبية التي تحققت تعدّ مفخرة وتدعونا للاشادة بما تحقق ونأمل مواصلة الابداع والعطاء للشباب السعودي في كافة المجالات.

الصحافة السعودية

□ الصحافة السعودية، كيف تراها؟

- اشعر ان الصحافة السعودية اصبحت تشد القارىء من خلال اهتمامها بالخبر المحلي، واشعر ان هناك تنافسا بين كافة الصحف، ولا شك ان هذا التنافس في صالح القارىء واشعر ايضا ان اغلب الصحف بدأت تهتم بالمناطق النائية كما تهتم بالمكان الذي تصدر فيه، وهذا شيء مريح، اما الصحفي السعودي فأنظر اليه نظرة اعجاب وتقدير واحترام لانه يمارس مهنة برغبة وباحترام للقارىء ويحاول الوصول الى الافضل موازيا بين تطوره والتطور الشامل الذي تشهده بلادنا الغالية في كافة المجالات.

.. والجريدة المفضلة لديك؟؟

- بالدرجة الاولى.. جريدة الجزيرة وقد ساهمت في كسب القارىء من الداخل والخارج.

□ صحفي تقرأ له؟

- حمد القاضي.

□ وكاتبك المفضل؟

- محمد عبدالله الوعيل.

الادارة في الاسلام

□ اخر كتاب قرأته؟

- الادارة في الاسلام للدكتور عبدالرحمن ابراهيم عميد كلية اللغة العربية بأبها سابقا، وهو لم يطرح في الاسواق بعد.. واقرأ ايضا في عدة كتب، والانسان يحتاج للراحة حيث استريح في كتاب من الكتب التي تتناول الطرائف والنوادر العربية والادبية فبين يدي كتاب حكم قديمة من تراث العرب، للاستاذ عبدالعزيز محمد الاحيدب وهو كتاب قيم، وانوي قراءة كتاب هندسة النظام الكوني في القرآن الكريم للدكتور عبدالعليم عبدالرحمن خضر.

نصيحة للقارىء

□ كتاب تنصح القارىء ان يحتفظ به او يطلع عليه؟

- بعد القرآن الكريم، انصح بقراءة والاحتفاظ بكتاب فتاوى ابن تيمية واي كتب لها علاقة بالفقه نظرا لكون الانسان يحتاج لها وبشكل مستمر في حياته العامة.

□ لك علاقة حميمة بالوسط الادبي في منطقة عسير.. ماذا تقول عن ابرز الكتاب والادباء بالمنطقة؟

- من ابرز الكتاب يحيى الالمعي، وهو كاتب قدير واحمد مطاعن وله مشاركات عدة ومحمد عبدالله الحميد رئيس النادي الادبي بأبها وحاليا الجيل الذي يعاصرنا ايضا لهم مشاركات ويبشرون بالخير، كما لا ننسى المكانة التي يتميز بها الكاتب والمؤلف محمد بن احمد العقيلي وكذلك الشاعر محمد علي السنوسي والشاعر علي عبدالله مهدي واحمد عبدالله بيهان وكذلك المؤلف الدكتور عبدالله ابو داهش والذي يعتبر من افضل من خدم منطقة عسير من الناحية التاريخية، وهناك الكثيرون ممن لا تحضرني اسماؤهم.

عروس الجنوب

□ .. ابها.. عروس الجنوب ولا شك ان لك ذكريات كثيرة مرتبطة بها .. سؤالي.. كيف تنظر لمستقبلها السياحي؟

- ابها.. تعني لي الكثير، واحتفظ لها باجمل الذكريات واحلاها، اما من الناحية السياحية فأبها تمتاز بوجود الطبيعة الخلابة مما يجعلها في الحقيقة متنزها لخليجنا العربي بشكل عام، فالمقومات الاساسية للسياحة متوفرة في ابها ومنطقة عسير بشكل عام، فتجد ان هناك الجبل والسهل والبحر والشاطىء والوادي.. وهناك المشتى على ضفاف ابها في الشقيق على ساحل البحر الاحمر وهناك المصيف في قمم الجبال، وباختصار مقومات السياحة صيفا وشتاء متوفرة في عسير.

تطوير السياحة الداخلية

□ كيف ترى مستقبل السياحة الداخلية في المنطقة؟

- صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل يولي هذا الموضوع جل اهتمامه، وقد بذل الكثير في سبيل اقامة سياحة داخلية ناجحة وجذابة في اطار المحافظة على اخلاقياتنا وقيمنا وتمتع الاسر بالامن والامان داخل اجواء البيئة الصحية. وانصبت اهتمامات سموه لايجاد ادارة للتطوير السياحي بامارة منطقة عسير، كما فكر كثيرا في ايجاد جميع الوسائل الممكنة لتسهيل السياحة، وهو الذي فكر في ايجاد حزام دائري في ابها لكي يجمل المنطقة، وهو اول من فكر في ايجاد منتزه وطني يبدأ من مناطق الحجاز ويمتد الى منطقة تهامة على ساحل البحر الاحمر، وذلك من خلال مشروع «المنتزه الكبير بالمنطقة الجنوبية» ويتابع سموه حاليا الجهود المبذولة لايجاد سياحة داخلية، من خلال اقناع اصحاب رؤوس الاموال والمؤسسات الكبرى بالتفكير في ايجاد وتنظيم اماكن سياحية بمنطقة عسير.

افضل ناد

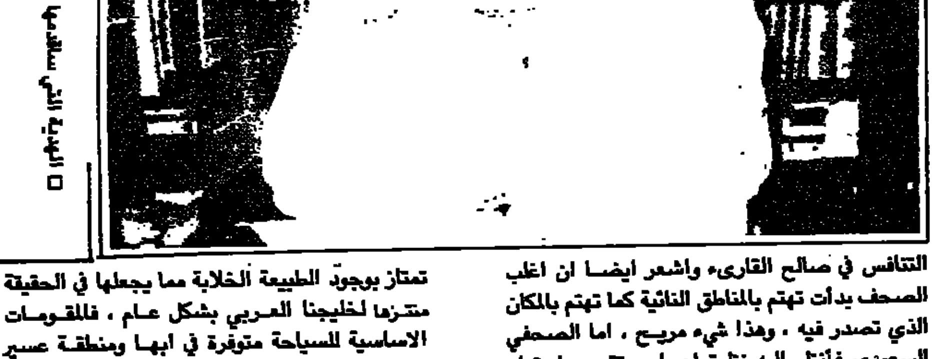
□ نادي ابها الادبي.. كيف ترى نشاطاته..؟

- نادي ابها الادبي يكفيه فخرا انه قد حصل على الريادة لعامين متتاليين كأفضل ناد ادبي في المملكة والمجموعة التي تشارك فيه من رئيس واعضاء اشعر ان الحماس والرغبة الصادقة تشدهم جميعا لتنشيط الحركة الادبية بالمنطقة من خلال ايجاد المكتبة القيمة، ومن خلال الندوات والمحاضرات والامسيات الشعرية في سبيل ابراز المواهب على الساحة ولا شك ان وراء ذلك جهود صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وسمو نائبه والذي حصل على جائزة الرائد الاداري المثالي على مستوى منطقة الخليج.

رسالة الى..

□ لو قدر لك ان تبعث برسالة فإلى من توجهها؟

- الى رئيس واعضاء مجلس الادارة بنادي ابها الادبي، لقد حصلتم على الريادة لعامين متتاليين .. ابارك لكم حصولكم على هذه الريادة، وآمل ان تستمر بهذا الاسلوب، ومواصلة العطاء والابداع كما عهدناكم.. كما اذكركم بأن الملف الابداعي «بيادر» اشتمل على العديد من السلبيات والايجابيات لذا نأمل ان يكون العدد الثاني من بيادر والذي تعدونه حاليا قادرا على البروز والتألق في الساحة الادبية وان تكون كل معطياته موازية لما وصل اليه الادب السعودي من الخلق والابداع.

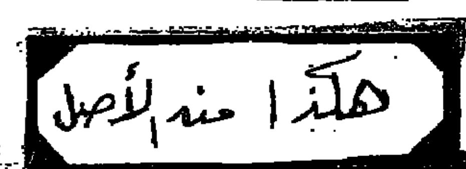

□ خالد الفيصل □
□ سلطان بن سلمان □

اهتمام الصحافة السعودية بالخبر المحلي الهادف - ضروري - لكسب القارىء

استراحتي اجدها في كتاب.. وانصح بقراءة فتاوى ابن تيمية

ابراز المواهب مسؤولية النوادي الادبية، وما حققه نادي ابها من ريادة يعد مفخرة

مشواري مع الكتاب بدأ بالقصة البوليسية.. والبداية عمرها ربع قرن



في أكبر وفد إعلامي...
ماذا دار بين رؤساء التحرير!

تميز رؤساء التحرير الذين شاركوا كأعضاء في الوفد الاعلامي الرسمي تميزوا بكثافة تبادل المعلومات والتواصل والانسجام المهني.. كانوا دائمي اللقاءات والمناقشات في مجال المهنة مع المتابعة الدقيقة والديناميكية في نفس الوقت لكل وقائع المؤتمر انطلاقا من اهميته في ظل الظروف التي تعيشها الأمتان العربية والاسلامية.

المعروف ان الوفد الاعلامي الرسمي تكون من: تركي السديري، ود. هاشم عبده هاشم، والشيخ سعد الفريان، ود. فهد العرابي الحارثي، ورضا لاري رئيس تحرير «سعودي جازيت» ويوسف دمنهوري نائب رئيس تحرير جريدة «الندوة» وخليل الفزيع من جريدة «اليوم» ومحمد بن ناصر بن عباس.. بالاضافة الى الاستاذ بدر كريم.

وقد أجمع رؤساء التحرير على ان الاستاذ رضا لاري كان بمثابة (ملح التناغم) الذي ميز اجتماع رؤساء التحرير.

اما ابو ياسر بدر كريم فكان بخلفيته الاعلامية والمهنية بمثابة واسطة العقد.

وكان الحفل الذي اقامته السفارة السعودية حافلا بالعديد من النقاشات حول أعمال المؤتمر وأحداث الساعة.

وكان الزميل محمد العمرو مثال الجدية والتعاون.

□ الاعلاميون في ضيافة السفارة

يقدمها: محمد الكثيري

ابتكار صناعي سعودي جديد:
شاب سعودي يبتكر ساعة.. تعمل بالكمبيوتر وتعزف السلام الملكي

كتب/محمد العيدروس:

قال معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل «لمراياء» وهو يشاهد في مبنى الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك الساعة الحديثة التي تعمل بالكمبيوتر والتي ابتكرها الصناعي السعودي احمد محمد اليحيى قال: ان مثل هذا الابتكار الحديث والمتطور الذي انجزه احد الصناعيين السعوديين من ابناء سابك لهو بادرة ممتازة وجيدة ويدعو للاغتباط والسرور. واضاف معاليه يقول .. ان مثل هذا الانجاز الرائع باستخدام الكمبيوتر والاجهزة الاخرى وعلى يد احد الشباب السعودي يمثل انتاجا مبتكرا وحديثا ونأمل ان يحذو جميع الشباب والمتدربين حذو ذلك العمل .

الجدير بالذكر ان صاحب هذا الانجاز الصناعي الحديث هو الشاب احمد اليحيى احد منسوبي «حديد» وتحدث عن هذا الابتكار للصفحة فقال : هذا الابتكار عبارة عن ساعة ميدانية تعمل بواسطة المايكروكمبيوتر وينقسم هيكل الساعة الى ثلاثة اقسام .. جزء رئيسي - حامل - قاعدة . وهو يعرض الشكل العام للساعة المتمثل في ابراز شعار (سابك) مع بعض الشركات التابعة لها ويوجد في مركز الدائرة شعار (سابك) بمحيط قدره ٣٠سم وحول الشعار توجد شعارات الشركات الاخرى التابعة وقد وزعت هذه الشعارات حتى تعطي شكلا جميلا للساعة.

اما المربعات التي تظهر فوق الشعارات فهي تعني الثواني ويلي ذلك بالمحيط الاكبر مربعات ذات لون اصفر وهي مؤشرات الدقائق. وهذه الشعارات والالوان مغطاة بزجاج شفاف لحماية الرسوم الداخلية من مؤثرات الجو وتسهيل التنظيف. اما الجزء الثاني وهو الحامل فيحوي دارات الكترونية والاجهزة المشغلة واما القاعدة فهي عبارة عن صندوق خشبي مغطى بلباس قماش خاص بالديكور.

واضاف يقول : ان هذه الساعة ادخلت عليها اسلوبا جديدا تعمل عليه وهو السلام الملكي ، فعند بداية الدوام وقدوم الموظفين الى اعمالهم يعزف السلام الملكي من خلال الساعة تلقائيا. وكذلك الحال عند خروج الموظفين .

كيفية عملها ومعرفة الوقت

واستطرد يقول وهذه الساعة تعمل بالمؤشرات الضوئية والتي تغذى بالاشارات من الميكروكمبيوتر ولا توجد اية حركة ميكانيكية بها ويتم معرفة الوقت كما يلي:

يحدد موقع الشعار المضيء من الساعة والتي تحوي ١٢ شعارا لشركات سابك على التوالي.

فعندما يضيء شعار شركة ابن البيطار - مثلا - فان الساعة تكون السابعة ثم تحدد موقع الدقيقة في المربعات التي على المحيط الكبير ذي اللون الاصفر ولنفرض انها في مواقع ٤/١ او ست عشرة دقيقة وتقول ان الساعة السابعة والربع او السابعة وست عشرة دقيقة واذا كان هناك رغبة لمعرفة موقع الثواني فانها تكون موضحة ايضا باللون الاحمر المضيء وهذه الثواني ايضا مقسمة الى ١٢ قسما كل منها يساوي ٥ ثوان ومجموعها يساوي ٦٠ ثانية وعند دوران الثواني دورة كاملة ٦٠ ثانية ينتقل اللون الاصفر الى مربع واحد معلنا زيادة دقيقة وكذلك الدقائق عند دورانها على المحيط دورة واحدة تكون قد اكملت ساعة واحدة ينتقل بعدها الشعار المضيء الى الشعار المجاور ليعلن اكمال ساعة واحدة وهكذا دواليك .

المميزات

وحول مميزات هذه الساعة قال: ان هذه الساعة الميدانية تتميز بعدة اشياء منها دقتها المتناهية ، وذلك اذا تهيأت لها الظروف المناسبة كثبوت درجة حرارة المواد الالكترونية في درجة احتمال المواد نفسها - مثلا - وقد استخدمت جهازا متطورا لقياس الوقت اذ ان وحدة القياس هي ١/ ١,٠٠٠٠٠٠ جزء من الثانية «مايكروثانية» لذلك فان الدقة المتناهية ميزة مهمة لهذه الساعة الا اذا حصل ظرف غير ملائم لزيادة درجة الحرارة او نقصانها فان لذلك تأثيرا على اية ساعة وذلك ربما ينتج عن حدوث خلل وقد وضعت مراوح صغيرة للتبريد اذا لزم الامر لكنها في معظم الوقت في حالة اطفاء، ومن مميزاتها ايضا ان جميع الشعارات المشاركة في هذا المشروع مضاءة بحيث تكون معالمه مفهومة كشعار (حديد) مثلا - فاننا نستطيع رؤية فرن الصهر مع قضبان الصهر (الالكترود) بطريقة واضحة جدا وهكذا بالامكان تمييز الشعارات الاخرى وفهم ما تعنيه تلك الشعارات .

وزير الصناعة «لمرايا»:
هذا الابتكار الحديث والمتطور يمثل انجازا رائعا يدعو للسرور

في الرياض..
٢٠٠ رجل مهددون بالموت!

تليف الكبد يعتبر من اهم المشاكل التي يكاد الطب يقف فيها مكتوف الايدي حيث لايزال الطب الحديث رغم التقدم والتقنية عاجزا عن ايجاد حل جذري لهذه المعضلة.. عدد حالات تليف الكبد مع مضاعفات تم ادخالها في مستشفى الرياض المركزي لعام ١٤٠٦هـ هو ٢٠٣ حالة.

— ونظرا لخطورة هذا المرض وانشغال بال الكثيرين به فقد التقينا بالدكتور فهد عبدالكريم الشدوخي اخصائي امراض الجهاز الهضمي وطب المناطق الحارة بمستشفى الرياض المركزي حيث قال ان من اهم اسباب تليف الكبد في المملكة هو الاصابة المزمنة بمرض البلهارسيا بالاضافة الى الالتهاب الوبائي الكبدي وعادة تليف الكبد يؤدي الى مضاعفات كثيرة مثل تضخم الطحال - استسقاء وتورم البطن - تورم القدمين بالاضافة الى عروق منتفخة مليئة بالدم في المريء عرضة للانفجار والنزيف الحاد في أي لحظة.

■ د. فهد الشدوخي ■

اما الالتهاب الوبائي الكبدي فهو التهاب حاد او مزمن في الكبد ناتج عن اصابة بفيروس معين وناتج عن عدوى من مصاب آخر وعدد حالات الالتهاب الوبائي الكبدي التي ادخلت في مستشفى الرياض المركزي لعام ١٤٠٦هـ ٥٠ حالة. وهذا المرض «الالتهاب الوبائي الكبدي» اذا اهمل ولم يعالج ويتابع فانه يؤدي فيما بعد الى تليف في الكبد ومن ثم الى المضاعفات التي ذكرناها..

وتليف الكبد يعني ضمورا واضمحلالا في حجم الكبد مصحوبا بفقدان لجزء من وظائف الكبد الاساسية مع ضيق في مجاري الدم خلال الكبد يؤدي الى تضخم الطحال وضمور دوالي المريء.

وبالامكان تفادي هذا المرض بتجنب اسبابه مثل مرض البلهارسيا (الوقاية منه وعلاجه في المراحل المبكرة) ومرض الالتهاب الوبائي الكبدي الذي ينتقل من المصاب عن طريق الحقن غير المعقمة والاتصالات الجنسية غير الشرعية بالاضافة الى ملامسة المريض ملامسة لصيقة ومستمرة وكقاعدة عامة ينصح بمراجعة الطبيب عند الاحساس باعراض الامراض التي تؤدي الى التليف الكبدي مع الحرص على متابعة العلاج لحين الشفاء باذن الله..

المحرر

كيف المزاج!!

● تطلب من صديقك ان يتوسط لدى مديرك في العمل فيعدك بعرض موضوعك اذا كان مزاج المدير «آخر تمام».

وتطلب من احد المحررين ان يتوسط لدى مدير التحرير فيعدك «بالشفاعة» اذا كان مزاج المدير «في احسن حالاته»!!

لهذا اقترح ان يضاف الى الاسطوانة المعروفة «كيف الحال وشلونك..» عبارة «كيف مزاجك»!! فاذا اجابك صديقك بأن مزاجه «نص ونص» انصحك بالابتعاد عنه كما تقول لغة الاعلانات حتى يصبح مزاجه «رايق جداً»!!

جرب انت مع صديق يشتهر بمزاجه المعكر دوما.. ستجد نفسك امام رجل ثقيل الدم.. يعدي مزاجه مزاجك فتخبو ابتسامتك ويصبح اللقاء مملا..!!

وكما أن للاكل مقبلات فان للمزاج ايضا مقبلاته..

فالشاي والمكسرات واللبان كلها عناصر تكتمل لتحسين مزاج الانسان وان كان البعض يعتقد ان المباريات والتدخين والشيشة وسماع الموسيقى من شأنها تحسين الحالة «الصحية» للمزاج..

سلامة مزاجك!!

محمد



حركات

السديري
الحديث الرائع

■ الذين شاهدوا واستمعوا لحديث معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء ورئيس ديوان الخدمة المدنية الاستاذ تركي بن خالد السديري عبروا عن اعجابهم بلباقته وسعة افقه وعمق ثقافته.. حيث جاء الحديث مجيبا على كثير من التساؤلات التي تدور في اذهان الموظفين وخريجي الجامعات.. وكان الزميل الاستاذ سليمان العيسى قد اجرى هذا الحوار الذي اذيع مساء الأحد الماضي.

□ تركي خالد السديري □

ابن جريد
يتفوق

■ يعرف القريبون الكاتب المعروف الاستاذ ناصر بن جريد انه كاتب خفيف دم وخلوق وبخيل جدا في كتاباته.. إلا أن الاستاذ ناصر يريد هذه الأيام ان يكسر هذه المقولة بعودته الى الكتابة الصحفية عبر صفحته الاسبوعية خفيفة الظل التي بدأت في سرقة الاضواء من الصفحات المتنوعة الأخرى.. مزيدا من الابداع.

□ ناصر بن جريد □

الكرة
عند النجعي

■ المتابعون للقناة الثانية بالتلفزيون يلحظون تواضع مستوى المباريات الأجنبية التي تقدمها القناة الثانية.

إلا أن سعادة د. علي النجعي مدير القناة قد وعد بتقديم بعض مباريات الدوري الارجنتيني والبرازيلي خلال الاسابيع القادمة لارضاء رغبات الجمهور الرياضي الذي يبحث عن المستوى الرائع والمهارات الفنية الجيدة المعروف بها لاعبو تلك البلدان.

□ د. علي النجعي □

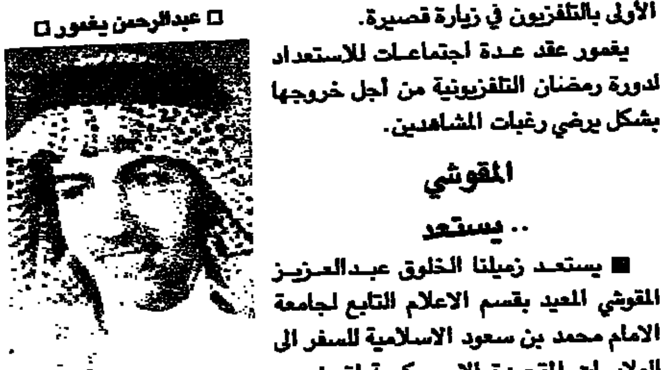
السماري
عاد

■ الكاتب الاجتماعي المعروف عبدالرحمن سعد السماري فاجأ الزملاء الاسبوع الماضي وقد زاد وزنه اثر عودته من جولة خليجية.

أبوسعد نسي ان يحمل الهدايا (المعتادة) ووعد بها في رحلة قادمة.

ومن المنتظر عودة زاوية مستعجل خلال هذا الاسبوع.

□ عبدالرحمن السماري □



يغمور
في اجازة

■ يتواجد حاليا في جدة سعادة الاستاذ عبدالرحمن يغمور المشرف العام على القناة الأولى بالتلفزيون في زيارة قصيرة.

يغمور عقد عدة اجتماعات للاستعداد لدورة رمضان التلفزيونية من أجل خروجها بشكل يرضي رغبات المشاهدين.

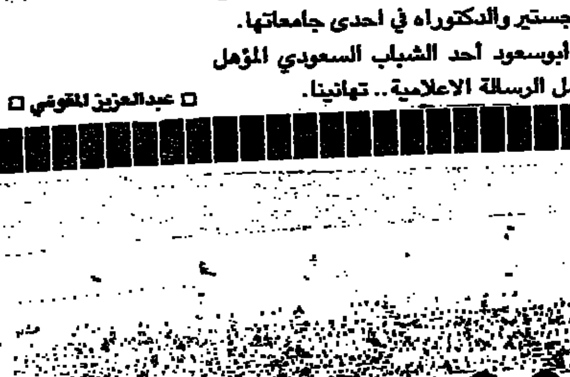
□ عبدالرحمن يغمور □

المقوشي
.. يستعد

■ يستعد زميلنا الخلوق عبدالعزيز المقوشي المعيد بقسم الاعلام التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية للسفر الى الولايات المتحدة الامريكية لتحضير الماجستير والدكتوراه في احدى جامعاتها.

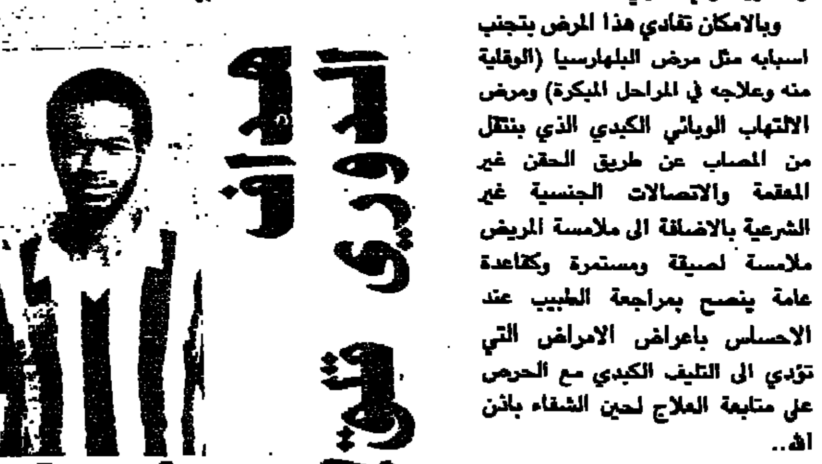
أبوسعود أحد الشباب السعودي المؤهل لحمل الرسالة الاعلامية.. تهانينا.

□ عبدالعزيز المقوشي □



□ فريق الاتحاد

محمد سويد «سعيد»:
هداف الدوري قمتي!





□ محمد سويد

من ابراهيم صالح القريان:

في احدى صالات مطار جدة التقينا بهداف الدوري ونجم الاتحاد محمد سويد وسألناه في البداية

* ماذا يوحي لك لقب «هداف الدوري»؟

- الكثيرون يتمنون حصولهم على هذا اللقب امثال ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان وحسام ابوداود وفي اعتقادي ان طبيعة الهداف والمنافسة عليه منافسة شريفة ويحلم كل لاعب ان ينال هذا الشرف وارشح الاتفاق والنصر والهلال للبطولة لان النقاط متقاربة بينهم .

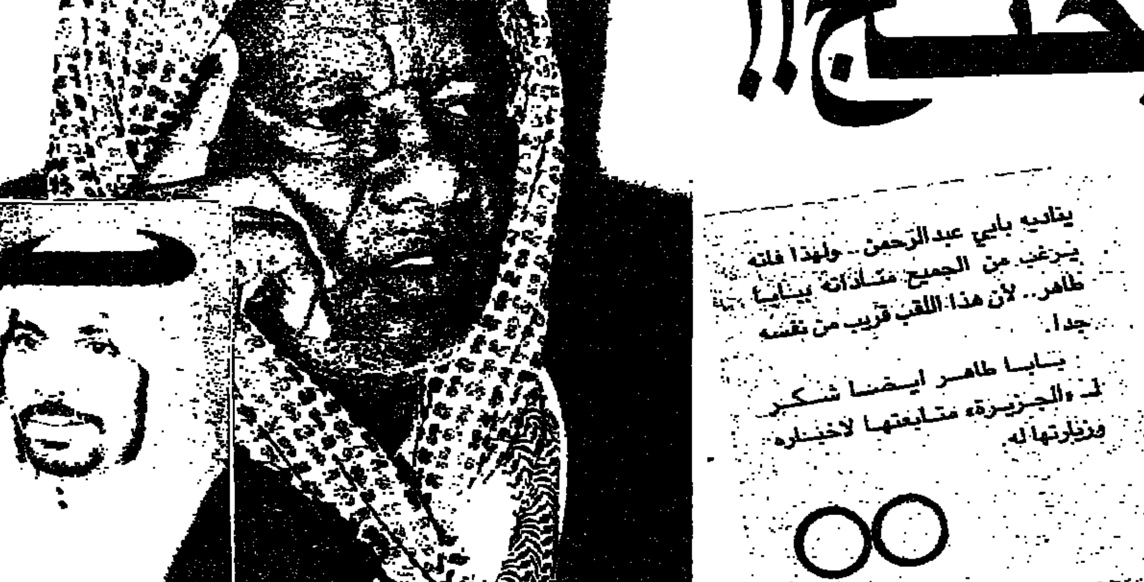
وشكرا لجماهير الاتحاد على دعمها وتشجيعها للنادي واتمنى ان نرد لها بعض الدين لوقوفها معنا في كل مباريات الفريق.

وانتقد محمد سويد بعض جماهير الاتحاد لاعتقادها بان التحكيم ضد الاتحاد لأن الحكم بشر يخطىء ويصيب..!

وعن فريق الاتحاد قال سويد بانه فريق متكامل وخاصة بعد وصول المدرب الجديد الذي اثبت قدرته على تطوير مستوى الاتحاد بدليل تجاوزنا وانتصاراتنا الاخيرة .

عاتب على الإعلاميين والصحافة الرياضية..

بابا طاهر يحتج!!



□ بدر كريم □ بابا طاهر

■ اعرب الشاعر الكبير طاهر زمخشري عن أسفه لتجاهل بعض الإعلاميين له وقال انه يحتج على جميع الاعلاميين ماعدا الاستاذ بدر كريم والزميلين محمد الوعيل وحسن التركي.. وقال انه ايضا يحتج على الصفحات الرياضية لعدم اهتمامها بنادي احد ولتجاهلها اخبار انجاز الرياضي الكبير المتمثل في حصوله على بطولة اندية الخليج لكرة السلة.. وقال ان هذا الانجاز كان بحاجة الى تغطية اعلامية متميزة اسوة بالاندية الأخرى.

وقال بابا طاهر الذي يخضع للعلاج في مستشفى الملك فيصل التخصصي ان طبيبه المعالج (القريح) [illegible] الوحيد في العالم الذي يناديه بابي عبدالرحمن.. ولهذا فلتة يرغب من الجميع مناداته ببابا طاهر.. لأن هذا اللقب قريب من نفسه جداً.

بابا طاهر ايضا شكر لـ «الجزيرة» متابعتها لاخباره وزيارتها له.

عبدالرحمن بن سعود.. لـ «مرايا»:

لن أؤلف عن النصر.. وسأكتب مذكراتي الرياضية..

□ الامير عبدالرحمن بن سعود □

أرشح النصر للبطولة.. ثم الاتفاق.. فالهلال..!

من/صلاح مخارش:

نفى صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر ان تكون لديه نية في الوقت الحاضر ولا في المستقبل لتأليف كتاب عن النصر وقال انه من الخطأ ان اؤلف هذا الكتاب حيث انني سأظلم نفسي والنادي معي الا انني اكتب مذكرات لي من مدة وما زلت احكي فيها قصتي مع النصر وسوف انشرها في المستقبل ان شاءالله.

* ما هو سبب انخفاض مستوى النصر؟

- النصر لم ينخفض مستواه وسينافس على بطولة الدوري.

* يقال ان النصر سيتعاقد مع مدرب عالمي وذلك في الصيف القادم ما هو ردكم؟

- نحن لن نفرط في المدرب الحالي «بلي بنفهام» وان شاءالله سيستمر معنا هذا الموسم والموسم القادم حيث ان النصر قدم معه مستويات جيدة.

* هل ستكتب في الوقت الحاضر كلمات اغنية لاي مطرب ؟

- كما ذكرت في لقاء صحفي سابق انني انا الذي كتبت اغاني لطلال مداح في بدايته الفنية وعرفت الجمهور به، اما الآن اذا تقدم لي اي فنان من الفنانين الكبار طالبا كلمات لي سأشترط عليه شرطا وهو ان يسمعني اللحن قبل ان يبدأ في غنائه حيث ان الالحان في هذا الوقت هي سبب هبوط اغلب الأغاني، وانا الآن ابحث عن فنان ناشيء يكون من المنطقة الوسطى حيث انها حتى الآن لم تنجب الفنان ذا الشهرة والصوت الجيد واتمنى ان اجد فنانا مبتدئا تكون هوايته الفن وايضا يكون صوته رائعا وشكله مقبولا لأن الشكل مهم مع البداية.

* من ترشح للفوز ببطولة الدوري هذا الموسم ؟

- ارشح النصر للحصول على المركز الأول والثاني للاتفاق والثالث للهلال والمركز الرابع بين الأهلي والاتحاد.

* من تعتقد انه سيحرز لقب هداف الدوري هذا العام ماجد أم سويد ؟

- لا يعنيني من يكون الهداف سواء ماجد ام سويد المهم هو اللاعب المهاجم الذي يتسبب في تسجيل الاهداف لفريقه وايضا يجهز الكرة لزملائه، واتمنى ان تكون هناك لجنة مكونة من رعاية الشباب ومن جميع الصحف المحلية لاختيار افضل مهاجم في الدوري.

* ما رأيك في جماهير النصر والاتحاد والهلال ؟

- جماهير النصر رأيي فيها مجروح لاني واحد منها

جماهير الاتحاد وفية مع ناديها رغم ان الاتحاد من عشرين سنة لم يحقق بطولة مهمة.

جماهير الهلال جيدة مع ناديها رغم اني أعيب عليهم تطرفهم لان الحكم الذي يصدرونه على الهلال لا يظهرون فيه عيوبه.



□ فريق النصر □

بكر الشدي معلن!!



□ بكر الشدي □

● كشفت مصادر فنية ان الفنان بكر الشدي سيغادر الى لندن لعمل دعاية لاحدى الشركات عن نوع من انواع الشاي ومدة الدعاية ٤٠ ثانية في التلفزيون!

بكر الشدي لديه الكثير الذي عود عليه المشاهدين.

صعلكة

يكتبها: السليك بن السلكة

● يبدو ان «البيات الشتوي» قد اصاب من كاتبنا المعروف علي العمير مكانا كبيرا.. فالمتابعون لزاويته لاحظوا ضعف اشعة الشمس وتأثرها بفصل الشتاء..!! ولا ندري ان كان العمير يعد العدة لقلمه «السيال» في كتابة بعض المواضيع الاجتماعية والادبية !! الجواب لديه وحده فقط..

● رغم بعده عن الادارة الا ان شيخ الرياضيين الاستاذ عبدالرحمن بن سعيد يظل اكثر المتابعين لفريق نادي الهلال.. فهو مع اللاعبين والنادي قلبا وقالبا.

ابو مساعد سعيد جدا بتطور مستوى الفريق ويتمنى حصوله على بطولة اندية الخليج التي ستقام في الكويت.

● اديب معروف يرقد على السرير الأبيض هذه الأيام سيتولى الرد على احد لقاءات فنان كبير يبدأ اسمه «بمحمد» وينتهي «بعبده»!! هذا الاديب اشتهر بشعره الغنائي على مستوى العالم العربي.

● ناصر القصبي وخالد سامي من المواهب الوطنية الشابة التي انطلقت بقوة الى عالم التمثيل ولا ينقصهما شيء فهما يمتلكان الموهبة والاستعداد.. فقط لو يحسنا اختيار النصوص وخاصة فيما يتعلق بالفقرات التمثيلية القصيرة..!

● حتى كتابة هذه الزاوية سجل النجم الهلالي القادم سعود الحماد عشرة اهداف..!!

الا ان هذا الرقم لم يعجب البعض رغم عجز بعض اللاعبين عن تسجيله..!

ماذا يريدون من هذا اللاعب.. هل يترك التسجيل برأسه الى ان تأتي الكرة على قدميه. رفقا بسعود ودعوه يشق طريقه فهناك مدرب وهناك مساعد مدرب واتركوا الكرة لاهلها.

□ عبدالرحمن بن سعيد □ □ علي العمير □

□ خالد سامي □ □ سعود الحماد □

● مذيع مبتدىء سأل مدير الكرة «ما هو شعورك بالفوز»!! اكيد «شعر دهني والا شعر ناعم»!!

● البعض لم يعجبه الرأي الصريح للاديب الكبير عبدالله بن خميس عن الشعر الحر.. وكذلك رأيه عما ينشر في صفحات الشعر الشعبي.

● المتابعون لقلم الكاتبة الكويتية «المبرقعة» لاحظوا غيابها او انقطاعها عن الكتابة في الفترة الأخيرة وربما يعود ذلك الى حاجة «المبرقعة» الى اجازة بعيدا عن الكتابة..

● يقترح السليك على صحفنا المحلية الغاء بقايا الاخبار والتحقيقات والمقابلات رحمة بالقارىء ووقته الثمين فقد اصبحت كلمة «بقية» شبحا يهرب منه القراء.. فهل ترحمنا صحفنا المحلية من «بقية» و«بقايا»!!

● المتابع لكلمات الاغاني الجديدة يبكي على الكلمة الصادقة والعبارة الموسيقية !!. ترى هل بالامكان الزام المطربين الجدد بكلمات الشعراء المعروفين بعيدا عما نسمعه الآن من كلمات تافهة لا تحمل في روحها اي معنى.

● مدرس رياضة يحتج على بعض الطلبة الذين يرتدون ملابس الفريق الذي ينافس فريقه ! والوعد «درجات اخر السنة»!! يا «هادي يا دليل»!

● حاولت ان اتعلم لعب «البلوت» فرفض البلوت ان اعرفه.

● رجال الأمن ورجال الجمارك بذلوا جهودا طيبة يشكرون عليها خلال اجازة منتصف السنة.. ورغم ذلك لم يكتب عنهم اي صحفي او كاتب..!

القرعاوي.. في رأي صريح عن:

صراع الديكة!



□ عبدالله القرعاوي □

قال الاديب المعروف الاستاذ عبدالله القرعاوي ان المعركة بين انصار الشعر الحديث ومعارضيه اشبه ما تكون «بصراع الديكة» الذي لا ينتج عنه الا مخالب تنشب في رقاب وريش يتطاير في الهواء.. واشعر دائما ان كلا الطرفين قادر على ان يجد مزايا في انتاج الطرف الاخر بدلا من محاولة مسحه كليا من الوجود الأدبي، والطريقة المثلى في نظري الا يتشبث دعاة الحداثة بالدفاع عمن يكتبون كلاما تافها ويحاولون التعسف بوجود تفسيرات لم تخطر على بال كاتبها، لان كاتبها لم تكن لديه هذه التفسيرات اصلا، ولانه غير مؤهل ان يصبح شاعرا بأي مقياس وبأي صفة لانه لم يقرأ شعر الاقدمين ولا المحدثين ولا شعراء الحداثة المعاصرين.. كما ان التقليديين ربما دافعوا عن شعر لا يرقى الى مستوى ما يمكن ان يطلق عليه شعر وانما هو نظم تنسجم كلماته وتتوافق قوافيه ويخلو من العلل المعروفة في كتب العروض ولكنه لا يحمل فكرة ولا معنى ولا شعرا..!!

ثلاثي الكوميديا.. في مسلسل



□ عبدالله السدحان □ □ محمد الطويان □

● بعد عودته من خارج المملكة الفنان عبدالله السدحان يقول ان نشاطاته الفنية القادمة ستكون مزدحمة بالاعمال ومن بينها مشاركته في مسلسل بدوي من تأليف محمد الطويان والمرشحون للمشاركة فيه عدد من الممثلين السعوديين من بينهم بكر الشدي ومحمد الطويان وهو عبارة عن اول مسلسل بدوي كوميدي يتم تصويره في الرياض وهو نقد للمسلسلات البدوية باسلوب ساخر!

في برنامج تعليم «العربية»

الأزواج الأجانب يتفاعلون تلفزيونيا!

■ لاقى برنامج (دعونا نتعلم اللغة العربية) الذي بدأت القناة الثانية في عرض حلقاته مؤخرا ترحيبا حارا من قبل الجاليات الأجنبية لكون البرنامج يتولى تعليم اللغة العربية لجميع الجاليات الاجنبية بالمملكة وباسلوب جديد يساعد على الفهم بسرعة حيث اتخذ البرنامج اسلوب المحادثة بين زوج وزوجه من احدى الدول الأوربية او الآسيوية الصديقة للتحدث في احدى المرافق العامة كالمطار والسوق والمحادثة بالتلفون كطريق سهل لتلقين الاجانب الكلمات العربية.

وذكر د. محسن الشيخ الحسان والذي يشارك في اعداد وتقديم البرنامج انه قد تدفقت الرسائل من كل صوب في انحاء المملكة حيث وصلت ٢٥٠ رسالة من الاخوة الاجانب في كافة انحاء المملكة تعبر عن سعادتها واغتباطها بمثل ذلك البرنامج.

ومن هذه الرسائل رسالة من زوجة امريكية تقول فيها انها قضت ٢٣ سنة في مصر ولم تفهم شيئا من اللغة العربية رغم جهودها الذاتية إلا انها بعد هذا البرنامج بدأت تستوعب شيئا فشيئا.

جدير بالاشارة ان البرنامج من اعداد محسن الشيخ الحسان ونصر الدين امام والذي يخرج البرنامج ايضا ويشارك في الاعداد احمد الهذيل.

□ محسن الشيخ حسان □

هكذا عند الأصل

رسالة فيينا
من مراسل الجزيرة
هاشم كردي

مندوب المملكة الدائم لدى الامم المتحدة يتحدث لـ (الجزيرة):

موسكو وواشنطن وراء ازمة الامم المتحدة المادية

لا بد من تعديل نسب مساهمات الدول في المنظمة الدولية

الشهابي: المنظمة بدأت اتجاها مؤيدا للقضايا العربية

تشهد المنظمة الدولية منظمة الامم المتحدة منذ فترة ليست بالقصيرة ازمة حادة في قدراتها المالية لسد العجز الذي بلغ في العام الماضي ٢٤٢ مليون دولار وارتفع هذا العام الى ربع بليون دولار.

والى جانب الازمة المالية اخذت المنظمة الدولية. تواجه معضلات سياسية من جراء تفاقم الصراعات في مناطق العالم المختلفة في نفس الوقت تزايد تدخلات الدول العظمى في الشؤون الداخلية لها لغير صالح قوة قراراتها.

واليوم تضم المنظمة الدولية ١٥٩ دولة من دول العالم البالغ عددها حتى الان ١٦٨ دولة. وتتبعها عشرات المنظمات الفرعية و١٦ وكالة متخصصة ويعمل فيها الاف الخبراء والموظفين ولها ثلاثة مراكز رئيسية في نيويورك حيث المقر العام ومركز جنيف بسويسرا وفيينا بالنمسا.

ولا تزال هنالك العديد من التوقعات باستمرار الازمات فيها حتى توقع بعض المتشائمين انتهاء دورها ربما في الفترة القريبة القادمة.

الا ان العاملين فيها اعرف بحجم الازمات واسبابها ومستقبل المنظمة من خلال الخدمات التي قدمتها الى البشرية خلال السنوات الواحدة والاربعين منذ تأسيسها.

ويعتبر السفير سمير الشهابي المندوب الدائم للمملكة لدى المنظمة منذ سنوات أعرف بجوانب الأزمات المذكورة وأقدر على اعطاء تقييم شامل لماضي وحاضر وغد المجتمع الدولي المتمثل بالمنظمة.

وقد التقت الجزيرة السفير الشهابي اثناء تمثيله للمملكة مؤخرا في واحد من المؤتمرات الدولية في مقر المنظمة في فيينا حيث قال كانت المملكة واحدة من الدول العربية القليلة التي شاركت دول العالم الاخرى في تأسيس المنظمة وكان عددها خمسين دولة انذاك وساهمت المملكة بشكل فعال في تعزيز دور المنظمة في جميع المجالات خدمة للاهداف التي قامت من اجلها.

ومن اهم هذه الاهداف التي عملت المملكة من اجل تحقيقها بالتعاون مع المجتمع الدولي هو تحرير الدول العربية من المستعمرين. وكل قطر عربي نال استقلاله بعد ذلك التاريخ كان للمملكة الدور الاساسي والكبير في الكفاح من اجل حصول الدول العربية والاسلامية على استقلالها غير المشروط.

كذلك فقد وقفت المملكة الى جانب حركة التحرر والاستقلال في جميع دول العالم لاسيما في اسيا وافريقيا والتي عانت من الاستعمار اجيالا. وكان موقف المملكة واضحا وصريحا في جميع مراحل نمو المنظمة ولم نتوان في اي وقت من الاوقات حتى على حساب علاقاتنا مع الكثير من دول العالم بأن نقف موقفا واضحا وصريحا وقويا من تأييد ومساندة استقلال كل شعب عربي واسلامي اولا وكل شعب اخر يرزح تحت نير الاستعمار.

■ ما رأيكم في القول ان المنظمة الدولية للامم المتحدة عاجزة عن القيام بدورها المرسوم لها وفق المباديء الاساسية اول انشائها.

- لا يمكن الادعاء بذلك لان دورها كبير.. ان الذين يتهمون الامم المتحدة بالعجز هم اما ان يجهلوا ما هي الميكانيكا التي تعمل وفقها ويتوقعون منها اكثر مما تستطيع ميكانيكيتها ان تقدمه.. وهذه الميكانيكية هي ما تصنعه الدول الاعضاء فيها.. واما هم يريدون بهذا الاتهام النيل منها لانهم لم يحصلوا على ما ينتظرونه من الامم المتحدة ومن هؤلاء الصهيونية التي تمارس الضغط على المنظمة من اجل تحقيق مآربها كما حصل عام ١٩٤٨م عندما استطاعت ان تنتزع منها الاعتراف باسرائيل.

ولكن الامم المتحدة لا شك جهاز فعال وكباقي الاجهزة يحتاج دائما الى تقوية وتمر بمراحل تحتاج فيها الى اعادة تنظيمها ولكنها جهاز اساسي لاغنى للعالم عنه ولا غنى لاي دولة عنه. ومن هنا فان الامم المتحدة تستحق احترام جميع الاطراف ودعمها.

ونحن نعرف من خلال عملنا في المنظمة الدولية مدى التأثير الخطير الذي يمكن ان تلعبه دولة مؤثرة في الراي العام العالمي وفي خلق ظروف مناسبة او غير مناسبة لسياسات معينة تكون في صالحها او لا تكون اذا قامت بدور فعال في هذا التجمع الدولي.

■ **كيف تقيمون مواقف الامم المتحدة من القضايا العربية المصيرية في ضوء متابعتكم لسنوات خلت عن قرب لسير الاحداث وطريقة اعداد القرارات والاحكام؟**

- مما لا شك فيه ان المنظمة الدولية مرت بمراحل ففي عام ١٩٤٧م لم يكن عدد الدول ليزيد عن ٥١ دولة عضوة وكانت هذه الدول تنطق باسم المائة والتسع والخمسين دولة الموجودة حاليا بمعنى ان هنالك ثلث شعوب العالم لم يكن ممثلا في المنظمة بل والانكى من ذلك انها كانت مسئولة عن مواقف دول اخرى كانت تدعي تمثيلها وهي الدول الاستعمارية.

ومنذ ذلك الحين والى الان حيث بلغ عدد الدول الممثلة في المنظمة ١٥٩ دولة مرت الامم المتحدة بمراحل في تقديرها وحسن تمثيلها للراي العام العالمي ففي الوقت الذي لم تكن تمثل فيه الضمير العالمي الصحيح عندما كانت تضم فقط مراكز القوة من الدول الكبيرة نجد ان العديد من الحقوق القومية هضمت وعلى راسها حق الشعب الفلسطيني في ارضه وترابه ولكن عندما بدات الامم المتحدة بتمثيل الراي العالمي باوسع معانيه بدات المجموعة الدولية تعبر عن الحق والواقع اكثر من اي وقت مضى ومن هنا نجد التحول في وقف الامم المتحدة لاسيما من القضية الفلسطينية العربية ونرى الان انها منذ السنوات الخمس عشر الاخيرة اتجهت اتجاها سليما مؤيدا للقضايا العربية ازعجت الصهيونية واعداء الحق وبداوا يتهمون الامم المتحدة بالعجز لانهم هم العاجزون عن تسيير الامم المتحدة كما كانوا يسيرونها في الخمسينات او الاربعينات.

■ **اذن يمكن القول ان الحملات الاخيرة ضد الرئيس النمساوي الدكتور كورت فالدهايم من قبل الصهيونية والكيان الاسرائيلي تدخل ضمن هذا المنطلق؟**

- بالتاكيد.. ولكن هذا لا يعني ان فالدهايم كان متحيزا بل كان رجلا ذا ضمير حي وصاحب اخلاق وعاش مع تطور الامم المتحدة في تمثيلها للضمير العالمي.

■ **لا شك ان الامم المتحدة تمر بازمة اقتصادية ومالية شديدة.. هل تتوقعون ان تؤدي هذه الازمة الخانقة بالمنظمة الدولية الى تقديم تنازلات؟**

- من المعلوم ان الدول لاسيما العظمى تحاول ان تجد الوسائل الكافية لايصال افكارها وتمرير مصالحها وهي تبحث من اجل ذلك عن مواقع القوة والضعف في المنظمة.. وكما هو معروف فان الجانب المادي يشكل ضرورة في ديمومة اية منظمة.. وفي الحقيقة فان ازمة الامم المتحدة تعود الى فترة بعيدة وشارك في خلقها ليس فقط الولايات المتحدة الامريكية بل والاتحاد السوفيتي ايضا.. وهذه حقيقة لا يمكن ان تبقى مخفية واعتقد ان المبالغ التي حجزها الاتحاد السوفيتي اكبر من المبالغ التي حجزتها امريكا.. كما لا ننسى ان دولا اخرى اخفقت في التزاماتها تجاه المنظمة ماليا. الا ان حجز الولايات المتحدة لجزء من مبالغها كانت بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير لانها ادخلت الامم المتحدة في عجز حقيقي بسبب ان المنظمة الدولية استنفدت احتياطيها المالي دون التحوط للامر المفاجيء.

■ **هل ترون ان هنالك امكانية لحفظ التوازن من خلال زيادة دور وفعالية دول العالم الثالث والدول النامية كبديل لتراجع حجم مساهمة الدول العظمى او رغبتها في المساهمة وذلك بالدعوة الى هذه الدول واعني النامية ودول العالم الثالث بزيادة قدر دعمها المادي؟**

- لا اعتقد ان يكون ممكنا ان تمارس الدول النامية ودول العالم الثالث تاثيرا سياسيا على قرارات الامم المتحدة اذا ما هي ضاعفت من حجم مساهماتها المالية.. ولكن ربما يكون لها القدرة على ممارسة تأثير نفساني فقط في هذه الحالة.. لان القرارات السياسية تخضع الى مبدأ التصويت.. وقد كانت نصيحتنا لجميع الدول النامية ودول العالم الثالث ان تزيد من مساهماتها المالية لان استقلال المنظمة الدولية له ثمنا كما ان لكل استقلال ثمنا ولذلك فنحن مع الراي القائل بضرورة تعديل نسب الدول بشكل اخر يقلل من ضغط الدول العظمى على المنظمة حتى لو ادى ذلك الى تخفيض موارد المنظمة نفسها.. لاننا مقتنعون ان الدول النامية لا تملك القدرة على زيادة مساهماتها المالية كذلك فان العامل النفسي الذي يولده ثقل الدول النامية من خلال التاكيد على عدم امكانية استمرار العمل على حسابها وحساب حقوقها المشروعة يمكن ان يقود الى ممارسة ضغط سياسي دون ان تتحمل هذه الدول نفقات ضخمة هي غير قادرة على تحملها.

■ **اذن يمكن القول ان منظمة الامم المتحدة لابد من استمرارها بشرط اجراء تعديلات مستمرة على مرافقها وسياساتها وانماط عملها كلما دعت الحاجة الى ذلك من اجل مواكبة العصر ومشاكله؟**

- يجب الا ننسى ان المنظمة الدولية تتشعب اهتماماتها الى الحد الذي يمكن معه القول انها تشمل معظم الاهتمامات الانسانية فهي تضم منظمات فرعية ووكالات متخصصة للشؤون العامة تبدأ بالطفل وحتى المسنين مرورا بالشباب والنساء الاصحاء منهم والمعوقين.. وهي تضم منظمات تهتم بشؤون توفير القوت والاغذية ومصادرها الزراعية الى شؤون التنمية الصناعية.

وتهتم بتوفير الامان للمشردين من ديارهم واللاجئين كما تهتم بالتحكيم بين المتنازعين من الاطراف. وهي منظمة مستقبلية من خلال اقسامها العلمية في الشؤون الاقتصادية والعلمية والتربوية والثقافية والطاقة الذرية.

وهي لا تميز بين الشعوب والامم والدول بسبب الدين او العرق او اللغة او المعتقد اذا ما ارتأت تقديم العون.

ولا ننسى ان الدول النامية هي الاكثر استفادة من فعاليات المنظمة ووكالاتها.. لاسيما الدول العربية فهي ايضا تحصل على دعم كبير من انشطة منظمات تابعة للامم المتحدة مثل اليونيدو ووكالة الطاقة الذرية ومنظمة التربية والثقافة والعلوم - اليونسكو - وغيرها من الفعاليات.

■ السفير سمير الشهابي ■

حقائق رقمية عن الامم المتحدة

تبلغ ميزانية منظمة الامم المتحدة هذا العام ٨٤٠ مليون دولار ويبلغ العجز في ميزانيتها هذا العام ٢٥٠ مليون دولار.. اذ قدمت الولايات المتحدة الامريكية ١٢٠ مليون دولار بدل التزامها مبلغ ٢١٠ مليون دولار. ويشير جدول توزيع الحصص الى المفارقات التالية..

١٠ دول في العالم تدفع حوالي ٧٦,١٥ بالمائة من مجموع ميزانية المنظمة. اما لو جمعنا ٢٠ دولة فان مجموع ما تقدمه من دعم مالي يصل الى نسبة ٨٧,٦٤ بالمائة.

و٣٠ دولة بمجموعها تدفع ما نسبته ٩٣,٤٩ بالمائة من الميزانية ومن مجموع ١٥٩ دولة عضوة في المنظمة تدفع ٣٧ دولة ما نسبته ٩٥,٧٥ بالمائة من ميزانيتها في حين ان النسبة المتبقية وهي ٤,٢٥ بالمائة فقط فتشترك ١٢٢ دولة سوية في توفيرها لتغطية الميزانية.





مصطفى حمود

□□ بعد لقاء الرئيسين الاسد/الجميل بالكويت

لبنان: عين على دمشق.. وعين على جزين

الجنوب في الواجهة مع التجديد للقوات الدولية

مخطط إسرائيلي لتفجير الوضع في الجنوب



■ حافظ الاسد ■ ■ امين الجميل ■ ■ نبيه بري ■

يجمع المراقبون على اعتبار ان القمة اللبنانية - السورية باتت حتمية بعد لقاء الرئيسين حافظ الاسد وامين الجميل على هامش اجتماعات القمة الاسلامية في الكويت وان القضية اصبحت قضية تحديد الموعد للقاء المرتقب. وعلى الرغم من اهمية الحدث واهمية النتائج التي ستترتب عليه في حال نجاح اللقاء. وعلى الرغم من استمرار «حرب المخيمات» بعد تساقط اتفاقات وقف اطلاق النار الواحد تلو الاخر، وان كانت حدة المعارك قد زالت ويقتصر الامر على مناوشات بسيطة حسب المصطلح العسكري للحرب اللبنانية.. على الرغم من هذا كله فقد عاد الجنوب الى دائرة الاهتمام من جديد.

وهذا ليس امرا جديدا لدى كل من يتابع تطور وتسلسل الاحداث في لبنان. فكلما لاحت تباشير اتفاق او وفاق يعود الجنوب بهمومه الاسرائيلية ليلقي بثقله على مجريات الاحداث وتعود اسرائيل من خلال الجنوب لتقوم بتخريب اي حل يمكن ان يتم التوصل اليه لانقاذ لبنان من محنته.

والذي اعاد الجنوب الى دائرة الاهتمام هذه المرة هو التجديد للقوة الدولية اعتبارا من ١٩ كانون الثاني واتعقاد مؤتمر قمة دول منظمة المؤتمر الاسلامي في السادس والعشرين منه.

وكانت وزارة الخارجية قد باشرت قبل اسابيع عدة باعداد ملفين حول هذا الموضوع الاول لبحثه مع الامين العام المساعد ماراك غولدنغ الذي يتوقع ان يصل بيروت بين يوم واخر والثاني لعرضه على قمة الدول الاسلامية في الكويت.

وتشير مصادر دبلوماسية الى ان لبنان كان قد طرح قضية الجنوب على منظمة المؤتمر الاسلامي في معظم المؤتمرات التي عقدت منذ ما قبل الاجتياح الاسرائيلي للبنان في حزيران ١٩٨٢ وتمكن من الحصول على مقررات وتوصيات مهمة.

ويذكر احد هذه المصادر الدبلوماسية الى ان من المقررات التي حظي بها لبنان خلال القمة الثالثة التي عقدها المؤتمر الاسلامي في الطائف في ٢٨ كانون الثاني ١٩٨١ ما نصه: «مناشدة الدول الاعضاء لا سيما المعنية فيها بوضع استراتيجية شاملة متكاملة يحدد فيها لكل دولة دورها في الصراع ضد اسرائيل ويلتزم بها الجميع».

وتقول المصادر الدبلوماسية انه ومنذ ذلك التاريخ تكررت تجربة لبنان مع القمم الاسلامية حيث كان يحصل في كل مرة على عدد لا بأس به من القرارات..

تبعا لذلك اقترحت الدوائر المختصة في وزارة الخارجية اللبنانية على المسؤولين اللبنانيين عرض قضية الجنوب على القمة الاسلامية في الكويت من زاوية الاعتداءات والممارسات الاسرائيلية التعسفية التي يتعرض لها اضافة الى عرقلة مهمة القوة الدولية وعدم تنفيذ قرارات مجلس الامن ومنها القرار ٤٢٥، وضرورة تاكيد المؤتمرين على وجوب استخدام كل الطاقات والامكانات من اجل تنفيذ هذه القرارات لحمل اسرائيل على الانسحاب من لبنان وبسط سلطة الدولة الشرعية اللبنانية على كامل التراب اللبناني.

وما عرضه لبنان على قمة الكويت الاسلامية ينتظر ان يعرضه المسؤولون امام السيد ماراك غولدنغ عندما يصل بيروت ليبحث من المسؤولين وضع القوة الدولية في الجنوب ومصير القرارات الصادرة عن مجلس الامن وخصوصا القرار ٤٢٥ لا سيما وان مهمته استطلاعية تمهيدا لوضع تقرير عن وضع القوة الدولية في الجنوب ومواقف الفرقاء المعنيين منها قبل ان يطلب الامين العام بيريز دي كويار من مجلس الامن الدولي التجديد لها فترة ستة اشهر اخرى اعتبارا من ١٩ كانون الثاني.

وتفيد معلومات مصادر وزارة الخارجية اللبنانية ان مهمة السيد غولدنغ تنحصر بنقاط ثلاث:

الاولى، تفقد مواقع القوة الدولية في الجنوب للاطلاع شخصيا على فاعلية التدابير التي اقرها مجلس الامن قبل نحو ثلاثة اشهر لحماية عناصر هذه القوة والتي بلغت تكاليفها عشرة ملايين ونصف المليون دولار، والثانية استطلاع اراء ومواقف المسؤولين المعنيين في عواصم دول المنطقة وخصوصا في بيروت ودمشق وتل ابيب من وضع القوة الدولية والعقبات التي تحول دون تنفيذ المهام التي جاءت من اجلها، والثالثة التشاور مع الحكومة اللبنانية حول ما يمكن عمله لكسر طوق الجمود وبالتالي لاخراج القوة الدولية من الحلقة المفرغة وتمكينها من تنفيذ القرار ٤٢٥ القاضي بانسحاب قوات العدو الاسرائيلي وبانتشار قوات الطوارىء الدولية والجيش اللبناني حتى الحدود الدولية بين لبنان وفلسطين.

وحول هذه النقطة بالذات تقول مصادر دبلوماسية مطلعة ان لبنان لا يملك مقترحات جديدة على هذا الصعيد ليتقدم بها الى الامانة العامة للامم المتحدة نظرا لاوضاعه الراهنة وامكاناته المتواضعة. وهو برغم ذلك كان قد ابدى استعدادا لارسال الجيش الى الجنوب بهدف مؤازرة القوة الدولية على تنفيذ المهمة التي جاءت من اجلها لكن هذا الاقتراح لم يلق التجاوب المطلوب لان اسرائيل رفضته بشكل قاطع من جهة ولان اشكالات ظهرت حول كيفية تنفيذ هذا الاقتراح بين قيادة القوات الدولية وقيادة الجيش اللبناني. فالجانب اللبناني طالب بانتشار الجيش جنبا الى جنب مع القوات الدولية فيما رفضت القيادة الدولية ذلك وطالبت بانتشار الجيش في اماكن منفصلة في مناطق تواجدها. وتقول مصادر مقربة من قيادة الجيش اللبناني ان اجتماعات عدة عقدت في قيادة الجيش في اليرزة بين قائد الجيش العماد ميشال عون وقائد القوة الدولية الجنرال غوستاف هاغلند تم خلالها التفاهم على ضرورة ارجاء البحث في هذا الموضوع لان العقدة في النهاية ليست فنية بمعنى ان العقدة ليست اين سينتشر الجيش وكيف بل العقدة الحقيقية هي سياسية في ظل غياب الارادة الدولية لتنفيذ القرار ٤٢٥.

ازاء هذه التحركات وهذه المحاولات التي تهدف الى ابعاد الجنوب عن دائرة الخطر وفي ظل استمرار عمليات المقاومة الوطنية ضد قوات العدو وعملائه الذين بدعوا يترنحون تحت وطأة ضربات المقاومة الى حد دفع بحكام العدو الى ترغيب العملاء عن طريق دفع رواتبهم بالدولار! وعلى الرغم من اساليب الترغيب والترهيب التي يلجأ اليها العدو للحفاظ على ما تبقى من فلول «جيش لبنان الجنوبي» فان مجال المناورة يضيق امام قوات العدو التي وجدت نفسها مضطرة في الفترة الاخيرة لتكثيف تواجد قواتها بشكل مباشر في غير منطقة من مناطق الشريط الحدودي وفي اخلاء العديد من المواقع المتقدمة التي اصبحت مقبرة لقوات العدو وعملائه بفعل العمليات النوعية لرجال المقاومة والتي - بكل اسف - يحجب عنها ما تستحقه من اعلام وضوء ما يحدث على الساحة اللبنانية من عمليات اهتراء وتاكل داخليين وحروب بين ابناء الصف الواحد والقضية الواحدة.

ازاء هذا كله اتت الاحداث الاخيرة في الجنوب ومغدوشة وشرق صيدا لتزيد من حدة المخاطر التي يمكن ان يتعرض لها الجنوب اللبناني لاكثر من سبب. ولا تستبعد مصادر مقربة من العاصمة السورية دمشق ان يكون ما تشهده منطقة صيدا غير مقتصر على الاحداث التي حصلت حتى الان - على الرغم من خطورتها - بل ان ثمة سلسلة مخططات يجري تنفيذها تباعا وان الكيان الصهيوني هو الذي يقف وراءها لانه هو الذي سيقطف ثمارها في النهاية.

وتضيف هذه المصادر انه ينبغي التحسب خلافا لتاكيدات عدة ومن اكثر من مصدر معني لانفجارات جديدة خصوصا في ظل ما يجري التحضير له على صعيد منطقة جزين. وهنا يجمع المراقبون على ظاهرة خطيرة عرفتها الحرب اللبنانية طوال السنوات الماضية وهي انه قبل حدوث اي كارثة تتعلق بالتدمير والتهجير يبدأ التحذير من وقوعها قبل فترة طويلة من قبل المسؤولين والصحافة والاعلام ومع ذلك فان الكارثة تقع! لذلك يخشى كثيرون هنا ان تكون الضربة القادمة في جزين!!

ومع ان انطوان لحد قائد ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي نفى امكانية انسحاب قواته وبالتالي اسرائيل من جزين الا ان بعض المصادر تتعامل مع امكان اقدام انسحاب اسرائيل من جزين بشكل مفاجيء على انه امر جدي وممكن الحدوث شريطة توافر عناصر الفتنة وهي السياسية الاسرائيلية المتبعة منذ بدء المؤامرة على لبنان من اجل احداث المزيد من التدمير والتهجير والتفتيت والشرذمة والقضاء على البقية الباقية من الوطن اللبناني.

وهنا تعود المصادر المقربة من دمشق لتؤكد ان الغاية الاسرائيلية من توتر الاوضاع في الجنوب تمهيدا لتفجيرها تهدف فيما تهدف الى.

- اغراق جميع القوى على الساحة الوطنية في مأزق يتعذر معها محافظتها على اي قدرة يكون بوسعها مواجهة اي اجتياح جديد.

- ان المخططات المرسومة غرضها ايجاد المزيد من بؤر التفجير وذلك لتوسيع دائرة الارباك حتى تتعذر الرؤية لدى معظم المشدوهين الى الاحداث الدامية.

- زيادة منطقة جزين على خط هذه الازمة حتى تزداد التعقيدات ليس على الساحة اللبنانية فحسب بل وعلى الساحة الاقليمية خصوصا بعدما بات واضحا ان ثمة اكثر من جهة تخطط على خطوط هذه الاحداث مع هذا الفريق او ذاك.

لكن الابعاد المترتبة على هذه التطورات من خلال المخططات التي يجري تنفيذها هي بلوغ المرحلة التي يصبح معها العدو الصهيوني قادرا على الاجتياح دون ان يصطدم بالقوة الوطنية التي كانت ولا تزال تشكل الحصن المنيع الذي يحول دون ارتكاب العدو الصهيوني هذه المغامرة.

وتضيف المصادر المقربة من دمشق ان الغرض من الاجتياح الصهيوني الجديد ليس ضرب القوى كما كان يزعم في اجتياح ١٩٨٢ بل غرضه هذه المرة سيكون سلب المياه بصورة علنية وواضحة من نهر الليطاني.

وتشير هذه المصادر في هذا المجال الى مؤتمر عقد مؤخرا في واشنطن - وامتنع عن المشاركة فيه كل من لبنان وسوريا!!

وتتابع هذه المصادر ان المخطط يرمي الى ايصال الاوضاع في منطقتي صيدا وجزين الى حالة تشكل معها خطرا على القوات السورية في البقاع وذلك بغية استدراجها ليس الى التدخل لحسم الاوضاع في منطقتي صيدا وجزين فحسب بل والى الدخول في حرب مع العدو الصهيوني، من هنا تضيف هذه المصادر فان كل ما يجري الى استعجال اثارة الاوضاع التي تمهد السبيل امام حصول المواجهة السورية - الاسرائيلية.

من هنا يقول المراقبون انه بمقدار ما يقترب لبنان من دمشق وبالتالي من الوفاق بمقدار ما ستتصاعد وتيرة التوتر في الجنوب. ويضيف هؤلاء ان اي «اتفاق» لا ينهي الاوضاع الشاذة في الجنوب الناتجة عن الاحتلال الاسرائيلي يخفف من الام اللبنانيين ولكنه لا يحل مشكلتهم فالازمة من الجنوب انطلقت ومن الجنوب تنتهي. من هنا فان انظار اللبنانيين توجهت الى مؤتمر القمة الاسلامي والى الامم المتحدة من اجل اجبار اسرائيل على الانسحاب وتطبيق قرارات الامم المتحدة. ولكنهم في المستقبل القريب يأملون الكثير من الخير من القمة بين الرئيسين امين الجميل وحافظ الاسد ومع ذلك لا يقللون من قدرة اسرائيل على التخريب لانها اثبتت انها تملك خبرة سادية في هذا المجال والمواطن مع بداية العام الجديد عين على دمشق وعين على جزين ومن الايام القادمة ياتي الخبر اليقين!





■ مشاهد من الغزو الاسرائيلي ■

كلمة المحرر

لا.. للمواهب المرقعة

يقول الشاعر العربي:

ان الجـديـد اذا مـا زيـد في خـلق
تـبـين النـاس ان الثـوب مـرقـوع

يقفز الى ذهني هذا البيت كلما اقرأ ما ينشر اليوم من (النظم المرقع) والذي تـذيل كـل مقطوعـة منه بـاسم حقيقي او مستعار يسبقـه لقب الشاعر!!.

اذا الشعـر لم يـهـزك عـنـد سمـاعـه
فـليس حـريـا ان يـقـال له شـعـر

معنى هذا البيت ان ما لا يؤثر في النفس لا يستحق ان تسميه شعرا. والحقيقة انني لم اقرأ منذ عامين ما يستحق ان يسمى شعرا الا ما لا يزيد عن عشر قصائد.

اما بقية ما تغص به الصفحات والدواوين الشعبية فهراء لا يرقى حتى الى درجة النظم.. او نظم مرقع. اي جامع بين الالفاظ المغرقة بالحداثة.. والالفاظ القديمة التي معظمها غير مستعمـل في عصرنـا هذا والتـرقيع العشوائي يسميه البعض تجديدا والتجديد منه براء.

وفي نظري انه لا حل لهذه المشكلة الا ان يقول كل مسؤول عن تحرير صفحة شعبية لا.. للمـواهب المرقعـة ونبدأ البحث الجـاد عن المواهب الاصيلة التي تقف اصالتها حاجزا لها دون المشاركة ما دامت الابواب مفتوحة لكل ما هب ودب.

كلمات مقتضبة

– اتصل بالصفحة العديد من المهتمين بالادب الشعبي يسألون عما يخص هذا الادب من برنامج نشاطات جمعية الثقافة والفنون لهذا العام ولأن السؤال سابق لأوانه.. قلنا لهم انتظروا وتفاءلوا بالخير.

– بالمناسبـة.. في السنوات الماضية لم يكن اهتمـام جمعية الثقـافة والفنون بالادب والتراث الشعبي لبعض المهتمين رغم انها اقامت العديد من الامسيات والندوات وقامت ايضا بطبع عشرات الدواوين الشعرية لكن عشاق الادب الشعبي طبقوا المثل القائل (من بغى منك ما عنرك)!!. ترى ماذا سيقول هؤلاء بعد تصريح رئيس مجلس ادارة الجمعية الذي نشرته الجزيرة في الاسبوع الماضي؟!.

– كل شيء في هذه الحياة يستطيع الانسان تعويضه بعد فقده.. الا حب الناس واحترامهم ففاقده لا يستطيع تعويضه مهما بذل!!.

لان الحب والاحترام لا يمنحهما الناس الا لمن يستحقهما فعلاً

■■ آخر الكلام:

اطلق عـنـان الفـكـر.. خـل المـشـاعـر
يـروي ظمـاهـا الحـرف مـن صـادق البـوح

الحميدي حمد الحربي

مَا عَادْ نقرأ بالجرايد غرايبه

بصيغة مختلفة تكرر السؤال عبر هذه الصفحة عن اسباب غياب الشاعر عايض العتيبي.

صاحب القصائد التي تجمع بين رقة العبارة وجزالة الاسلوب.. والكاتب الذي استمر فترة طويلة عبر تراث الجـزيرة يكتب زاويـة نقديـة تحت عنـوان «قصيـدة.. وتحليل».

واليوم يخاطبه الزميل الشاعر محمد بن زين بن عمير محرر خزامى الصحارى بجريدة الرياض يخاطبه بلغـة يفهمها جيدا ويتاثر بما تحمله لان للشعر تاثيرا قويا في نفس الشاعر.

تعالوا نقرأ ماذا قال ابن عمير متسائلا عن سبب غياب الشاعر عايض العتيبي.. على امل ان نقرأ الرد من الزميل عايض قريبا:



□ محمد الزين □ □ عايض العتيبي □

ورا العـتـيـبي غـايـبـات عـجـايـبـه
مـا عـاد نـقـرا بـالجـرايـد غـرايـبـه
مـا ادري سهى والا تـجـاهـل مكـانـتـه
وفي عـالم الشـعـار وقـفـت ركـايـبـه
فـيمـا مضى نـشـوف رسمـه عـلى الورق
ابـيـات غـر مـا وطت كـل عـايـبـه
واحـتـرت بـالتـأويـل واحـتـار خـاطري
فـيمـا دهـا عـايض وخـفـا نـجـايـبـه
وانـا مـا اخبـره يخفى عن النـاس هـامتـه
ولا يـرتقي بـالهـون ينشب نشـايبـه
أعـرفـه طليـق ذراع نـزه عـن الخـنـاء
بـعـيـد عـن الزلة كـبـار وهـايـبـه
عـينـه بـمـا يـرفـع مقـامـه مسـمـرة
وقـلبـه مـحـامـيـد المـكـارم طلايـبـه
يـسـعـى بـدرب الراحـلين اهـل الوفـاء
ولا عـيب مـن يـمشي بـاشـاري قـرايـبـه
هـل الفضل.. والتـوماس في سـاحـة الوغى
نـهـار يعيب الرجـل يـتـرك قضـايـبـه
وانـا اقـول عـايض مـا يجنب طريقـهم
لان المـراجـل سـيـمـة مـن رغـايـبـه
والشـعـر مـيـدان لهـنـدي ومـثـلهـا
ولا خـير فـيمـن لا يـجـود حـسـايـبـه
ولو بـالكـلام الحـلو في سـاعـة الزهـق
كـمن الزهـق تـعـمـيـك لحـظة نـوايـبـه
تـلوذ فـيـه لمـا يـبـرد هـواجـسـك
لابـيـات فـيـهـا للمـشـقـا طلايـبـه
تـأخـذ عـنـه همـه بـنـومـه ويقـظتـه
وتصـيـر السعـادة عن همـومـه ربـايـبـه
ولا احب اطيـل الشـرح لو كـان خـاطري
يـبي مـنـك يـا عـايض تبـرد لهـايـبـه
يـوم ان الهـنـوف اللي تـبـيـهـا تـزحـت
ولا ردهـا الود الدفـين ومـصـايـبـه
بـعـد جنـدلتني بـسـهـمـيـهـا ومـكـنـت
صـواب جـعـل نفسي عـلى الطول ذايـبـه
عـليـهـا ولو هـي مـن ورا نـازح اليـنـا
مـن بـعـدهـا الخـفـاق شيبت شبـايـبـه
وعليـك اشتكي يـا مـاجـد جـرب الهـوى
اخـذ مـنـه جـمـاتـه وتـرك صـرايـبـه

اطول من العمر!!

حـاولت ابعـد واحـول عنـك تفكـيـري
والقـاني اذكـرك وانسى بـاقي احـلامي
نسيـانـك ابعـد عليـه من مشـاويـري
واطول من العمـر مـا تـوصلني ايـامـي
حـاولت ايا انسـاك والذكرى مقـاديري
تجـري مـع الدم من راسي الى اقـدامـي
عـيت تـخفـف عـلى قلبـي معـاذيـري
مـثـل السـراب يغـدر في نـاظر الظامـي
علمتـني كيف اطالع مـا بيـد غيـري
وخليت عينـي تضيـق ان جيت قـدامـي
مـا قيلك احـد قـدر هـاللون تـغييـري
يـا جامـع فيـك تعذيبي مـع الهـامي
ليتـك تعلمنـي بـذنبي وتقـصيـري
والقـا العـذر في عـذابـي منـك والامـي

علي الفهيدي - الكويت

غشى الظلام

كل فراق يؤمل من بعده بلقاء حتى وان طال امد ذلك الفراق الا الموت فلا لقاء بعده في الحياة الدنيا..

والام لفقدها الم لا يضاهيه الم تعتلج الخاصة في نفس كل ابن.. والمسلم يرى في بر والديه حتى بعد موتهما واجبا دينيا يؤديه وادنى ذلك الواجب الدعاء لهما بالمغفرة.

في يوم الثلاثاء ٢٧/٥/١٤٠٧هـ انتقلت والدة الاميرين متعب وخالد الثنيان آل سعود الى رحمة الله وقد رثاها كل منهما بقصيدة.. «رحمها الله والهمهما وذويهما الصبر والسلوان» وهذه قصيدة الأمير خالد الثنيان:

غشى الظلام الدار والروح يا سعود
والبيت عقب الوالدة وش نبي به
حسيت كن الكون فالوجه مسدود
وغديت بين النـاس حالي عجيبة
الـدمع ونجـوم الليالي لي شهـود
تشهد على حزن ظهر مادري به
ايـامنا في خـاطـري كلهن سـود
اسـودت الـدنيـا بـفـرقـا الحبيبـة

شعراء بـ «المشعاب»

■ قلة من القراء والذين يسبقون اسماءهم بلقب (شاعر) هؤلاء القلة تثور ثائرتهم ويغضبـون ولا يهدأ لهم بـال وقد يتجاوزون ذلك.. لأن لهم قصائد ارسلوها ولم تنشر.

أقول قد يتجاوزون ذلك.. الى القدح والتشكيك في قدرات ذلك المشرف الذي لم ينشر ما أرسلوه.

والذي لن يعدموا صفة ينعتونه بها تدل على جهله!!

وربما تجاوزوا ذلك الى عموم المطبوعة ليشملها الحكم!!

جمعتني الصـدفة بـأحد أولئـك (الشعراء) المظلومـين اعلاميا!! حسبما يقول للمحيطين به!

شاب لم يتجاوز العشرين من عمره.. توقعت للوهلة الأولى ان هناك موهبة سيكون اكتشافها على يدي.. طلبت منه ان يسمعني شيئا مما كتب شعرا.. فتمنع (ايهاما بالتواضـع) لكنه قبل على مضض.. فأحضر (دفترا) تتزاحم على غلافـه القلوب التي اخترقتها السهام والعيون التي أغرقت بدموعها الأوراق والحروف التي قرنت ببعضها.

لم يثن من عزمي ذلك الغلاف (الذي يشبه اغلفة بعض الدواوين هـذه الأيام) فـالأصداف تحتـوي اللؤلؤ.. قـرأت الصفحة الأولى ثم الثانية فالثالثة حتى العاشرة!! فتوقفت.. وحاولت ان أناقش بعض اخـطاء لاحظتهـا.. لكنني فوجئت برائد من رواد الشعر الشعبي لا يقبل نقاشا ولا يترك لذلك مجالا!! فاستأذنته بالانصراف.. وغفر الله للأقدمين.

■ خطوة جيدة تلك التي قام بها الاخ العـزيز (خضـير البراق) في مجلة الشرق عندما قـام بعرض لبعض الأبيـات لبعض القراء ومن ثم التعليق عليها وابـداء ما يـراه مفيدا للقارىء.. ماذا لو قام الزميل (الحميـدي الحربي) بخـطوة مماثلة على ان لا يذكر اسم القارىء ويكتفي بذكر الملاحظات فقط..؟ لعل وعسى.

■ اسمع أحدهم أحد الخلفاء شعرا.. وسأله رأيه.

فقال الخليفة: لقد فعلت بنفسك خيرا! حيث أخرجت منها هذا!!

□ **بيتان للكوفي:**

يـا غـائـبـين وفي الفـؤاد لبـعـدهـم
نـار لهـا بـين الضـلوع ضـرام
لا كـتـبـكـم تـأتـي ولا اخـبـاركـم
تـروى ولا تـدنـيـكـم الاحـلام

□ **بيت واحد لرفيق النجوم:**

يـا غـايـب مـا عـاد جـتـني عـلومـه
مـنـك الهـجـوس بـخـاطـري مـسـتـبـده

□ **الدكتور ابراهيم العواجي:**

متى يحل ضيفا على «تراث الجزيرة» سـؤال أوجهه الى المشرف على التراث..؟

من يشعل الأصابع!







قبل فترة أثار محرر هذه الصفحة الكريم، سقف العادية بفكرة طموحة من شأنها لو نهضت ازالة السقف عن آخره، ومد أعناق التطلع الى آفاق جديدة لا نشك لحظة واحـدة في مردودها الايجابي ومدى ما تعود به من اضافات خصبة تخدم الشعر الشعبي بشكل عام.

لكن المؤسف حقا، ان هذه الفكرة لم تجد التفاعل المطلوب لدفعها خارج الاطار.

الفكرة هي (القصيدة العصرية) وقـد طرحها صـاحبها الحميدي الحربي أكثر من مرة بغية ايجاد الصـوت الكفء الذي يتلبسها ويبدأ في النشيد كي يكسر الروتينية في خطوات القافلة ويشعل الحداء. غير انه ما وجد من الروابي غير عسف الريح وسلبية الصمت، وهو أمر محزن فعلا. فهذه الفكرة حين تمر علينا مرور الكرام وبهـذه الطريقة لا تـدل الا على شيء واحد: غياب التفاعل وفقدان دقة الحوار حول هموم التراث الشعبي بشكل يهدد استمراريته ويراهن على اقتراب نهايته.

فالفكرة حينما تنبجس ثم تطرح ولا تجد تلك الاصابع التي تبني لها الصدى المطلوب تموت، عندها ابدأ العد التنـازلي لذلك المناخ الذي اطلق الفكرة من مـربضها ومن ثم انفض يديك عن المدادات بأكملها وامنحها ظهرك.

ولقد انتظرت لفتـرة طويلة، ما كنت اعتقـد بقـدومـه.. التجاوب.. الصدى.. حشد دفة الحوار بالآراء والمقتـرحات واطلاق الحديث باتجاه الهدف المنشـود، الا انني وللأسف كنت كمن ينتظر ما لا يجيء. فالدائرة ما زالت مغلقة، والحائط – حائط التجاهل – مـا زال مرآة لصمتنـا، وفي نفس الوقت حاجزا بغيضا بيننا وبين الهدف.. ترى ما الحكاية..؟

هل السر يكمن في عدم قدرة القراء – جميعهم – على تصويب اقلامهم ناحية الفكرة وتشريحها بالنقد الهادف او التعقيب عليها – معها أو ضدها..؟

ام ان السر يكمن في افتعال العراقيـل أمامهـا عن طريق التجاهل المقصود..؟

ام انها فكرة سبقت أوانها..؟

في السؤال الاول يبدو ان المسألة ليست عامة، فبين القراء والمتابعين والمهتمين من يملك ناصية التأهل لادارة أي نقاش يعود على الكل بالفـائدة، ولو أبـدى اكثر من واحـد رأيه في الموضوع لاخصبت الساحة بالتوقد الجماعي ولبـرزت كما يجب، لكن المشكلة كما اعتقد تكمن في الشخص المؤهل نفسه، اذ انه من أجل ان يبدي رأيه في الموضوع، لا بد ان يدعى الى ذلك بطريقة تشعره بالحاجة اليه وهذا أمر مرفوض منطقيا اذ انه اما ان يسخر علمه وقلمه لتراثه الذي رفعه ويرتفع بذلك أمام الناس أو ان ينزوي بعيدا ويعطي الفرصة لغيره.

في السؤال الثاني، المسألة محتملة – وبعض الظن إثم – فما أراه عبر الصفحات الشعبية من (قلة توفيق) وضـعف اتفاق جماعي خاصـة بين المحـررين أنفسهم يدعم هـذا الظن.. فبعض العقليات الزجاجية لا تحتمل ان يكون الآخر ناجحا او على الأقل مجتهدا، اذ ان نجاح الغير يعتبر في نظره ضغطا صوتيا يحطم زجاجيته، اذن فالمانع من تعمد تغييب الاهتمام بكل فكرة بناءة تهدد مكانته.

للمسألة وجه آخر.. ذلك الشاعر الذي لا يستطيع اخراج قافيته من تراكيب (عصر الناقة) لا يحتمل هو الآخر ان يبقى رهين مفرداته (البعارينية) بينما يمضي غيره في بناء لغة جديدة تمثل جيلها الذي يعيش في عصر يختلف عن سابقه، لذا يعتمد ذلك الشاعر مبدأ (كأنه لم يقل وكأنك لم تسمـع) وفي ذات الوقت يغرق الصفحات بالعديد من تراكيبه القديمة ليصور للبعض ان الوقت لم يتغير وان التقليديـة الأولى ما زالت في القمة.

ولمن اساء الظن أحب ان أنوه بأنني لست ضد الموروث، بل من المتفقين معه ضمن مفهـوم تمثيله لعصر عاشـه وسجل أحداثه وأصبح كنزا حضاريا به نفتخر، لكنني ضد ان أكون نسخة كربونية لافكار توارت شمسها.. ضد ان أكون شاعرا بالنيابة عن عصر تولى.. وأعجب من الذي يحمل شهادة علمية عالية ويكتب بالنيابة عن جده.

هم – رحمهم الله – مثلوا جيلهم باقتدار ومضوا.. فلم لا نمثل نحن جيلنا..؟ وكلمة (الامتداد) لا تعني احادية النمطية التجديد في غير خروج عن الاطار العام، ثم لي هنا سؤال: هل يجوز لنا حجر أفكار الأجيال القادمة بالرفض لأنها تختلف عن أفكارنا ومفاهيمنا وعصرنا.

من هنا أقول ان الفكرة جاءت في أوانها ومن الضروري خلق لغة جديدة تتفق والعصر الذي نعيشه، لكن المسألة ليست بـالسهولة التي يتصـور البعض، بـل تحتـاج من التفكيـر والتباحث والوقت الشيء الكثير.. تحتاج الى الكفاءات الثقافية والشعرية التي سيكـون على أيـديها شـرف وضـع الأسس والمفاهيم للقصيدة العصرية بحيث يحدث معمار القصيـدة الجديد كسرا مضاعفا للتقليدية والرتابة.

أعرف ان نجاحها سيزعج الكثير، وسيلغي وجود الكثير، لكنه ايضا سيفتـح المجرى أمـام النهر لكن لمن أوجـه هذا السؤال.. من يشعل الأصابع..؟

عواض شاهر العصيمي

مكة المكرمة: العزيزية

من أفواه الرواة

الى شـفت رفـيـقـك عـن الاسـنـاع مـتـعـايـل
فـانـسـل حـبـلك وحـزمـة الحـطب خـله !

أي حكمة تصنعها الصحراء؟! كلما رددت هـذا البيت ازددت اعجابا بـالرجال الذين تصهـرهم قساوة الصحـراء فتتجلى فيهم الحكمة والشجاعة والكرم، ان التوجيه الحكيم الذي يمسه الشاعر مسا خفيفا، لو اراد أحدنا تفصيله لتطلب منه بضع صفحات. ان الصحراء رهبة وحذر، ومع ذلك فهي ايثار وشمم، لقد رسم الشـاعر معـلى جميل الحـربي أنفع اسلوب تعامـل به رفيقـك حين يتنكب الطريق السـوي ولا ينصفك، فاذا لم يفده نصحك فلا تنازعه الأمر، انسحب بهدوء ودعه يحمل أوزاره وحده!

واشبه معنى منثورا لهـذا البيت النبطي مقـولة قرأتهـا للأديب مصطفى الرافعي في كتابه (السحاب الأحمر) يقول: (فاذا جهدك البلاء من صاحبك وبلغ منك اليأس فما يسوغ لك ان تكون معه الا كالذي حفر الحفرة ثم طمها بترابها. ألقى فيها ما كان فيها من قبل ومضى كأن لم يكشفها !).

□ **قال الشاعر :**

لا واالله الا قـوشـن الليـالي
اقـفـن بـشـيـمـات العـرب والمـرواه
راحـن ولا خـلـن للجـواد تـالي
الا ذمـيـمـة واحـد ويـن ابـلقـاه

□ **وقال آخـر:**

الشـيـخ يـدمـح لي ثـمـانـين زلة
واللاش مـانـي عـن زرايـاه داري

عبدالكريم بن صالح الطويان

يأس .. واماني

صـبـرت نـفـسي والصـبـر كـمـل.. وطال
عـمـري قـضـيـتـه بـين يـاس وامـانـي
مـتـى عـلى الله تـبـدل الحـال بـاحـوال
واعـيش في دنـيـا السـعـد والتـهـانـي
انـت السـبـب يـا لي بـرى حـبـك الحـال
مـدري اقـاسي مـنـك والازمـانـي
اهـديـت لي مـر التـعـاسـة والاهـوال
في لوعـة الحـرمـان عـقـب الحـنـانـي
انـت الذي حـبـك بـقـلبـي ولا زال
مضى عـلـيـه سـنـين مـثـل الثـوانـي
عـلى النـقـا مـلكـتـني يـا هـوى البـال
مـا شـاقـنـي غـيـرك مـن النـاس ثـانـي

فتاة رماح

بريد القراء

□ الاخوة.. والاخوات.

حسن فيصل الحريبص.. ماجد صـالح الحربي.. عبـد العزيز مقحم المطيري.. نـافل عبـد الله القحطاني.. سـامر عـفـيـف.. خـلف عـبـد الله الحليبـاني.. سلطان جـاسر البقمي. صالح سمير الحربي. طلال منـير الروقي.. منصـور الزلفان، امجاد، سميـة، نديم سـويقـه، عبـدالرحمن زين العتيبي، علي عثمان الغنـام، منيف عبد المحسن العتيبي.. ريم المدينة.. عليان الصبحي، دلقم مسعود اليامي، عـايض مقعد العتيبي، محمد الزايـر، الجازي.

– حـاولوا مـرة اخـرى مـع تمنياتي لكم بالتوفيق.

□ الاخ: حمد بن عبد الله التوشان – الخبراء.

– اهـلا بك صـديقا لتـراث الجزيرة.. والقصيدة ياأخي جيدة الفكـرة ولكن طولها حـال دون نشـرها.. بـامكـانـك اختصـار الابيات واعادة ارسالها اهلا بك مرة اخرى.

□ الاخت اسماء الحربي.. المدينة المنورة.

– من هو الشاعر الذي تحدث عنه الغامدي فبدون معرفة اسمه لا تستـطيـع الحكم.. شكـرا لمتابعتك وحـرصك عـلى كل مـا يخـدم التـراث الشعبي ونحن بـانتـظار مـا تبعثـين بـه من مشاركات.

□ الاخ زيـد راشـد الصفيان – الحلوة.

– اشكرك على حسن ظنك وما ذكرته عن مشاركاتك السابقة هو عين الحقيقة. وكما تعرف ويعرف كل قارىء حريص على تراثه نحن لا ننشر الا ما هو فوق الوسط من الشعـر بـالذات وامثـالك ممن نشرت بعض قصائدهم على هذه الصفحـة نطلب منهم التـركيـز ومحاولة ان تكون كل مشاركـة لهم افضل من سابقاتها حـاول وانت ان شاء الله قادر ومرحبا بك دائما.

□ الاخ محمـد العبيلان – الخرج.

– سنحـاول نشر القصيـدة التي اوردت مطلعها في رسالتك وهي فعلا للامير تـركي بن عبد الرحمن وما قرأتـه عن الديوان صحيـح واسمه (غيمـة حنان) وبالنسبة لما ينشر في الصفحات الاخـرى فـلا عـلاقـة لي بـه.. والسـؤال المتعلق بمسقط رأسي اجابته (لا) اهلا بك وبمشاركاتك وآرائك..

□ الاخ خـاتـم عبـد الله الرشيدي – الخفجي.

– دارت بي الدنيا محاولة لا بأس بها.. لكني لتوقع بانك قادر على كتابة ما هو افضل.. اتمنى ان يكـون تـوقعي في محله وان اتلقى رسـالة تحمل مشـاركات اجود من هذه مع ترحيبي الدائم بما تبعث به.

□ الاخ احمـد الصـالح – الرياض.

– نعم يا اخ احمد في قصيدتك خلل وهو عدم الدقة في الوزن آمل ان تتـلافـاه في مشـاركـاتـك القادمة.. ويا هلا.

□ الاخ سعد عبد الرحمن آل معدي .. الحلوة:

– عـدم التـركيـز والدقـة في الوزن حالا دون نشر كل ما بعثت بـه حاول مـرة اخـرى.. ونحن بانتظار الجديد الجيـد. وحياك الله دائما.

□ الاخت سراب.. الرياض.

– محاولاتك جميعها تفتقر الى الوزن.. حـاولي مرة اخـرى مع التركيز فـالوزن من اهم عناصر القصيـدة الشعبيـة اتمنى ان تكون محاولاتك القادمة افضل.

□ الاخ سـالم حـمـدان الشراري طبرجل.

– لن يصدق القارىء ما قلته في مقدمة قصيدتك فقـد اصدق انا بحكم معايشتي للبادية.. اما غيـري فلا اعتقـد؟! وبالنسبـة للقصيدة فانا لا اقبلها من شاعر شاب مثلك ولو احتجت الى مثل هـذا النوع من الشعـر لنشرت قصائد (ابو زويد) وهو اشهر من وصف الهجن و(الحصـر) منهـا بـالذات اتمنى ان تصلني منك قصـائد عـلى غير هـذا النمط. وبالنسبة لمقتـرحاتـك فهي قيد الدرس وسينفـذ منهـا مـا هـو مناسب ولك تحياتي.

□ الاخ ابـراهيم محـمـد الحديثي – الرياض.

– الزميل غازي الظفيري تنبه للسرقة التي اشرت اليها ونـوه عنهـا في العدد الذي تـلا عـدد اليقظة الذي نشرت فيه القصيدة المسروقة وسينشر في عـدد هذا الاسبوع من المجلة نفسها ردود القـراء على سـارق القصيدة.. شكرا لثقتك واهـلا بك صـديقا جديدا للتراث.

□ الاخ محمـد الزهيري.. البدايع

– ان لم تخني الذاكـرة فقد وصلني منك منذ سنتين قصيدة كانت جميلة ونشرت في حينها.. اما ما بعثت به مؤخرا فهو اقل من مستوى النشر.. ركز اكثر في ضبط الوزن وكن دقيقا في اختيار العبارات وانا بانتظار الجديد.. ويا هلا.

عبدالله الوهيبي



فصيح العامي في شمال نجد

سَبَلَ: السبيل الطريق، وسبل ضيعته جعلها في سبيل الله، واسبلت الطريق كثر سابلتها وهم المسافرون والسبل اطراف السنبل قال محمد بن هلال البكري:

وخـيـل كـاسـراب القـطا قـد وزعتـهـا
لهـا سَبـل فـيـة المـنـيـة تـلمـع

والسبلة ما على الشفة العليا من الشعر يجمع الشاربين وما بينهما والجمع سبال، واذا كان للمرأة شعر بهذا الموضع قيل لها امرأة سبلاء، واسبل لحيته اطالها، والسبلة ما ظهر من مقدم اللحية بين العارضين والعثنون ما بطن منها يقال صهب السبال قال الشاعر :

فـظلال السـيـوف شـيـبـن راسي
واعـتـنـاقـي في القـوم صهـب السبـال

وينطقون هذه الالفاظ لنفس المعنى فيقولون هذا السبيل سالك، وقد سبل الرجل جزءا من نخيله او مزرعتـه او بيته جعله في سبيل الله. وقد سبل الزرع اذا ظهرت سنابله قال الشاعر سويلم العلي رحمه الله.

والـلي بـقى مـن حبـهـا شـالـه السـيـل
غـثـوا السبـل بـالسيـل مثـل الهـدومي

ورجال كرام السبال اي اللحى وهي كناية عن مكانتهم في قومهم واهانة السبال الحط من مكانتها قال الشاعر محمد العوني:

شـيـبـاتكم تـضـرب عـلى غـير مـوجـب
من عقب كبـر الجـاه تنتـف سبـالهـا

ويسمون القليون بالسبيل، والسبل والسبالة، من العقار ما وضع ريعه أو الانتفاع به في سبيل الله واجره لاصحابه.

عبد الرحمن بن زين السويداء

يـا ونـتـي ونـة غـريـب الدراويش
قـطيـع حـجـاج عـلى الدار خـلي
وانـا عضيض الغلث لو قيـل مـا بـيش
والاربـعـين قـريـب حـتـنـهـن لي

هذان البيتان اوردهما الاستاذ عبد الكريم بن صالح الطويان في زاوية (من افواه الرواة) والتي نشرت في هذه الصفحة يوم الجمعة غرة جمادى الاخرة.. حيث قال ان احد الرواة نسبها الى الشاعر عبيـد الرشيد ولم يقطع في ذلك وقد كان شك الراوي في محله حيث اتصلنا بالباحث والشاعر الشعبي المعروف حمود النافع ودار حديث حول هذا الموضوع واكد بان البيتين للشاعر محمد العبد الله الرشيد ضمن قصيدة طويلة ونحن اذ نشكر الاستاذ النافع على متابعته ننشر الابيات التي يحفظها من قصيدة الشاعر محمد العبد الله الرشيد وضمنها البيتان محل النقاش:

النافع يصحح للطويان



يـا ونـتـي ونـة غـريـب الدراويش
قـطيـع حـجـاج عـلى الدرب خـلي
يـا حمـود عضـد لي تـرى رحت بخـشيش
مـا مـن هـلي ولدة حـلال فـطن لي
يـا عـل جبـه مـا تـجيـهـا الوشنـاريش
تـمحـل ثـمـان سـنـين حيثـه هـوى لي
دار غـدت بـفـراق ضـافي العـكـاريش
اللي سـعـت يـا حـمـود بـفـراق خـلي
ابـو ثـمـان لا شـبـح بـي مـبـاهـيش
ومـحـاجـر لا بـد مـا يـغـمـزن لي
امشي حـوالي بـيـتـهـم كـنـي الديش
واضحـك وانـا اللي خـاطري مـا أسفـهـلي
وامشي عـلى عـين العـرب مـا عـرف ليش
وانـا هـل البـيـت المـوالي هـلن لي
كـنـي عـضـيـض الغـلث لو قـيـل مـا بـيش
والاربـعـين مـقـرب حـتـنـهـن لي
عسى يـجـيـهـم مـن حـقـوق المـراهـيش
يـطيـح ركـن البـيـت يـظهـر مـسـلي

هكذا منه للأصل

دور الاعلان التجاري في ترويج منتجات الصناعة السعودية

موضوع ندوة بمقر الامانة العامة لمجلس الغرف السعودية يوم ٢٥ الحالي

في اطار المجهودات الرامية الى دعم انشطة التسويق بمنشآت القطاع الخاص، وبالنظر الى تزايد دور الاعلان التجاري في هذا الصدد لترويج وتشجيع الصناعات الوطنية، فقد قرر مجلس الغرف السعودية عقد ندوة مصغرة حول:

(دور الاعلان التجاري في ترويج منتجات الصناعة السعودية).

هذا وسوف تعقد الندوة بمقر الامانة العامة لمجلس الغرف السعودية (مبنى الغرفة التجارية الصناعية بالرياض) في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ٢٥ جمادى الاخرة ١٤٠٧هـ (الموافق ٢٣ فبراير ١٩٨٧م) وذلك تحت شعار:

(من اجل زيادة فعالية الاعلان في الترويج للمنتجات الوطنية).

وتعتبر هذه الندوة من الندوات المتخصصة لمناقشة موضوعات تهم القطاع الخاص كله، وعلى هذا تستهدف هذه الندوة اقامة حوار موضوعي بين المسؤولين الحكوميين المعنيين بتشجيع وتنمية الصناعات الوطنية والمشرفين على النشاط الاعلاني بالشركات الصناعية، والمؤسسات التجارية السعودية وبين هؤلاء جميعا من ناحية ومديري بعض الوكالات الاعلانية والقسم التجاري بالتليفزيون السعودي وذلك لتدارس واقع النشاط الاعلاني بالمنشآت السعودية ومداخل تخطيطه وادارته والتعرف على المشاكل التي تواجه المنشآت المعلنة لدى ممارستها لهذا النشاط بذاتها، او من خلال منشآت اعلانية متخصصة، وستجري مناقشات الندوة في وجود الاجهزة الحكومية المعنية وخاصة وزارتي الصناعة والاعلام، والتلفزيون السعودي وصولا الى محددات معينة لتشجيع وتنمية النشاط الاعلاني التجاري بما يخدم قضية ترويج منتجات الصناعة الوطنية.

اثر الاعلان في زيادة البيع

وستطرح الندوة مشكلة عدم الاعلان عن المنتجات الوطنية كأحد اهم العناصر في ضعف القدرة البيعية لكثير من المصانع الوطنية. ومن خلال ذلك سوف تعرض الندوة للاعلام عن المنتجات الوطنية باعتباره عملية متكاملة داخل النشاط التسويقي للمنشآت السعودية لها مقوماتها ومتطلباتها التخطيطية والتنظيمية، مع التركيز على بيان اثر الاعداد السليم للاعلان على حركة المبيعات بالمنشآت السعودية.

تذليل المشاكل بين الشركات ووكالات الاعلان

وتتناول الندوة في هذا الصدد تلك المشاكل التي تواجه الشركات الصناعية الوطنية في تعاملها مع الوكالات الاعلانية ودور النشر والصحف واجهزة الاذاعة المرئية والمسموعة وبيان دور كل منها وامكانات التعاون والتنسيق بينها لخدمة الصناعة الوطنية، مع ابراز كيفية استفادة المنشآت الصناعية السعودية من امكانيات ودور الوكالة الاعلانية المتخصصة ووسائل الاعلان المختلفة بيان الدور الحالي والمستقبلي للاجهزة الحكومية المعنية ولا سيما ادارة الاعلان بالتلفزيون وكذلك الادارات المعنية بحماية وتشجيع الصناعة الوطنية بوزارة الصناعة، وذلك من اجل ارساء قواعد الترويج الناجح لمنتجات الصناعة السعودية، على ضوء النتائج التي توصلت اليها اوراق العمل المطروحة والمناقشات التي ستسفر عنها هذه الندوة بغية الوصول الى اهم التوصيات التي يمكن تبنيها في هذا الصدد.

٤٠٠ ٢ مليون ريال (بقية)

ومرافقها وما زاد على ذلك يصدر الى شبكة الكهرباء.

كما تحتوي على غلايتين بطاقة (١٥٥) طن/ ساعة من البخار بدرجة حرارة (٤٨٠) درجة مئوية وضغط (٧٠) بارا لكل منهما. وتوربينة واحدة بطاقة (١٠) ميجاواط وخزانات للوقود والزيت.

نظام نقل المياه

وتحتوي محطة تحلية وتوليد الكهرباء على مشروع اخر لنقل المياه من المحطة الرئيسية الى مناطق عسير المختلفة ويتكون من خمسة اجزاء رئيسية هي:

خطوط الانابيب وتتكون من خط انابيب حديدي بقطر ٤٢ بوصة لنقل المياه من الشقيق على ساحل البحر الاحمر الى مدينة ابها بطول ١٠٣ كيلومتر تقريبا. وخط انابيب حديدي اخر بقطر ٢٦ بوصة لنقل المياه من الشقيق الى خزان عقاد بطول ٣٥,٥ كيلومتر تقريبا والذي سيغذي منطقة جيزان مستقبلا. وعدد من الخطوط الخرسانية تشتمل على خزانات من ابها الى خزان البنعمان بقطر (٣٣ بوصة) وطول ١٠ كم تقريبا. ومن خزان البنعمان الى مدينة الخميس بقطر ٤٣، بوصة، وطول ٣٠، كم، ثم يتحول قطره الى ٣٤ ويتجه الى احد رفيدة بطول ١٩ كم. وخزان أخر من البنعمان الى المدينة العسكرية بقطر ٢٠، بوصة، وطول ٢٩ كم.

محطات الضخ

حيث توجد اربع محطات ضخ على طول الانابيب من الشقيق الى ابها وتتكون محطات الضخ الثانية والثالثة والرابعة من مبنى المضخات ويحتوي على ثلاث مضخات رئيسية اضافة الى مضخة احتياطية وتدار بمحركات كهربائية تغذى من شركة الكهرباء بالاضافة الى مبنى الكهرباء والتحكم ومبنى الورشة وخزان التوازن ومنطف الانابيب ومبنى الحراسة.. اما محطة الضخ الاولى فتتكون من اربع مضخات رئيسية مع اربع مضخات تعزيز ومركز التحكم الرئيسي بالاضافة الى المباني الاخرى.

الخزانات

ويوجد بالمشروع خمسة خزانات من الخرسانة وهي:

ـ خزانان في ابها سعة كل منهما (٥٠,٠٠٠) متر مكعب ويقعان عند نهاية خط الانابيب من الشقيق الى ابها على جبل خوير بمنسوب ٢٢٩٧ متر فوق سطح البحر وتغذي ابها والسودة وخزان البنعمان.

ـ خزان في البنعمان سعة ٥٠,٠٠٠ متر مكعب ويقع على منسوب ٢٢٦٥ متر فوق سطح البحر ويغذي مدينة الخميس وخزان احد رفيده والمدينة العسكرية.

ـ خزان احد رفيدة سعة ٨,٠٠٠ متر مكعب ويقع على منسوب ٢١١٣ متر فوق سطح البحر ويغذي احد رفيده وما حولها.

ـ خزان عقاد سعة ٣٠,٠٠٠ متر مكعب ويقع على جبل عقاد بمنسوب ١٧٠ متر فوق سطح البحر عند نهاية خط الانابيب القادم من الشقيق ويغذي الدرب وما حولها ومنطقة جيزان مستقبلا.

الانفاق والجسور

حيث يوجد على مسار خط انابيب الشقيق ـ ابها ثمانية انفاق تخترق جبال السروات بطول اجمالي ١٠ كم تقريبا وتتراوح مساحة مقطع النفق من ٨م^3 الى ١٠م^3.

كما يشمل المشروع على ثلاثة جسور خرسانية لحمل الانابيب عند تقاطعات الوديان العميقة وطولها الاجمالي ١٨٧ متر تقريبا.

المجمع السكني

كما يشتمل المشروع على مجمع سكني في الشقيق ويحتوي على ٥٤٠ وحدة سكنية مع جميع الخدمات والمرافق الضرورية لها وذلك لاسكان موظفي التشغيل والصيانة العاملين بالمحطة. كما يوجد مجمع سكني صغير بجوار خزانات ابها وذلك لاسكان موظفي التشغيل والصيانة.

واينبرجر (بقية)

واكد واينبرجر ايضا اننا لا زلنا غير مستعدين لنشر الدرع الفضائي تدريجيا لكننا نعمل بدون كلل للوصول الى هذا الهدف. وكان واينبرجر يشير الى احتمال نشر نظم تعمل بتقنيات متوافرة بالفعل مثل الاسلحة الموجهة بالطاقة الحركية.

واكد البيت الابيض امس غداة اجتماع عقده كبار مساعدي ريجان بشأن دراسة هذا الموضوع انه لم يتم اتخاذ اي قرار بشأن نشر الدرع الفضائي الدفاعي بشكل سريع او تدريجي.

وكانت الولايات المتحدة قد درجت حتى الوقت الراهن على تقديم مبادرة الدفاع الاستراتيجي باعتبارها برنامج ابحاث يتعلق بدراسة امكانية استخدام اشعة الليزر واسلحة مستقبلية اخرى لتدمير صواريخ موجهة ضد الولايات المتحدة.

ويذكر ان مبادرة الدفاع الاستراتيجي التي اعلن الاتحاد السوفيتي رفضها منذ بدء الاعلان عنها قد ادت الى تعثر قمة ريكيافيك ويأمل انصار هذه المبادرة وعلى رأسهم واينبرجر ان يتخذ ريجان قرارا بشأن نشر الدرع الفضائي الدفاعي قبل نهاية ولايته خلال سنتين كي يضع خليفته في موقف يستحيل معه ان يتراجع عن المضي قدما في تنفيذ هذا البرنامج.

كلمة الجزيرة (بقية)

وخريجة من كليات ومعاهد وجامعات المملكة اصبحوا يشغلون واصبحن يشغلن مواقع كثيرة في مختلف مجالات العمل الوطني العام، ولا ننسى في هذا الخصوص وجود اكثر من خمسة عشر الف مبتعث ومبتعثة للدراسات العليا في جامعات دول العالم الخارجي.

لقد كان عدم الاقبال على التعليم في الماضي يشكل تحديا للقائمين على شئون التعليم، واليوم اصبح الاقبال العظيم والمتزايد على التعليم يشكل تحديا من نوع آخر.

وكما استطاعت قيادتنا الرشيدة بحكمتها وبسياستها الموفقة قبول التحدي السابق ودفع ابناء وبنات المملكة نحو طلب العلم والمعرفة، فانها قادرة ايضا على قبول التحدي الحالي الجديد وتذليل كل عقبة طارئة تقف في وجه طموح ابنائنا وبناتنا للتزود بالعلم والمعرفة.

ولن يمضي وقت طويل قبل ان يتم حل مشكلة الطالبات الراغبات في الالتحاق بكليات تعليم البنات سواء في الشرقية او في غيرها من مناطق بلادنا الحبيبة الشاسعة.

« الجزيرة »

إيران تكثف (بقية)

ايران والعراق على السواء.

وعلاوة على مسألة تحديد المسؤوليات في شن الحرب وهي احد الشروط التي حددتها طهران منذ وقت طويل فمن المقرر ان تعكف اللجنة المختصة حسبما ذكر السكرتير العام للامم المتحدة كذلك على بحث مشكلة استخدام الاسلحة الكيماوية وامن الملاحة في الخليج وامداد الطرفين المتحاربين بالاسلحة.

وفي مقابل ذلك يتعين على ايران والعراق التعهد بقبول نتائج هذه اللجنة والدخول في مفاوضات لوقف الاعمال الحربية.

على صعيد العمليات الحربية اعلن العراق عن شن غارات جديدة على مدن ايرانية في الوقت الذي ذكرت فيه صحيفة حكومية امس ان الهجمات العراقية ستستمر حتى تقبل طهران (سلاما كاملا وشاملا).

وقال متحدث عسكري عراقي ان الطائرات العراقية شنت الليلة قبل الماضية غارات على مدينة قم الواقعة جنوب غربي طهران وعلى اصفهان في وسط ايران وتبريز في شمال غرب البلاد.

وقال المتحدث ان الغارات العراقية جاءت رداً على هجمات شنتها ايران على بغداد ومدن وبلدات اخرى

وذكرت صحيفة الجمهورية الحكومية التي تصدر في بغداد ان الغارات العراقية ستستمر حتى تقبل ايران سلاما كاملا وشاملا.

٢٥ ناقلة بميناء الفجيرة

ابو ظبي /كونا/ اكد مصدر مسؤول بميناء الفجيرة البحري ان عدد ناقلات النفط التي تنتظر امام ميناء الفجيرة بدولة الامارات العربية المتحدة قد بلغ ٢٥ ناقلة.

ويرجع التزايد في عدد هذه الناقلات الى الظروف الساخنة التي تمر بها الحرب العراقية الايرانية وتصاعد مستمر يؤثر بشكل مباشر على حركة الناقلات والبواخر داخل مياه الخليج.

ونقلت صحيفة البيان الصادرة في دبي امس عن مساعد المدير الاداري للميناء السيد شريف حبيب العوضي ان الناقلات تفضل انتظار اوامر الشحن والتحميل خارج مضيق هرمز قبل دخول الخليج وذلك امام سواحل الفجيرة تفاديا للمخاطر الامنية ولعدم دفع التأمينات البحرية التي ترتفع الى ثلاثة اضعاف في بعض اجزاء الخليج عن المعدلات الدولية العادية.

من جانب اخر فقد ذكر ان اكبر عدد من الناقلات تحقق منذ ستة اشهر كان نحو ٨٦ ناقلة.

وقال ان ادارة الميناء والوكالات البحرية تقوم بتموين هذه الناقلات بكل احتياجاتها من الوقود والزيوت والاغذية.

واشار الى انه تم تقسيم المياه امام الفجيرة الى خمس مناطق الاولى للسفن التي تنتظر اكثر من شهر والثانية للناقلات البحرية والثالثة للسفن التي تنتظر تغيير طاقمها والرابعة للسفن ذات الحمولة الخطرة والخامسة وهي التي تبعد ٣ اميال عن كاسرة الامواج والتي تنتظر دخول ميناء الفجيرة.

خطة لتنشيط الفكر والثقافة بجمعية اليقظة بالطائف

الطائف ـ واس ـ وضعت لجنة القراءة والبحث بجمعية اليقظة النسائية الخيرية بالطائف خطة شاملة لاعمال اللجنة لتنفيذها خلال الموسم القادم وقد جاء في الخطة ان تواصل اللجنة عملها من اجل تنشيط الفكر باساليب متنوعة.. وطرق متعددة لتدعيم وتزويد المكتبة النسائية بالكتب التي تهتم بالمرأة في مختلف المجالات الاسلامية والثقافية.. كما وضعت جدولة الاستعارة من المكتبات الثلاث التابعة للجمعية.. كما عملت اللجنة على اثراء الناحية الثقافية والدينية من خلال المطالعة للكتب الاسلامية والقاء المحاضرات حول المواضيع التي تدرس وتعرف الشخصيات النسائية الاسلامية ابتداء من امهات المؤمنين...

وعقد الندوات لتجميع اهم النقاط للمواضيع التي تطرح حيث سيتم تلخيص ومناقشة مواضيع الندوات وذلك بشكل اسبوعي وشهري كما سيتم استضافة الكاتبات والاديبات السعوديات للمشاركة في الموضوعات الثقافية والادبية التي تهتم بشئون الاسرة.

افتتاح اول معرض زراعي لشباب دول المجلس بالكويت

الكويت ـ واس ـ افتتح وزير الاشغال العامة الكويتي عبد الرحمن الحوطي مساء يوم الاربعاء المعرض الزراعي لمعسكر الزراعة الاول لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية..

وقد القى الحوطي كلمة في حفل الافتتاح الذي حضره سفراء دول مجلس التعاون في الكويت قال فيها ان الشباب هم امل المستقبل وثروة الوطن الحقيقية ومعينه الذي لا ينضب ولهذا حرص المسئولون في دول مجلس التعاون على ايلاء اهتمامات الشباب كل العناية والرعاية وما هذا المعسكر الذي نفتتحه اليوم الا ثمرة طيبة من ثمار اعمال دول مجلس التعاون..

ويشارك في المعرض الذي يستمر حتى الحادي عشر من فبراير الجاري ١٣ شركة بالاضافة الى الهيئة العامة للشئون الزراعية والثروة السمكية بالكويت وبعض المعارض التي اشتركت فيها وفود دول المجلس..

١٦٨ الف مراجع بمستشفى الدمام

الدمام ـ واس ـ بلغ عدد مراجعي العيادات الخارجية بمستشفى الدمام المركزي خلال اربعة الأشهر الاولى من العام الحالي مائة وثمانية وستين الفا وتسعمائة وتسعة واربعين مراجعا..

جاء ذلك في الاحصائية التي اصدرتها مؤخرا مستشفى الدمام المركزي..

وورد في الاحصائية ان عدد مراجعي الطوارىء بعد الدوام الرسمي للعيادات الخارجية خلال نفس الفترة بلغ سبعة وعشرين الفا وستمائة وخمسة وثمانين مراجعا..

كما بلغ عدد حالات التنويم داخل المستشفى خمسة الاف وثمانمائة منوم.. وقد استقبل قسم الاسعاف حوادث متنوعة اشتملت على حوادث السيارات والحوادث المنزلية واصابات العمل وغيرها وبلغ عددها الاجمالي احد عشر الفا وسبعين حالة اسعافية..

● يعلن سعد سلطان دويلان المطيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٦٠٦٦ تاريخ ١٤٠٠/٦/٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن م/ النجوم السبع عن فقد استمارة سيارة لوري جمس رقم ٤١٢٣١٨ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور المزاحمية وله الشكر

● يعلن سمو الأمير / محمد بن عبدالله الفيصل عن فقدان لوحتي سيارة وايت جيمس موديل ١٩٧٦م اللون احمر رقم ٣١١٦٥٦ نقل السعودية صادرة من الرياض الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● الطائف / يعلن عيد مثيب العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨٤ رقم ٦٨٥٩٨٦٤ صادرة من ينبع بتاريخ ١٤٠٤/١/٢٣هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة مرور الطائف وشكرا

● الطائف / تعلن : المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان / لطيفة بنت حامد عايد القرشي تقدمت اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء، المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالعابدةغرب شارع الحج مما يلي الخانسة المحدودة : شرقا ملك دخيل الزويهري / غربا : ملك عليض المطرفي / شمالا : ملك دخيل الله الزويهري وتمام الحد الرحبة العامة وبها الباب / يمنا : ملك حامد عطية الزويهري ، فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان / عبيد الله ناشي المطرفي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مباني شعبية ارضا وبناء، المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالمعابدة دحلة الضبع المحدودة/ شرقا: السكة النافذة وبها الباب / غربا : ملك عيضة مبارك المطرفي وتمام الحد ارض فضاء منسوبة لمحمد دخيل الله المطرفي / وشاما: السكة النافذة / يمنا : ملك جميل بريك المطرفي ـ فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

● الطائف / تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان / ناصر بن محمد حسين مشيني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء، المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالمسفلة حارة الاشراف المحدودة / شرقا: السكة النافذة وبها الباب / غربا : ملك محمد كلفوت الشريف / شاما : ملك حتيريش سفر / يمنا : السكة النافذة وبها الباب ـ فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

● الطائف / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن شعف علي مبارك الزبدي الحارثي ، مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٦٥١٩٩٨ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٨هـ سجل الطائف فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● الطائف / تعلن المحكمة الشرعية ببني سعد للعموم بانه تقدم اليها المواطن / عبدالعزيز حسن ابو العون الربيعي ، حامل الحفيظة رقم ٨٤٩٥٧ في ١٤٠١/٣/١٤هـ سجل الطائف طالبا حجة استحكام على كامل البيوت الحجرية القديمة المهدمة والاحواش التابعة لها بارتفاع مترين والواقعة بقرية الفرعة ببلاد ربيع ببني سعد والايلة له بالشراء من المدعو / خضر حسن الربيعي بوثيقة خطية مؤرخة في ١٤٠٦/٧/٦هـ حالة كونها محياة بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٦هـ واصبحت تخصة فقط بدون منازع ولايشاركه فيها احد وحدودها وأطوالها كالتالي / شرقا ملك المنهي بطول ٣٦/٥٠ متر / غربا : الفضاء بطول ٣١/٤٠م شمالا ثم ينكسر شرقا بطول ٤/٥٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٠م / شمالا : الخط العام بعرض ـــم ثم ملك حسن حسني ابو العون الربيعي بطول ٢٣/٢٠ متر/ جنوبا: ملك عواض حسني ابو العون الربيعي بطول ١٥/٥٠متر فعلى من لديه معارضة التقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ هذا الاعلان

● الدوادمي / تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه اليها غازي بن عياد بن حمود العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية الواقعة في محله غرب ساجر الدارجة عليه من امير ساجر المحدودة بالحدود الآتية : جنوبا : شعيب الاجيذم بطول ١٩٠٠م / شمالا : ارض عامر بن ناجي وشركاه بطول ١٩٣٥ / شرقا ارض خلف بن حمر بن دليان واخوانه بطول ٦٠٦ م غربا : شارع بعرض ٢٠ م فاصل بينه وبين ارض حنس بن ضاوي حمد بطول ٨٩٨ م ويدخل الارض شعبة ماء من شعيب الاجيذم ومجموع المساحة ١١٨٤٢٤٢ مترا مربعا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من اعلانه

● الدوادمي / تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه انهى اليها غازي بن عياد بن حمود العتيبي وكيلا عن شيحة بنت ناصر بن جرمان بن محيا واختها شواهينه بنت ناصر بن جرمان بن محيا ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل ارضهما الزراعية الواقعة في محلة شمال غرب ساجر الدراجة عليهما من امارة ساجر المحدودة بالحدود الآتية : جنوبا : شارع بعرض ٢٠م فاصل بينهما وبين ملك ضيف الله وفيصل ابناء نجر القبلان بطول ١٤٦٨ م / شمالا : حرم خط الاسفلت المتجه للديرية ويتم الحد راس المرتفع الذي بينهما وبين الطويلة بطول ١٧٤٢ م / شرقا : شارع بعرض ٢٠ م فاصل بينهما وبين حد الجبال المرتفع بطول ١٤٠٨ م غربا : راس القارة بطول ١٦٢٨ م ومجموع المساحة ١٩٧٩٦٣٨ متر مربع ، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من اعلانه

●تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو / علي محمد بن ظافر ، حامل حفيظة نفوس رقم ٢٤٢٥٢ وتاريخ ٣٨٦/١١/١٢ هـ سجل / ابها طالبا اضافة فخذه وشهرته بحيث يكون بعد التعديل والاضافة علي محمد ظافر آل جليحه عسيري فمن له معارضة في ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● الطائف/تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم لها المواطن احمد بن جمعان بن محمد ابودور الزهراني واخيه محمد جمعان محمد ابودور الزهراني من قرية بني سار الصادع وانهى قائلا انه من الجاري في املاكهم وتحت تصرفهم كامل الارض السكنية والتي ألت اليهم عن طريق الاحياء الشرعي والمحياة من قبل عام ١٣٨٥هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه والمحدودة كمايلي ١/المسكن البحري: شمالا يحدها خط سيارات ترابي عرضي ٥م ثم يليه ملك المنهي بطول الضلع ٣٢/٣٠م شرقا: يحدها طريق رجل نافذ عرض ٢/٥٠ثم يليه ملك المنهي بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوب غرب بطول ٧/٢٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٣/٥٠م ثم ينكسر شرقا بطول ٨٠متر ثم ينكسر جنوبا بطول ٦/٧٠م ثم ينكسر جنوب شرق بطول ١٧م ثم ينكسر جنوبا بطول ١١/٥٠م فيكون المجموع الكلي ٧/٢٠ + ١٣/٥٠ + /٨٠ + ٦/٧٠ + ١٧ + ١١/٥٠م = ٥٦/٧٠متر جنوبيا يحدها ملك المنهي وورثته بطول يبدأ من الشرق ويتجه شمال غرب ٣٠متر ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٧/٥٠متر ثم ينكسر شمال غرب بطول ١٠/٥٠متر والمجموع الكلي ٣٠ + ٧/٥٠ + ١٠/٥٠ = ٤٨م غربا يحدها سيل المزارع والمنهي واولاد جمعان بن بخات واولاد سعيد بن بخات بعرض ٢م ثم يلية ملك اولاد جمعان بن بخات بطول الضلع ٤٠م المساحة الاجمالية ١١٩٤/٢٣متر مربع مقام عليها سورا بارتفاع يتراوح بين ٢م الى ٦متر من الجهة الشرقية والشمالية الغربية ٢/ المسكن الشمالي يحده ملك غرم الله بن عطيه العائد لفراج وحسن ابناء عبدالله بن سعيد بطول الضلع ٣٦/٥٠م شرقا يحده خط سيارة ترابي عرض ٥م ثم يليه ملك فراج وحسن ابناء عبدالله سعيد وتمام الحد ملك المنهي بطول يبدأ من الشمال الى الجنوب ١١م ثم ينكسر جنوب غرب بطول ١٤م والمجموع الكلي ١١ + ١٤ = ٢٥م جنوبا خط سيارات ترابي عرض ٥م ثم يليه ملك المنهي بطول يبدأ من الشرق ويتجه جنوب غرب بطول ١٨/٥٠م ثم ينكسر غربا بطول ٢١/٥٠م والمجموع الكلي ١٨/٥٠ + ٢١/٥٠ = ٤٠م غربا يحدها اولاد عطيه بن مساعد السعيد بطول يبدأ من الشمال الى الجنوب ١٥/٨٠م ثم ينكسر شمال غرب بطول ٢م ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٨م ثم ينكسر جنوبا بطول ٤م والمجموع الكلي ١٥/٨٠ + ٣ + ٨ + ٤ = ٣٠/٨٠م المساحة الاجمالية ٩٤٣/٥٣م مربع مقام عليها سور بارتفاع بين ١/٥٠ الى ٣م من جميع الجهات.

٣/السكن الشرقي: شمالا يحده طريق الى البير بعرض ٣م ثم يليه ملك حسن وفراج ابناء عبدالله بن سعيد والطريق العام بعرض ٥م بطول الضلع ٨/٥٠م شرقا يحده ملك المنهي وورثته بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوب غرب بطول ٥/٩٠ ثم ينكسر جنوبا بطول ١٨م ثم ينكسر جنوب شرق بطول ١٥/٦٠م ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٥م والمجموع الكلي ٥/٩٠ + ١٨ + ١٥/٦٠ + ٥ = ٤٤/٥٠متر جنوبا يحده طريق رجل نافذ عرض ٢م ثم يليه ملك المنهي بطول الضلع ١٢/٦٠ غربا يحده طريق رجل نافذ عرض ٢/٥٠م ثم يليه ملك المنهي جنوب شرق بطول ٥/٢٠م ثم يليه ملك المنهي بطول يبدأ من الشمال ويتجه غرب ٦م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٨م ثم ينكسر جنوب شرق بطول ٢/٣٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ٦م. المجموع الكلي ٦ + ١٨ + ٥/٢٠ + ٦ = ٣٥/٢٠م المساحة الاجمالية ٢٧٢/٥٥متر مربعا مقام عليها سورا بارتفاع يتراوح بين ٢/٥٠م الى ٣/٥٠م من الجهة الجنوبية الغربية والشمالية واطلب من فضيلتكم اعطائي حجة استحكام على الموضح اعلاه فمن له معارضه عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ الاعلان والله الموفق.

●يعلن / محمد امين محمد ابوريا ، عن فقد تصريح قيادة السيارة رقم ٢٨/٦٦٤١٨١ تاريخ ١٤٠٦/٣/٢٧هـ صادر من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .

●يعلن / يحيى مفرح علي المالكي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٥٨٦٠٧ تاريخ ١٤٠٥/١١/١٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر

●تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في سكاكا المواطن / ابراهيم ماطر العبدالله الحنظل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٦٤ و تاريخ ٩٣/١٠/١٣هـ سجل الجوف قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في سكاكا الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الامل الافلاج/يعلن محمد بن شبيب بن محمد آل مطلق عن فقد جواز سفر رقم ٣١٨٩٦ تاريخ ١٤٠٥/٥/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● الامل/الافلاج/ تعلن المحكمة الشرعية بالهدار بالافلاج انه انهى اليها حمد بن مطرف بن فهيد قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله المصارير بالهدار بمنطقة الافلاج المحدود بالحدود الاتية: جنوبا بيت راشد بن محمل بطول ٨/٥٠م وشمالا بيت راشد بن عبدالله بطول ٨/٥٠م وشرقا سكة سد بطول ٩م وغربيا بيت المطوع بطول ٨/٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

●الامل/ الافلاج/يعلن خالد حاج الصديق محمد علي عن فقد كرت عمل رقم ٣/٢٠١٠ تاريخ ١٤٠٤/٥/٢٤ صادرة من مكتب العمل بالخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى خالد حاج الصديق محمد علي بالبديع وله الشكر.

●الامل الافلاج/تعلن المحكمة الشرعية بالهدار بالافلاج انه انهى اليها مطرف بن حمد بن مطرف قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله المصارير بالهدار بالافلاج المحدود بالحدود الآتية: جنوبا شارع بطول ١٠م وشمالا شارع سد بطول ١٠/٧٠م وشرقا بيت عبدالله بن بكر بطول ٩م وغربيا شارع بطول ١٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الانوار الافلاج/تعلن رئاسة محاكم منطقة الافلاج انه انهى الى رئيسها الشيخ حسين بن فراج الحقباني المدعو مفلح بن مساعد بن محمد الجرفين بالاصالة عن نفسه وبالوكالة عن اخوته جمعان وعبدالرحمن ابني مساعد بن محمد الجرفين طالبا اعطائه وموكلية حجة استحكام على نخلهم الواقع في السيح الشمالي بالافلاج الدارج اليه وموكلية بالشراء من سعد بن محمد الرشود جنوبا شارع بطول ٦٣م وبعرض ٣/٥م شمالا نخل عبدالعزيز محمد الرشود بطول ٦٣م شرقا نخل حمد بن مفلح القويضل بطول ٥٦م غربا نخل نوره بنت مطلق بن عبيد بطول ٥٦م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

●مكتبة السليل/يعلن شلعان ظافر فهيد الدوسري عن فقد لوحة سيارة تويوتا بكب موديل ٨٣م رقم ٤٢١٥٩٩٧ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور وادي الدواسر وله الشكر.

● الامل الافلاج/يعلن سعيد بن علي الدوسري عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ١/٢٤٧ تاريخ ١٣٨٣/٥/١٠هـ صادرة من شرطة الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الافلاج وله الشكر.

● مكتبة ليلى/يعلن المواطن محمد بن عبدالله آل بشر عن فقد الصكوك الصادرة من كتابة عدل الافلاج وهي الصك رقم ٣/٥١ في ١٣٩٤/٤/١٣ والصك رقم ٣/٣٦ بتاريخ ١٤٠٣/٤/١ والصك رقم ٢٠٨ بتاريخ ١٣٩٣/٩/١٨ فعلى من يعثر عليهم رجاء ان يسلمها الى كتابة عدل الافلاج وله الشكر.

● يعلن / موسى محمد احمد حريصي عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٧٧ رقم ٤١٤٣٥٦٦ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

●يعلن / عبدالله صالح العيدان عن فقد استمارة سيارة تويوتا هايلوكس م٨٠ رقم اللوحة / ٤٠٣٧١٧٠ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو / علي احمد علي منصور فلاته ، حامل حفيظة نفوس رقم ١١٨٤٠٧ وتاريخ ٣٩٥/٢/٤هـ سجل الرياض طالبا حذف الجد الثاني وتعديل اللقب بحيث يكون بعد التعديل علي احمد علي منصور فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه

● يعلن سعود سليمان السلمي عن فقد بطاقة شخصية رقم ٢٤١٢ تاريخ ١٤٠٧/٥/١٣هـ صادرة من الحرس الملكي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الحرس الملكي وله الشكر .

● يعلن خلف محمد الحربي عن فقد استمارة سيارة م/٧٩ رقم ٤٨٦١٠٤٦ نقل السعودية صادرة من القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

● يعلن كيم هينج سانج تايلندي الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٣٨٠٠٨ والصادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٣هـ وكذلك رخصة قيادة عمومي برقم ٢٢٤٥٧ والصادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٣هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة سفران سعود العتيبي ت/ ٤٨٢٠٩٨٠ ام الحمام وله الشكر .

● يعلن يحيى محمد سالم يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٩٢ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٨هـ صادرة من شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بأبها وله الشكر.

● يعلن صالح ابراهيم الوايل عن فقد سجل تجاري رقم ١٢٢٥٩ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مكتب السجل التجاري بوزارة التجارة وله الشكر.

● بريدة/يعلن غلام نبي بير بخش باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٩٥١٧ تاريخ ١٤٠٥/٦/٥هـ صادرة من مكتب العمل ببريدة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل ببريدة وله الشكر.

● بريدة/ يعلن محمد صالح الصقير عن فقد لوحة سيارة مرسيدس قلاب رقم ٦٧٦٥٣٤٨ تاريخ ١٤٠٥/١/٢٥هـ صادرة من مرور طريف.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● يعلن عبد شاعي العتيبي عن فقد استمارة سيارة جيمس بكب م٧٨ رقم ٤١٣٦٨٤٦ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالعزيز علي العميريني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٧١٢ وتاريخ ١٤٠١/١/١٠هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليه النظام .

● تعلن محلات ام درمان عن فقدان استمارة سيارة ونيت داتسون موديل ٨١ رقم اللوحة ٤٠١٤٧١٤ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض.

مقترحات بناءة حول اللغة الانجليزية

اخطاء كثيرة في كتاب الثانوية

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

تعقيبا على ما كتبته الأخت منيرة ناصر من الخرج في العدد رقم ٥٢٣٧ يوم الجمعة غرة جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ حول تدريس مادة اللغة الانجليزية في المراحل الابتدائية وما يخص هذا الموضوع.

فانني أود ان أوضح للقراء بأنني احمل دبلوم لغة انجليزية وبمستوى جيد جدا ولا استطيع فهم بعض كلمات كتاب المرحلة الثانوية وايضا هناك بعض الاخطاء في الجمل وتركيبها فقد عرضت أحد كتب الصف الثالث الثانوي على مدربي - امريكي الجنسية - ليشرح لي بعض الأشياء فيه فاستغرب من الكتاب وصعوبته وايضا بعض القواعد.. وأشار الى ان هناك بعض الاخطاء هذا اضافة الى ان بعض طلبتنا ممن هم في المرحلة الثانوية لا يعرفون سوى عدد محدود من الكلمات قد لا يتجاوز في معظمه خمسين كلمة.

ومن جراء تجربتي المحدودة مع اللغة الانجليزية فانني أوافق على اقتراح الأخت منيرة وبالشكل الآتي:

١- تكون السنة الأولى (الخامس الابتدائي) لحفظ الأحرف ونطقها وكتابتها بالصغير والكبير.

٢- تكون السنة الثانية (السادس الابتدائي) لحفظ ٢٠٠ كلمة انجليزية لفظا وكتابة (ذات الاستعمال اليومي) مقسمة على الترمين مع ما يقارب من خمس قواعد انجليزية.

٣- ومع الانتقال للصف الاول متوسط يكون التركيز على الكلمات لفظا وكتابة أيضا الاختبار بالكتابة واللفظ ومن هذا الصف يطلب ٣٠٠ كلمة على مدار الترمين مع بعض القواعد.

٤- في الصف الثاني والثالث يكون ايضا كل صف مطالبا بـ ٣٠٠ كلمة ويكتمل عقد القواعد مع نهاية المرحلة المتوسطة.

٥- بنهاية المرحلة المتوسطة يكون لدى الطالب والطالبة ما يقارب من ١١٠٠ كلمة كتابة ولفظا ومعظم قواعد اللغة.

ومن هنا نستطيع تسهيل هذه المادة التي اتخذها السواد الأعظم من الطلبة (عقدة) وكما ذكرت المدرسة في مقال الأخت منيرة فانه مع الدراسة والاهتمام تزول المصاعب والعقد.. أرجو ان أكون قد وفقت.. وللجميع تحية.

علي حمدان الغامدي

الرياض - المعذر

من أصدق: الجريدة أم الهاتف

عزيزتي الجزيرة..

تحية طيبة.. وبعد:

شدني كثيرا ان أرى في زاوية الردود من العدد (٥٢٣٣) على صفحة العزيزة ما فحواه وصول رسالتي التعقيبية عما كتبه الأخ: عبيد العوفي بشأن اللغة العربية في العدد (٥١٧٥) ووصفكم لهذا التعقيب بأنه كيل من التهم ونموذج للمبالغة!

لم يكن مصدر الغرابة تعذر نشره فلقد علمت ذلك مسبقا وقبل فترة تزيد عن ثلاثة الاسابيع من ظهور هذا الرد، اذ انه بعد ايداعه للبريد في يوم ١٤٠٧/٣/٢٧هـ ومرور اكثر من خمسة وعشرين يوما على ارساله دون ان ينشر او يشار اليه في ردود الصفحة وافق في تلك الاثناء ان وجدت لدي بعض الأعمال في الرياض فأخذت صورة منه وشفعت بها ملاحظة توضح ذلك وأودعتها صندوق الصفحة في مبنى الجريدة، وكان ان جاء الرد بعد يومين بما نصه (ان للموضوع سبق طرحه عبر الصفحة) فتساءلت حينها ماذا يعني هذا الكلام ولكني لم اهتد الى اجابة، فاتصلت بالمحرر الذي أجابني على هذا التساؤل بأن ذلك يعني ان الموضوع أخذ حقه من النقاش وكثر الاخذ فيه والرد وهذا ما حال دون نشر الموضوع.. الى هنا ليس في الموضوع ما يريب او يدعو الى التوقف في نقطة من نقاطه حيث ان الاجابة شافية كافية، ولكن بعد ان يمضي على هذا الكلام فترة لا تقل عن الشهر يأتي رد آخر على نفس الموضوع يصفه بالمبالغة وما الى ذلك فهذا ما يدعو الى التردد في كون الصفحة تنتهج مقياسا ثابتا لمواضيعها.

والذي أعول عليه في ذلك ان الموضوع المذكور يمكن تطبيق نقاطه على التعقيب الذي تم نشره على هذه الصفحة بقلم الأخ: يحيى الصالح في العدد رقم (٥١٩٩) بهذا الشأن، غير انه قد توجد بعض الاتجاهات في الموضوعين تستقل ببعضها لكن جوهرهما واحد لا يفصلهما ثمة اختلاف.

بودي ان أسأل عن أية تهمة هي التي اطلقتها عليّ لأخي عبيد العوفي في ذلك التعقيب..؟ وأية مبالغة يمكن ان تقال.. إلا ان يكون الحماس والجدية شيئا من المبالغة..؟

أقول ذلك مع احترامي الشديد لمحرر هذه الصفحة والذي هو ذاته - الاحترام - ما دفعني لكتابة هذه السطور وابداء وجهة نظري والتعقيب على ما وجه اليّ من تهم، وان كنت أفضل نشر ذلك الموضوع حتى يعلم القارىء حقيقة بعده عن اكتناف المهاترات وذم الاشخاص، هذا مع تقديري للعزيزة وقرائها وشكري لاتاحة فرصة اللقاء.

والله يحفظ الجميع.

احمد الحنيني

الزلفي /

■ المحرر: ايمانا بحرية الرأي ننشر رسالة الأخ احمد مشيرين الى انه لخطأ كما يخطىء البعض عندما بعث بالموضوع مرتين الينا.. ثم انه اذا قلنا بأن الرسالة تحتوي على مبالغة لا يمنع ان تكون غير صالحة للنشر لسبب آخر هو وجود أفكار مكررة.. او استيفاء القضية حقها من النقاش.

أمل ترد وتؤكد ان بعض الترجمات أفسدت حضارتنا

المحسنات البديعية لم تصرف الشاعر عن الابداع؟

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

قرأت تعقيب الأخ جاسر عبدالله الجاسر ليوم ١٤٠٧/٥/٢٤هـ وللأخ جاسر أقول: أروع ما في تعقيبك يا أخي انه ابتدأ بانكارك عليّ انفعالي الذي اعترف به واعتذر عنه وحيث انك تؤمن بمبدأ التعقل والهدوء في النقاش لتباين الآراء واختلاف الميول تبعا لاختلاف المعطيات الثقافية والبيئية فلماذا اذن غاب عنك هذا المبدأ حين كتبت تعقيبك الأول بانفعال جامح الأمر الذي لم اشأ ان أشير اليه او اناقشك فيه لان هذا دور الأخ ابراهيم التركي الذي توقعت منه ان يعقب على طريقتي وطريقتك كعاصفة تجرف كل ما في طريقها إلا أن رده جاء هادئا متأنيا وأصدقك القول انني تمنيت في قرارة نفسي لو اني واياك سلكنا مسلكه في تبادل الحوار وادركنا الفارق الحقيقي بين النقد والتهجم ومع هذا اقول ان انفعالي لم يمس شخصك الكريم، وتمنيت ايضا لو انك أوضحت لي وجه الاعتراض على الصياغة اللغوية في قولي: (القصيدة الحديثة هي ثمرة تزاوج ثقافة عربية أصيلة بثقافة غربية دخيلة) اذ ما هو الهدف من مثل هذه النقاشات ان لم يكن تعميق الرؤية وتصحيح بعض الاتجاهات والاستفادة من الآراء المتبادلة في المواضيع الهادفة.. فهل اعتراضك على حرف الباء..؟

ثم اني لم أحدد الثقافة بأطر صارمة وإلا لما قلت بمبدأ الحذر والغربلة والنظر بعين فاحصة لنأخذ بما يخدم تطورنا الفكري هذا اذا كنا بحاجة لمنابع غربية غريبة تعمل على تطويرنا فكريا!!

وهناك نقطة وردت في موضوعك دعني استغلها على طريقتك وهي قولك (ان أي ثقافة لو اكتفت بنفسها لانهارت وسقطت حتما) فنحن يا أخي كنا سادة الدنيا وأعزتها يوم ان كانت ثقافتنا عربية خالصة أصيلة محاطة بسياج من المنعة والقوة والثقة بالنفس وما بنيت الحضارة الغربية إلا على أسس من فكرنا القويم يوم ان كان لنا منبع أصيل نستقي منه لتجري روافدنا في كل اتجاه وتغزو العالم فكريا وثقافيا وخلقيا وما بدأت تهتز دعائم فكرنا وثقافتنا وتتعكر روافدنا إلا عندما ظهرت بوادر النقل والترجمة للعلوم اليونانية والفارسية والهندية فظهر ما يسمى بعلوم الفلسفة والمنطق والكلام والتي لم يكن للعرب معرفة بها قد تقول بأنني أسقط أخصب فترة عرفها العرب في تطور العلوم وتقدمها والغى ما قدمته لنا من أسس علمية نقلها الغرب عنا واستفادوا منها بصورة أكبر. انا لا انكر هنا اننا استفدنا من الاطلاع والانفتاح على الثقافات الشرقية آنذاك ولكن لو وقف أسلافنا وقفة ثقة وغربلة واخذوا بعين فاحصة بما يتفق مع معتقداتهم وبيئتهم وتراثهم ما الذي كان سيحدث..؟

لو تم هذا لجاءت الفائدة أكبر والخسارة أقل اذ أي خسارة أعظم وأشد خطرا من زعزعة فكرنا مما أتاح للعالم الاسلامي غفوة طويلة لابتعاده عن المنابع الأصيلة في تطوير ثقافته والرقي بفكره الأمر الذي أدركته حركات الاصلاح الدينية فكان ان نادت تلك الحركات بالعودة الى المنبع الأصيل لتكفل روافد صافية ذات مسار صحيح. وعليه أخي الكريم لا أوافقك القول ان سبب عجزنا الثقافي هو انعزالنا عن الاتجاهات أو الأجناس الأدبية الحديثة فلعل الخير كل الخير لنا في الانعزال هذا ودعني أسألك كيف دخل المسرح الى عالمنا العربي أوليس عن طريق الاستعمار الفرنسي الذي نقل مسرحيات مؤلفيه ولم يُقبل عليه اهل البلاد لحاجز اللغة ثم بدا لهم تعريب هذه المسرحيات والتي لم يجدوا فيها توافقا مع بيئتهم فعمدوا الى كتابة مسرحيات عربية والأمر نفسه في مجال القصة والرواية اذ ابتدأنا بالترجمة ثم ظهرت الرواية والقصة العربية ومع هذا لم تؤد هذه الأشكال الأدبية الدور المطلوب منها فأين هو المسرح الذي يعالج همومنا من منظور اسلامي ويضع يده على جراحنا وينظر نظرة صحيحة الى واقعنا العربي والاسلامي الذي هو بحاجة الى ما هو اكبر من المهازل المسرحية التي نشاهدها الآن.. أخبرني أين هي الرواية والقصة التي تقوم بالدور الايجابي على العكس لعل هذا النوع من الأدب أثر في عقول الناشئة تأثيرا سلبيا فالابداع يا أخي ليس في التشتت والتعدد، الابداع هو ان نأخذ بذكاء من شتى صنوف المعرفة بما يلبي احتياجاتنا ويعالج مشكلاتنا ويسير جنبا الى جنب مع حقيقة واقعنا. فان لم تكن المعرفة في هذا السبيل فلا كانت.

وتقول اننا كنا في عجز ثقافي.. والله ان العجز كل العجز ان تتعدد الأشكال الأدبية وتتنوع اتجاهاتها ومن ثم لا توظف التوظيف الصحيح.

أما نصيحتك لي بدراسة القصيدة الحديثة واتجاهاتها فهي نصيحة قيمة ولا شك ولكني لم أنصب نفسي ناقدة بل كان تعقيبي ردا لتحاملك على القصيدة التقليدية التي الغيت دورها سابقا. على أي حال أتمنى حقيقة لو انك تذكر لي بعض المراجع التي تخدمني لا لكي انقد هذه القصيدة وانما لكي أعود وأحاربها بشكل أقوى ورغم انك يا أخ جاسر اعترفت بالشعر التقليدي كموروث ثقافي نعتز به الا انك لا زلت تقلل من شأن القصيدة التقليدية بخضوعها للقافية التي تحد من انطلاقها وابداعها وكثرة المحسنات البديعية والتشبيهات.

وبالمناسبة لا يوجد ما يسمى بالتشبيهات اذ هناك فقط التشبيه وهو يدخل ضمن المحسنات البديعية كما أن الوصف غرض من أغراض الشعر طرقه الشعراء الأقدمون فصوروا لنا بيئتهم تصويرا دقيقا وأبدعوا في هذا المجال ايما ابداع وتقول ان هذه العوامل تسقط الموضوع الشعري لعلك تعرف ان الموضوع بل ووحدته هي السمة الغالبة على القصيدة التقليدية اذ لم تصرف المحسنات البديعية الشاعر عن طرح الموضوع بصدق والابداع في هذا الطرح، فالمحسنات البديعية ضرورة لا بد منها وإلا تحول الشعر الى علم وسرد حقائق جامدة.. اما غلبة المحسنات على الشعر فقد مر بها الشعر العربي في فترة من فتراته على يد شعراء البديع في العصر العباسي الامر الذي عابته العرب ورأته تكلفا ظاهرا.

ولو كانت القصيدة التقليدية توفر للشاعر قالبا جاهزا يحيل التجربة الشعورية العميقة الى عمل متكلس لما كنا نقرأ قصائد قيلت من مئات السنين ونلمس فيها حرارة الصدق والانفعال وعمق التجربة فرغم ان العقل هو الذي يغلب على القصيدة التقليدية بشكل عام إلا انه ليس عقلا باردا جامدا يحيلها الى عمل متكلس وانما هو عقل يحكم نزعات الخيال وشطحاته البعيدة لئلا يجنح بعيدا ويأتي بحقائق لا وجود لها هو عقل ينفعل ويحس ولا يقتل بواقعيته ولكنه يقدم لك انفعالا متوازنا لئلا تقع في البلبلة والضياع فهل بعد هذا هي تسقط الموضوع وتحيل تجاربنا الى عمل متكلس.. اما قضية الاستشهاد فلو ذكرت الجاحظ والتوحيدي وابن نفيس و... فلن يكون هذا استعراضا في نظرنا لانك تستشهد بقوم انت امتداد لهم تتحدث عن جذورك.. عن أهلك.. عن ماضيك.. فالشجرة بلا جذور لا تعطي ثمارا فمن المسلم به وانت رجل عربي مسلم ان تكون على اطلاع كبير بما يصلك بجذورك والذي لن نسميه استعراضا.

أخيرا تتساءل حول الاعتراف بقصيدة النثر - والتي ابتدأت بها الهوامش وانتهينا الى ما انتهينا اليه - واجيبك اننا سنعترف بها متى طلعت الشمس من مغربها.

أمل عبدالله

لِيُلْغَ في مواد ويركز في مواد أخرى

أعيدوا النظر في الواجب المنزلي

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

لفترة تجول في خاطري بعض مما طرحته للنقاش صفحة (شئون عائلية) بجريدة «الجزيرة» بتاريخ ١٤٠٧/٥/١١هـ عن الواجب المنزلي بحسبانه اداة اكتساب وترسيخ للمعرفة وبناء لقيم الصدق والأمانة لدى الناشئة.. وحسنا لـ «الجزيرة» التي تتولى دورا تربويا لتثقيف فلذات الاكباد وشكرا لها وهي تلج - في تلاحق - مفاصل هذه القضايا محاولة منها لجمع الحلول التي من شأنها توفير أقصى أسباب التوفيق.. فالعملية التعليمية شيء متطور يتأثر كثيرا بالواقع وضرورة تؤثر في الواقع فمتى ضعف هذا التلازم كان لا بد من النظر لاعادة تسوية المعادلة.. وعقدها بصورتها الايجابية المطلقة.. لهذا أقف مع «الجزيرة» محاولا الاسهام لمعرفة مدى حصول طلابنا على مردود حقيقي من عملية الواجب المنزلي وحتى تظهر لنا أهمية الموضوع نطرح سؤالا وهو ما الذي نفعله اذا تأكد لنا ان الواجبات المنزلية اصبحت تحصيل حاصل عند معظم الطلاب..؟ ماذا نفعل ان غدت هذه الواجبات كالديكور.

اذن فلا بد ان نعيد صياغتها ولا نقول بالغائها فثمة فارق بين تكامل العملية التعليمية وبين دواعي تآكلها الداخلي فملاحظة هذا الفارق باستمرار والسعي للترميم والاصلاح ضرورة حتمية لنجاحنا العلمي. لهذا فظاهرة الاعتماد على الغير في حل الواجب المنزلي لها من الشواهد ما يعجل بنا لتداركها وهذا لا يتم إلا في البحث المستفيض عن أسبابها المباشرة وغير المباشرة بمنهج علمي يوفر حلولا صائبة.

ان الواجب المنزلي يدخل ضمن واحدة من أهم الروافد المتعددة للعملية التعليمية والتي اذا تضافرت روافدها كتب لها النجاح وهو ارتباط الطالب بالكتاب في المنزل ليكون على صلة وثيقة به. ولكن السؤال الآن هو هل الطريقة الحالية المتبعة في اعداد الواجبات وادائها ومتابعتها هي الطريقة المطلوبة وهل سلكنا السبيل المحقق للأهداف في هذه الواجبات الكتابية وهل نزرع في نفس الطالب صفة الاعتماد على النفس..؟ من وجهة نظري والتي كما يبدو لي يشاركني فيها الكثيرون ان الطريقة الحالية المتبعة في الواجبات تعد عقيمة جدا حيث نجد كل مادة لها كراسة خاصة بالواجبات مع ان هناك مواد لا تحتاج فعلا لتأدية هذه الواجبات إذ أن ثمرتها تكمن فقط في حفظها وأعني بذلك المواد النظرية التي يعتمد الطالب فيها على الكتاب عند الاجابة عليها كالمواد النظرية مثلا والاقتراح على ضوء هذه المقدمة هو:

أولا: ان لا يكلف الطالب بواجب كتابي ما إلا في المواد التطبيقية كالرياضيات والعلوم وحبذا لو قام المدرس بوضع اسئلة مشابهة للطريقة التي اعدت بها أسئلة الكتاب حتى لا تسهل على بعض الطلبة سرقة الأجوبة من كراسات زملائهم للأعوام السابقة.

ثانيا: لكثرة الواجبات المدرسية اليومية والتي قد تصل الى خمسة أو ستة واجبات نجد كثيرا من الطلاب يعتمد على غيره في الاجابة بل هناك من يكتب عنه غيره من أفراد أسرته. لذا أرى ان يكتفى بالاختبارات الشهرية والمناقشة المستمرة بالنسبة للمواد النظرية وبذلك نكون قد حققنا الهدف الذي من أجله أوجدت الواجبات التحريرية وايضا لن نجد من المعلمين من يستصعب التدريس بسبب كثرة كراسات الواجبات لديه بالاضافة الى تحضيره لما لديه من مواد.

اننا لو طبقنا تيتك النقطتين اللتين أشرت اليهما سابقا فان ذلك يعني ان من السهل على المدرس ان يقوم بتصحيح الكراسات داخل المدرسة بدلا من ان يصطحبها معه كما يفعل بعض المدرسين ويضعها في أي مكان او في مؤخرة سيارته ولا يتمكن من تصحيحها في وقتها المحدد مما يجعلها معرضة لأشعة الشمس وبالتالي تتغير ألوانها وهذا مما قد يؤثر في الطالب الذي يتخذ من استاذه قدوة له في الدقة والحرص الأمر الذي ينعكس سلبا على الطالب فيقتفي أثر استاذه حينما يشعر بضعف المقاييس التربوية ومراعاتها من معلمه.

علاوة على ان تطبيق نظام الدوام الشتوي يلزمنا تقدير أن الوقت أصبح قصيرا بالنسبة للمعلم الذي يخرج الساعة الثانية والربع من المدرسة اي عند قرب اذان العصر فلن يستطيع عمل أي شيء فيما تبقى من وقت لقصره عدا الصباح بحكم ان المدرس ملزم ان ينام باكرا كالطالب ليعاود عمله بنشاط.

ختاما أشكر صفحة (عزيزتي الجزيرة) الجيدة والمشوقة لاتاحتها الفرصة لي كي أبدي رأيي كما امتنها على المستوى الكبير الذي وصلت اليه حيث اننا كقراء أصبحنا نقلب صفحات «الجزيرة» من آخرها شوقا لمعرفة الحوارات الاجتماعية والتبادل أو التراشق الثقافي.

عبدالله ناصر الخزيم

القصيم/ البكيرية




□ محمد الوعيل □

التعاقد لا يتم الا مع حفظة القرآن

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.

اشارة لما كتبه الاستاذ محمد الوعيل في زاوية هوامش صحفية حول طلب التعاقد مع الاستاذ سليمان فايز الدغيري مدير المدرسة التذكارية بعد احالته للتقاعد للاستفادة من خبرته ونجاحه في ادارة تلك المدرسة فقد أوضحت جهة الاختصاص بالوزارة بأنه مع تقديرها لخدماته وخبرته الا انه لا يوجد نظام يجيز التعاقد مع من احيل الى التقاعد في حالة اكماله ستين عاما الا مع حفظة القرآن الكريم. ولكم تحياتي وتقديري.

مدير العلاقات العامة

بوزارة المعارف

عبد الرحمن الحسن

القراء والمجلات الخليجية

المحررون هم السبب!

عزيزتي الجزيرة..

تحية صادقة.. وبعد:

كم اكون سعيدا جدا عندما أجد موضوعا مطروحا عبرك للنقاش وخاصة عندما يكون هذا الموضوع بعيدا عن الخصوصية والشخصية ويخدم أكبر فئة من المجتمع ذلك الذي قضاياه لن تنتهي وكل يوم يطالعنا بالجديد ولا ضير ان يسخر الانسان قلمه الذي يحمل وينطق بتفكيره في مناقشة قضايا المجتمع العامة منها فقط فيترك لهذا المجتمع حرية أخذ ما هو صالح منها ويترك ما كان عكس ذلك.

كان الأخ الاستاذ عبدالله الوهيبي قد عرض موضوعا جديرا بالمناقشة في عدد «الجزيرة» رقم ٥١٩٥ تحت عنوان (لماذا يهربون بشعرهم الى هناك) وتطرق لذات الموضوع بعدد «الجزيرة» رقم ٥٢٣٠ وتاريخ ١٤٠٧/٥/٢٣هـ كما عقبت على ذلك الأخت الكريمة ذات القلم المبدع المتألق روان خالد العمار بعدد «الجزيرة» رقم ٥٢٣٠ بذات التاريخ تحت عنوان (هم السبب وهم يعرفون انفسهم) ولان الموضوع في حد ذاته ربما يكون النقاش فيه يخدم المبتدئين امثالنا بالكتابة وحديثي العهد بها اكثر من غيرهم لأن رواد القلم والكتاب لهم حرية نشر نتاجهم حيثما يشاؤون لذا وبناء على ذلك استميح (العزيزة ومحررها) عذرا لأدلي بدلوي حول هذا الموضوع برأي شخصي متواضع.

يقولون في الأمثال الشعبية (السيل يتبع السهل) يقصدون من ذلك ان سيل الماء الذي يحدث حين نزول المطر انما يسيل مع الأرض المنبسطة والأودية، ولا يسيل مع المناطق الوعرة، ونحن معشر المبتدئين اعتقد جازما وأؤكد ذلك اننا لو وجدنا من يتقبل منا عطاءنا ويناقشه مناقشة موضوعية وينقده نقدا هادفا لا أشك لحظة ابدا اننا سنبحث عن باب آخر نطمح منه للدخول الى هذا المجال.

والحقيقة الملموسة الثانية التي ربما يلاحظها اكثر القراء وقد تكون سببا في انصراف بعض هذه العطاءات الواعدة الى تلك المجلات هي ان بعض الصفحات يعمد محرروها الى الاقتصار على اقلام معينة وشخصيات متكررة وحسب.. ارجو ان اكون بهذا قد وضحت سببا من الأسباب التي تعالج الموضوع، شكرا للجميع تقبل ذلك باعتباره رأيا شخصيا أحسسته بداخل نفسي وحقيقة وجب عليّ أن أقولها.. والله أسأل التوفيق لنا ولكم مع عذري للصفحة ومحررها على الاطالة.. والسلام.

عيسى عادي الحموان

خميس مشيط

هكذا منه الأصل

هوامش صحفية

يكتبها إبراهيم عبدالرحمن التركي

البلوت وابن المقفع وهذه الظاهرة

دأب بعض الادباء على تنظيم جلسات ثقافية متميزة يحضرها جمع من المثقفين يتسامرون فيها حول شؤون الفكر وشجونه.. فيتطارحون من خلالها الرأي ويتبادلون المعلومات.. ويصلون او لا يصلون الى قناعات مشتركة.. ونجزم بأن في ائتلافهم بل وحتى اختلافهم دعما للفكر.. وخيرا للمفكر.. وتواصلا للحوارات المنهجية البناءة.

●● الامر - الى هنا - جيد بل ورائع فاجتماع المثقفين مطلب متميز وحقيقة جميلة.. وفيه - الى جانب التبادل الفكري - احياء لذكرى المنتديات الادبية التي عرفها ادبنا العربي منذ القدم وسجلها التاريخ على مدى اجياله ولم يكن اولها (منتدى ولادة) كما لم تختف بانقضاض (صالون العقاد)..!!..

●● واكتفي من المقدمة بما سلف واصل الى واقع مؤسف ترددت فيه بعض هذه «الامسيات» كما ذكر ذلك احد المنظمين لها اذ قال - في لقاء صحفي نشر قبل ايام - ان ندوته (التي كان يعقدها مساء كل اربعاء) قد تحولت الى (جلسة بلوت) بعد ان شهدت خلافات في الرأي بين المنتدين ثم اضاف انه وحتى لا تشرد بهم الاحاديث بعيدا لم يجد بدا من ان يحيلها الى سهرة عابرة يتغلب فيها (الصَّنّ) على أبي الطيب.. ويخسر شوقي امام (الخمسين) ولا يجد ابن المقفع والشريف الرضي والسيّاب سوى ان يرفعوا الرايات البيضاء امام جحافل (الكبّوت والدّبل والاربعمائة)..!!

●● عفواً فما اعتدت ان اهزل في مقام كهذا الا اني كنت اتوقع اي شيء الا ان يتحول منتدى فكري راق الى جلسة فراغ عابثة هجيرا نقاشها فيمن هو اكبر «مشروعا» او افضل لعبا وربما اطول لسانا..!!

●● افهم جيدا ان ارى ذلك في جلسة سمر عادية.. وادرك معنى ان نلجأ الى الترفيه بين أونة واخرى.. بل واؤكد حاجتنا له.. ولكنني لا افهم - بل ولا يحق لي ان افهم - انتصار «البلوت» على المضامين الفكرية والرؤى العقلية والنقاشات الثقافية..

●● فهل تفهمون ذلك انتم ؟!..

منى غزال ومنطق الحضارة

الشاعرة البحرينية الحداثية (منى غزال) في لقائها مع مجلة (التوباد) الفصلية اكدت انها لم تصطدم بقوانين الشعر القديم فهي بالنسبة لي - كما تقول - كسلاسة الماء ولم اجد فيها عائقا ولكنني اراها تقليدا يجب ان نتحرر منه..!

●● ولا اعتراض لي على «حداثية» منى.. او «تقليدية» سواها فالقضية هنا «انتماء وتوجه وتذوق» ولكل فيها نظرته ومنطلقاته.. لكنني اجزم بشيء واحد وهو ان منى غزال في رؤيتها هذه تضع - بيدها - «المسمار» الأول والمؤثر في نعش الحداثة بل وفي نعش كل الحركات التجديدية على مدى التاريخ..!

●● اعرف ان للزمن حساباته.. واقتنع بأن التطور هو طبيعة كل حي بل واؤكد اكثر ان حركة الحداثة - في منطلقاتها الاصيلة - حركة متفاعلة فاعلة ما ظلت ملتزمة بقيم الامة ومثلها.. وما استمرت حريصة على الانطلاق من منابعها والبناء فوق اساساتها..!

●● لكن ما اقف امامه متسائلا بل ومستنكرا هو ان يكون الرفض لمجرد الرفض.. وان يأتي الانتصار للحداثة لمجرد التحرر من القديم فحسب اذ ان ذلك مأساة ومأساة كبيرة حقا فانا لا اتصور مثقفا عاقلا يمكن له ان يحتفي بكل جديد لمجرد «طرافته» او يرفض اي قديم لتلادته فذلك معارض لمنطق الحضارة الانسانية ومختلف مع حقائقها.. ولو صح ذلك حسب منطق اختنا منى - لكانت مهمة كل جيل ان يهدم ما بناه اسلافه.. ولرأينا المعاول وهي قد شرعت في نسف ما وقفت تدافع عنه شاعرتنا الكريمة وبعدها - وببساطة - لن نعرف شيئا عن حضارات العالم لسبب سهل جدا وهو انه لن يكون هناك اي منها !!

حكاية في ذاكرة القلب

حكى لي احد الاصدقاء موقفا انسانيا رائعا عندما كان قادما مع عائلته من مكة المكرمة الى مدينة عنيزة.. قال..

«تعطلت سيارتي قبل ان اصل مدينتي عندما انفجر الاطار الاحتياطي الذي كنت قد استخدمته بسبب انفجار اطار اخر ولم اكن قد اصلحته حينها لان المنطقة التي كنت اسير فيها خالية من المدن والقرى وبالتالي من محطات الخدمة.. اوقفت احدى السيارات العابرة وشرحت لهم الوضع فطلبوا مني - بكل الاريحية والشهامة - ان ابقى الى جوار زوجتي وطفلي وذهبوا الى اقرب محطة خدمة في مدينتهم (الرس) واحضروا للسيارة اطارا جديدا ومعه فاكهة ومرطبات ولم يكتفوا بذلك بل قاموا باصلاح الاطار بأنفسهم.. اكثر من هذا كله لم يقبلوا - رغم الحاحي الشديد ودهشتي الكبيرة وعدم احتياجي - ان ادفع لهم قيمة «الاطار».. وعندما عرفتهم بنفسي وطلبت اسماءهم رفضوا وقالوا بالحرف الواحد: لقد عملنا ذلك لوجه الله ولا داعي لأن تعرف من نكون ؟!!.. ثم انصرفوا وتركوني مع مشاعر الامتنان والبهجة والفخر.. الامتنان لهم.. والبهجة بهم.. والفخر ببلاد انجبتهم وحق لها ان تتباهى بهم اذ هم الثروة الحقيقية التي ستظل تميزنا عن الكثيرين الذين غالبا ما يقدرون حسابات مختلفة لهذه المواقف الانسانية يراجعون فيها اولا معايير الربح والخسارة المادية.

●● وبالنيابة عن صديقي - الذي سردت قصته دون زيادة - اقول لشباب الرس المجهولين: جزاكم الله كل خير.. وكفى..!!

اضاءة غير عابرة

يقول امرسون:

«اخدم وسيخدمك الاخرون واذا احببت الناس وخدمتهم فلن تستطيع بأي خطة ان تتهرب من المكافأة».. وقديما قال شاعرنا العربي:

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه
لا يذهب العُرف بين الله والناس

رئيس مجلس الادارة :
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة : صالح العلي العجروش
هاتف : ٤٠٣٠٩٢٤

الجزيرة
أسسها :
عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عباس - هاتف: ٤٠٣٠٩٢٥
نائب رئيس التحرير: محمد بن عبد الله الوتيني - هاتف: ٤٠١٣٣٩٣
مديرا التحرير:
جاسر بن عبد العزيز الجاسر - هاتف : ٤٠٩٥٨٤٤
عبد العزيز بن محمد المنصور - هاتف : ٤٠٩٤٩٤٤

■■ يتم على ثلاث مراحل :

علاج جديد لسرطان الدم

○○ بوسطن - اف ب:
ذكر فريق من الباحثين الامريكيين انهم توصلوا الى علاج جديد لسرطان الدم باستخدام الاشعة فوق البنفسجية لتنشيط تأثير احد العقاقير في الدم.

وقد ادى هذا العلاج الى اخماد ملحوظ للنشاط السرطاني لدى مرضى لم ينجح علاجهم قبل ذلك. ويبدو ان العلاج الجديد ينشط جهاز المناعة بحيث يجعله قادرا على تدمير الخلايا السرطانية المنتشرة دون ان يحدث الاثار الجانبية (الغثيان وسقوط الشعر) التي تترتب عادة على استخدام العلاج بالاشعة والعقاقير الكيميائية.

ويتضمن العلاج الجديد .. الذي توصل اليه الدكتور ريتشارد ايديلسون من كلية الطب بجامعة يال ونشر في مجلة نيو اينجلاند جورنال اوف ميدسين ثلاث مراحل. وفي المرحلة الاولى يتناول المريض عقار الميثوكسالين وهو عقار خامل ما لم يتعرض للضوء ثم يتم سحب كمية من دم المريض وتعريضها للاشعة فوق البنفسجية لتنشيط الميثوكسالين الذي يهاجم بعد ذلك كرات الدم البيضاء منحرا الخلايا السرطانية ثم يعاد حقن الدم بعد تنشيطه في جسد المريض.

وتفيد نظرية الدكتور ايديلسون الذي لا يريد استخدام كلمة الشفاء بأن حقن هذه الكمية من الدماء المليئة بكرات الدم البيضاء الميتة ستدفع جهاز المناعة بدوره الى تدمير كرات الدم البيضاء المريضة.

ويقول الخبراء انه اذا ثبتت صحة هذه النظرية فربما امكن في مرحلة لاحقة التوصل الى مصل يحقن به الجسم ضد خلاياه السرطانية. الا ان الدكتور ايديلسون اكد انه ما زالت هنالك حاجة لاجراء عدد كبير من الابحاث.

التحذير من التعامل مع شركة خليجية

○○ ابو ظبي - كونا:
حذرت الامانة العامة لاتحاد الغرف العربية الخليجية الجهات المختصة من التعامل مع شركة تسمى «شركة مجلس التعاون الخليجي المصرفية للاستثمار المحدودة». والتي دعت الى مؤتمر دولي للمستثمرين العرب يعقد في القاهرة يوم ١٣ ابريل المقبل.

وذكرت صحيفة البيان الصادرة في دبي امس التي نقلت هذا التحذير انه قد تبين ان هذه الشركة لم يرخص لها في اي من دول مجلس التعاون وانها تأسست في ولاية فلوريدا الامريكية بنهاية مارس ١٩٨٦م ولم تسجل ضمن الشركات المعترف بها في الولايات المتحدة.

وقالت الامانة العامة لاتحاد الغرف العربية الخليجية انه نظرا للشكوك القائمة حولها واعلانها لارقام هواتف لا تخصها واستخدامها لاسم مجلس التعاون بشكل مخالف للقانون وعدم مطابقته للحقيقة ونظرا لما في ذلك من تضليل للغير فمن المفيد اتخاذ وسائل الحذر والحيطة تجاه هذه الشركة.

وكانت الامانة قد تلقت نسخة من خطاب امانة مجلس التعاون الموجه الى الوزراء المختصين بهذا الشأن مؤخرا.

تقطع كيلومترا برصاصة في صدرها

○○ كمبالا - اف ب:
اصيبت سيدة المانية غربية ٣٤ سنة برصاصة في صدرها بعد ان هاجمها لصان مسلحان يوم الثلاثاء الماضي غير انها تمكنت من الذهاب بنفسها الى قسم الطوارىء بمستشفى يقع على بعد اكثر من كيلومتر من مكان الاعتداء.

وقد تركت سيارتها بالقرب من المستشفى ثم سارت حتى وصلت الى قسم الحوادث.

مساء السبت على الهاتف

انحراف سلوك الابناء: قضية الكبار التي يتهم فيها الصغار!.
هل يجهل الآباء مسؤولية التربية لابنائهم ام انهم يتجاهلونها؟.
كيف يجني الاباء على ابنائهم وما هي النتائج؟.
الاتصال على الهاتف رقم ٤٠٢٤٦٧٢ من الساعة الخامسة حتى الثامنة.



○○ ستانفورد - الولايات المتحدة - اف ب:
ذكر رئيس جامعة ستانفورد العريقة امس الاول الاربعاء ان الولايات المتحدة مهددة ببلوغ مرحلة الفناء على الصعيد الثقافي اللهم الا اذا حدث تغيير بالنسبة لتمويل المؤسسات الاكاديمية في البلاد.

واكد دونالد كينيدي الذي يقوم بحملة لجمع اكثر من مليار دولار من الموارد الخاصة ان الاموال العامة المخصصة للجامعة بدأت في الانخفاض منذ خمسة عشر عاما. واضاف ان الموقف ازداد تدهورا بسبب انخفاض المساعدة التي تقدمها الحكومة الاتحادية من اجل منح الطلاب خلال الاعوام الاخيرة.

واكد رئيس جامعة ستانفورد ان نتيجة هذا النقص في الوسائل واضحة في تدهور المباني والمعدات العلمية في معظم الجامعات الامريكية.

وذكر ان المناقشة الحالية التي يجريها الراي العام حول قدرة الولايات المتحدة على التنافس العلمي والاقتصادي مع الخارج قد تؤدي الى انعاش هذا الموقف.

الالمان يحتلون المركز الاول في الانفاق السياحي

○○ بون - اف ب:
عاد الالمان الغربيون عام ١٩٨٦ لاحتلال المركز الاول في الانفاق السياحي في الخارج متقدمين على الامريكيين الذين احتلوا هذا المركز خلال عامي ١٩٨٤ و١٩٨٥م.

وقد جاء في دراسة اجراها بنك دريسدنر في فرانكفورت ان الالمان انفقوا عام ١٩٨٦ نحو ٤٤ مليار مارك الماني في الخارج اي نحو ٢,٥ في المائة من اجمالي الناتج القومي وانه لا يوجد منافسون لهم بين دول اوروبا الغربية.

ويفضل الالمان التوجه الى ايطاليا والى النمسا حيث ينفقون ٢٠ و١٨ في المائة من نقودهم تليهما اسبانيا وسويسرا وفرنسا ١٠ و٩ و٨ في المائة.

ويلاحظ خبراء البنك الفارق الشاسع بين هذا الانفاق وبين عائدات المانيا الاتحادية من السياحة ولكن ميزان مدفوعات المانيا الغربية يمكنه تحمل هذا الخلل حيث بلغ فائض الميزان التجاري ١١٢,٢ مليار مارك الماني.

الساعة ٢٥

الأسوار

الاسبوع المنصرم كان هو نهاية لاجازة منتصف العام الدراسي. انتهت الاجازة والتي يتوقع ان الكثير منا مرت بهم كطلالة البرق.. كثيرون تمنى لو ان ايامها امتدت واستطالت لياليها.. ذلك ان تباشير الفرح كانت قبل بدايتها بفترة طويلة وما ان اوشكت بدايتها على الدخول في حضرتنا حتى اصبح كل منا يفكر ويفكر.. كيف يقضيها وكيف يمتع نفسه واهله بها فان لم تكن خيام تضرب اطنابها في البراري فلا اقل من بعض النزهات او الزيارات للتواصل مع الآخرين.. الا ان البعض يبدو ان فرحتهم كانت لنهاية الاجازة ولم تكن لبدايتها.. فالاجازة لا تحلو ولا تطيب لياليها الا اذا تم قضاؤها خارج اسوار الروتين والاشياء الاعتيادية.

احدثكم عن فئة من النساء يحلمن كغيرهن بأجواء من الراحة والمتعة بعد طول تعب ومكابدة لكنهن لم يجدنها للاسف..

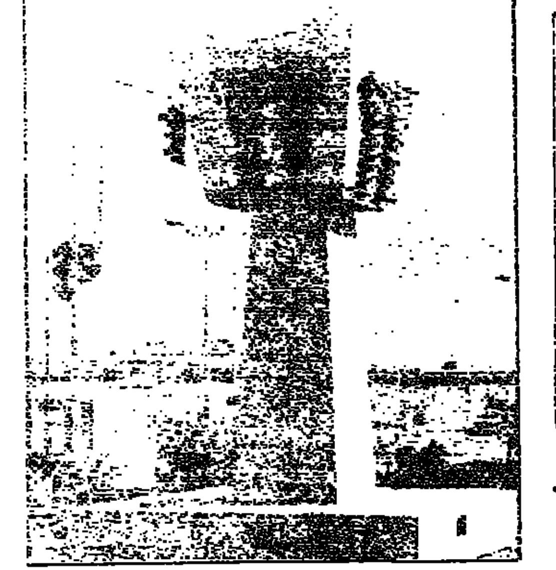
ليس اكثر من محارمهن ازواجا واخوة وابناء لكن الكثرة لا تفوق القلة دائما ولا تبلغ الآمال البعيدة بل ربما تكون سببا في تغلغل الاتكالية بين الصفوف المتراصة الاباء مشغولون والازواج والاخوة كذلك مشغولون باعمالهم او ربما بالصحب مشغولون تضمهم سهرات قمرية تضج بالبهجة والابتسامة.

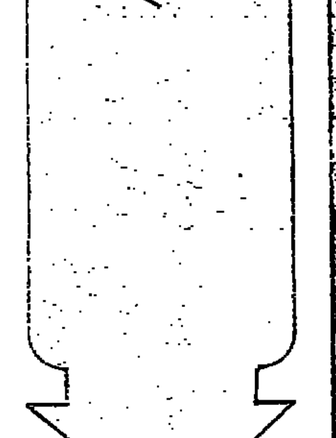
امثل هؤلاء النسوة من يتكفل بتصريف شؤونهن ؟؟ هذا اذا عرفنا انه لا بد من التزامهن بعادات وتقاليد اصيلة هي ميزة اتسم بها هذا المجتمع.

تود احداهن لو تستنطق الجدران لتحدثها عن آلامها وشجونها او تستنهض المقاعد والستائر والزوايا تناشدها بحق العشرة ان تشاركها هماً او فرحاً.. ورغم وجود وسائل الامتاع.. الاذاعة والتلفزيون والقراءة الا انه لا يزال ثمة بقايا ملل بارد لا بد من اجتثاثه من اصوله وربما لا تكون الرغبة في مبارحة اسوار المنزل هي الهدف الوحيد.. لكن المشاركة والاهتمام والاحتواء الخارجي تلك احدثا هي ايضا هدف عزيز.

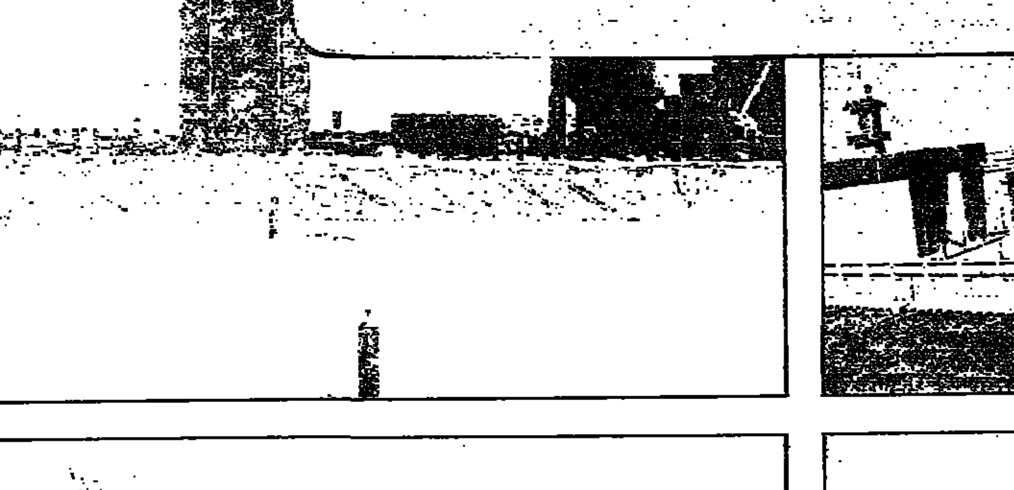
فهلا ادرك ذلك هؤلاء الذين استأثروا بالسهرات القمرية وحدهم .. دون نسائهم ؟!

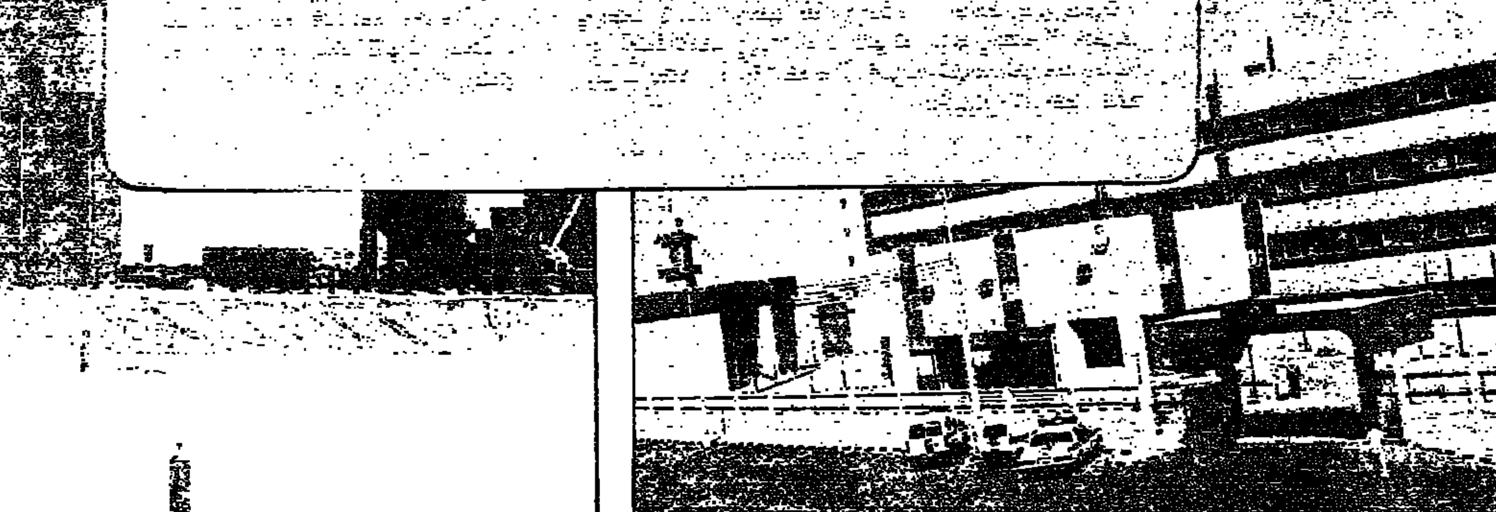
فوزية الجارالله

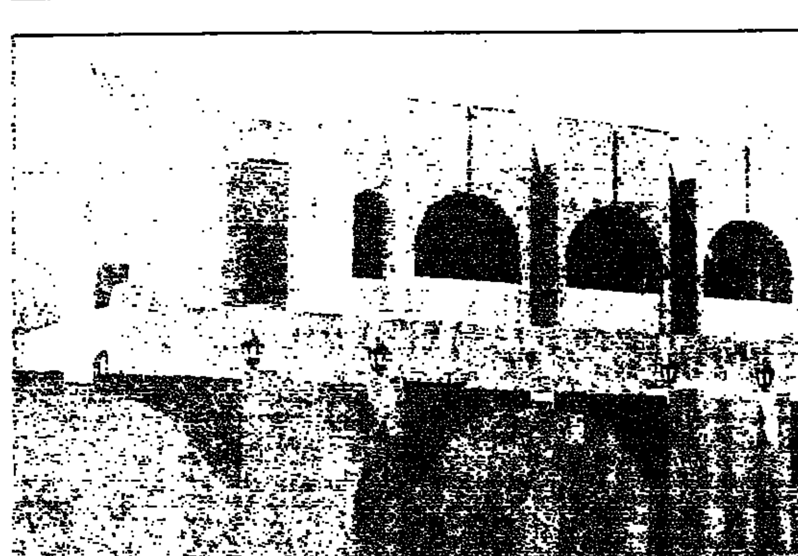


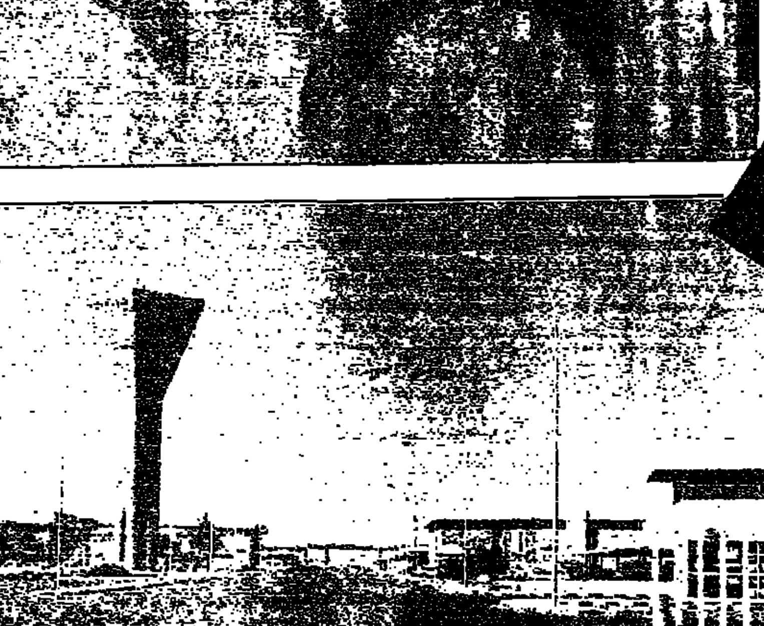












فيما تم القبض على المستورد المصري : منع سفينة من تفريغ حمولتها من الحليب والزبدة الالمانية

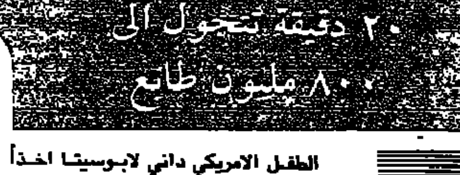
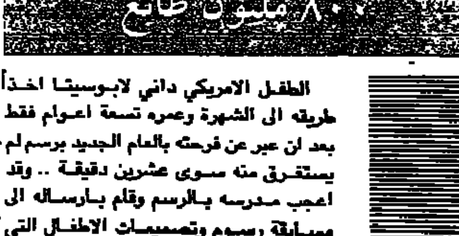
○○ القاهرة - ق.ن.ا:
منعت سلطات ميناء الاسكندرية السفينة القبرصية (ترانس مارينر) من تفريغ حمولتها المكونة من ٢٠ الف جوال حليب مجفف و٥٥٧ طنا من الزبدة قادمة من ميناء هامبورج بالمانيا الاتحادية تحسبا لاحتمالات تلوثها بالاشعاع الذري الذي تسرب من مفاعل (تشيرنوبيل) السوفيتي في العام الماضي.

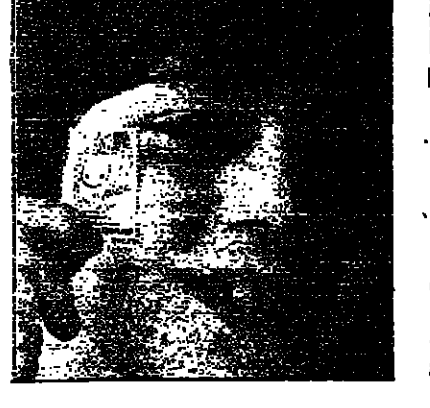
وقد تم اخذ عينات من الحليب المجفف لاجراء الاختبارات عليها بالمعامل المركزية بوزارة الصحة المصرية التي ستقدم تقريرا نهائيا الى السلطات المصرية يقرر على اثره السماح بتفريغ الشحنة من عدمه.

واكد مصدر مسؤول بوزارة التموين المصرية انه سيتم اعدام اية كمية من الالبان الملوثة بالاشعاع او التي يتم الشك في تلوثها مشيرا الى ان اجهزة الرقابة توالي جهودها بالتنسيق مع اجهزة وزارة الصحة وغيرها من الجهات المسؤولة للبحث عما اذا كانت هناك كميات من الالبان الملوثة قد وصلت الى ميناء الاسكندرية.

وقد قررت وزارة الصحة عدم الافراج عن جميع الاغذية التي ترد من الخارج الا بعد ان يتم فحصها في معملين مختلفين هما معامل هيئة الطاقة الذرية ومركز تكنولوجيا الاشعاع للتأكد من خلوها من التلوث الاشعاعي.

وذكرت الصحف المصرية الصادرة امس انه تم القاء القبض على المستورد المصري الذي تعاقد على شراء الالبان الملوثة مع الشركة المصدرة.. وانه يجري حاليا استجوابه. كما تم التحفظ على ثلاث ارساليات اخرى للالبان المجففة وعلف الحيوان في ميناء بورسعيد.



الطفل الامريكي داني لابوسيتا اخذ طريقه الى الشهرة وعمره تسعة اعوام فقط بعد ان عبر عن فرحته بالعام الجديد برسم لم يستغرق منه سوى عشرين دقيقة .. وقد اعجب مدرسه بالرسم وقام بارساله الى مسابقة رسوم وتصميمات الاطفال التي تجرى تحت رعاية اتحاد المدرسين والبريد الامريكي .. وقد اختير رسم داني من بين حوالي نصف مليون تصميم .. وقام البريد الامريكي بتحويل الرسم الى طابع صدر منه قرابة الـ ٨٠٠ مليون نسخة .. وفي الصورة داني مع الطابع الذي ادخله لعالم الشهرة.

■■ غزو الفضاء لا يزال مستمرا

سيوز السوفيتية تنطلق برائدين اليوم

○○ هوستون - الولايات المتحدة - اف ب:
بدأ اربعة من رواد الفضاء الخمسة الذين يشتركون في العام المقبل في اول رحلة يقوم بها مكوك منذ انفجار تشالينجر تدريبهم امس الاول في مركز هوستون للفضاء تكساس.

وذكرت (ناسا) ان فريدريك هوك القائد المقبل للمكوك ديسكفري وريتشارد كوفي مساعد الطيار والخبيرين جون لاونج وديفيد هلمز كرروا مناورات الاطلاق والهبوط في نموذج مشابه تماما لكابينة شاحنة الفضاء.

واكد متحدث ان جورج نلسون العضو الخامس في الفريق لم يشترك في هذا التدريب ولكنه سينضم الى زملائه في الاسبوع المقبل.

وينتظر ان يتم رسميا اطلاق ديسكفري يوم ١٨ فبراير/ شباط ١٩٨٨ في مهمة تستغرق اربعة ايام لاطلاق قمر صناعي. ويذكر عدد كبير من الخبراء ان وكالة ابحاث الفضاء الامريكية ستجد صعوبة في التقيد بهذا التاريخ نظرا للمشكلات التي يجب عليها ان تحلها.

وكان المكوك تشالينجر قد انفجر يوم ٢٨ يناير/ كانون الثاني ١٩٨٦ بعد ثوان من اطلاقه من كيب كانافيرال «فلوريدا» مما اسفر عن مصرع افراد طاقمه السبعة.

وعلى صعيد آخر ذكرت وكالة تاس مساء امس الاول الاربعاء ان مركبة الفضاء السوفيتية الجديدة سيوز تي. ام ٢ ستنطلق وعلى متنها اثنان من رواد الفضاء يوم السادس من فبراير/ شباط الحالي في الساعة ٠٠,٣٨ بالتوقيت المحلي ٢١,٣٨ من يوم ٥ فبراير شباط جمت.

واوضحت وكالة الانباء السوفيتية ان استعدادات الاطلاق في مرحلتها الاخيرة في قاعدة بيكونور. فالصاروخ الناقل يحمل المركبة وموجود في منصة الاطلاق حيث تجرى عليه الفحوص الاخيرة. وقد عرض التليفزيون السوفيتي مساء امس الاول تقريرا عن الاستعدادات لهذه الرحلة.

وتعد تلك المرة الاولى التي يعلن فيها الاتحاد السوفيتي عن اطلاق مركبة فضاء تحمل روادا. ليس من بينهم اجانب. الى مدارها قبل مثل هذا الوقت الطويل من موعد الاطلاق.

ورائدا الفضاء اللذان سيقومان بهذه الرحلة هما يوري رومانينكو والكسندر لافيكين. ومن المقرر ان يلحقا بالمحطة الفضائية «مير» الخالية من الرواد منذ الصيف الماضي.

وكانت المهمة الفضائية السوفيتية الاخيرة تلك التي قام بها ليونيد كيزيم وفلاديمير سولوفييف واللذان ظلا يدوران في الفضاء حول الارض لمدة ١٢٥ يوما.

مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/ الرياض/ شارع الناصرية ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس ٢٠١٤٧٩ جزاتي س.ج
Telex 201479 GAZATY SJ
الهواتف: (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات. ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك: ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة.

□ الفروع. □ مكة المكرمة ت٥٥٧٣٨٤٢ - ٥٥٧٣٥٨٦ □ المدينة المنورة الادارة - ت٨٢٦١٣٣٣ - ٨٢٦١٦٤٥ □ جدة - ت ٦٦٩٥٩٢٤ - ٦٦٩٥٩٢٥ ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام - ت٨٢٦١٧٢٣ - ٨٢٦١٤٣٠ □ حائل - ت٥٣٢١٤٨٧ □ ابها - ت ٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الادارة والتحرير - ت٧٣٦٨٠٠٠ - ٧٣٣٠٩٧٧ - ٧٣٦٥٣٤٠ - والاعلانات ت ٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة - ت٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة - ت٣٦٤١١٥٤ - ٣٦٤٤٨٣٨ □ الاحساء - ت٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف - ت٦٢٤١٤١٣ □ الرس - ت٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة - ت٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي - ت٤٢٢١٠٨١ □ تبوك - ت٤٢٢٢٠٤ □ البكيرية - ت٣٣٥٨٦٩٣ □ شقراء - ت٦٢٢١٧٤٥ - ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات - ت٦٤٢١٥٦١ □ الدوادمي - ت٦٤٢٢٣٢٠ □ حوطة بني تميم - ت٥٥٥٠٢٥٦ □ القويعية - ت٦٥٢١٠٤٤ □ الخرج - ت٥٤٤٢٠١٢ □ عرعر - ت٤٦٦٢٣٣٠ - ٦٦٢٤١٤٤ □ تونس - ت٢٤٩٧٥٦ □ الدوحة - ت٤٣٣٨٠٠ (مدير المطابع - ت ٤٠٢٤١٠١)
□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية ت ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠ - ص.ب ٣٥٤ الرياض ١١٤١١

هكذا من الاصل